

# UPGRADE SPECIAL #12

www.upspecial.ru

ДЕКАБРЬ 2009

## 10 лучших гаджетов

ДЛЯ МОБИЛЬНОГО ИНТЕРНЕТА

**BUYERS HELL**  
ОПТИМАЛЬНЫЕ КОНФИГУРАЦИИ

## Неттопы наступают

САМЫЕ КОМПАКТНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМНЫЕ БЛОКИ

## СТОИТ ЛИ ДОВЕРЯТЬ БРЕНДАМ?

СРАВНЕНИЕ КАЧЕСТВА СБОРКИ ФИРМЕННЫХ КОМПЬЮТЕРОВ

- PLUS**
- iMac 24"
  - HTC Hero
  - Мобильные проекторы
  - Sony PSP Go
  - Как выбрать плазму
  - Snow Leopard
  - Тьюториал по Vista
  - Linux
  - InfraNet-Book
  - Сервисы Windows Live

ДВУХСЛОЙНЫЙ DVD - ВНУТРИ!

UPGRADE SPECIAL

СОНУС: NEED FOR SPEED: SHIFT



UP УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ПРОГРАММНЫЙ **GRADE SPECIAL**  
декабрь 2009 # 12 (72)  
**В НОМЕРЕ**

## HELLOWORLD

- 8 Android 2.0 и другие новости Google
- 10 User Generated Porn
- 12 Новые проделки Билла Гейтса
- 18 Жесткие меры в борьбе с файлообменом
- 20 Легендарная приставка превращается в монстра
- 22 Мобильный проектор – в каждый телефон

## TESTLAB

- 26 **Гаджеты декабря**  
Apple Magic Mouse, ViewSonic VOT132, Samsung Galaxy Spica, Sony VAIO X, Acer Liquid A1, Dell Adamo XPS и другие
- 30 **Мегатест неттопов**  
Самые компактные современные системные блоки
- 38 **Бренд – это звучит гордо!**  
Качество сборки брендовых компьютеров
- 46 **Плазма vs... плазма**  
Плазменная панель Panasonic TX-PR50V10
- 48 **Жизнь с HERO**  
Смартфон HTC HERO
- 50 **Стоит ли заводить себе Apple?**  
Моноблок Apple iMac 24"

## COVER STORY

- 52 **Интернет в кармане**  
Тарифы на мобильный интернет
- 62 **Как стать мобильным профессионалом**  
10 лучших 3G-устройств современности

## FEATURES

- 66 **Чтение – свет**  
Как электронные книги завоюют мир
- 70 **Спасение рядового Nokia**  
Онлайн-сервисы OVI для всех

## SOFT-O-RAMA

- 74 **Приоритетное направление**  
Приложения Windows и Office Live
- 80 **Новые технологии – в лучшем DVD-плейере**  
Corel WinDVD 2010
- 84 **В сеть без интернета**  
Offline Explorer 6.0
- 86 **Долой домохозяек!**  
Norton Internet Security 2010
- 90 **Снова Leopard**  
Насколько нова новая операционная система Apple?
- 94 **Мусор под окнами**  
Тотальная очистка Windows Vista
- 100 **Полезный софт**  
Бесплатный шифровальщик, монитор чужих сетей, хакинг "Вконтакте" и другие интересные утилиты
- 104 **Перспективный концепт**  
Система Linux InfraNet-Book

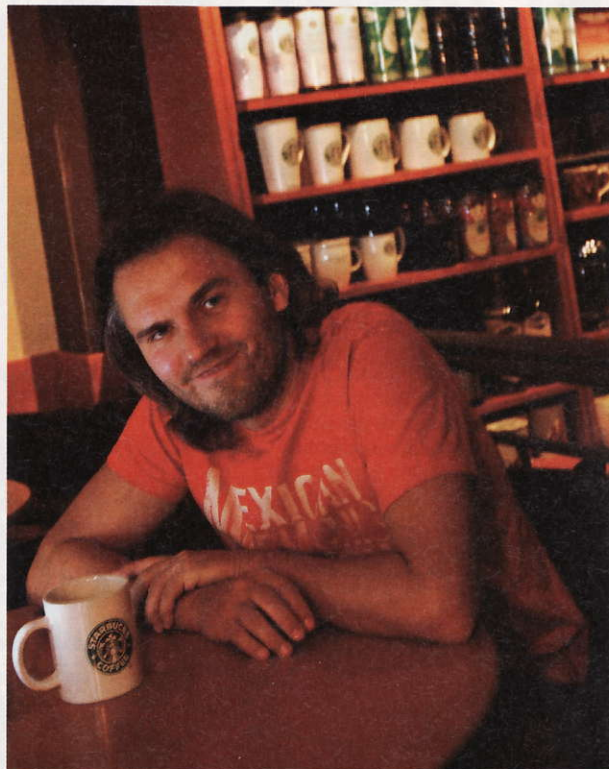
## BUYER'S HELL

- 108 **Оптимальные конфигурации компьютеров для работы и игр**

## PLAYSPACE

- 110 **Игры месяца**
- 114 **Фильмы декабря**
- 116 **Новая музыка**
- 118 **Сайты месяца**
- 120 **Письма**

<b>редакция</b>
<p><b>Главный редактор</b> Руслан Шебуков chief@veneto.ru</p> <p><b>Редактор hardware</b> Геннадий Бойко gene@veneto.ru</p> <p><b>Редактор software</b> Сергей Трошин stn@veneto.ru</p> <p><b>Литературный редактор</b> Лена Фролова</p>
<b>тестирование</b>
<p><b>Менеджер тестовой лаборатории</b> Александр Минаев testlab@veneto.ru тел. (495) 681-7445</p>
<b>оформление</b>
<p><b>Дизайн и верстка</b> Илья Викторов dilago@harel.ru Лена Краснова krasnova@veneto.ru</p> <p><b>Иллюстрации в номере</b> Лена Краснова (сюжетная съемка, коллажи) Андрей Клемин (съемка)</p> <p><b>Фото на обложке</b> Лена Краснова</p> <p><b>Модель</b> Светлана Жигарева</p> <p><b>Редакция выражает благодарность</b> компании Starbucks за предоставленное для съемок помещение кафе на ул. Покровка, д. 5.</p> <p><b>Шрифты</b> Илья Викторов</p>
<b>реклама</b>
<p><b>Начальник отдела рекламы</b> Владимир Сливко slivko@veneto.ru</p> <p><b>Отдел рекламы</b> Павел Виноградов pashock@veneto.ru Алексей Струк struk@veneto.ru Мария Кислякова mk@veneto.ru Татьяна Бичугова bichugova@veneto.ru тел. (495) 681-7445</p> <p><b>PR-менеджер</b> Анна Шурыгина shurigina@veneto.ru</p>
<b>подписка</b>
<p>Валентина Гурбанова podpiska@veneto.ru тел. (495) 681-7837</p>
<b>распространение</b>
<p><b>Директор по распространению</b> Ирина Агронова agronova@veneto.ru тел. (495) 681-7837, 684-5285</p>
<b>ООО "Пасшишнг Хаус ВЕНЕТО"</b>
<p><b>Генеральный директор</b> Олег Иванов</p> <p><b>Исполнительный директор</b> Ирина Коробова</p>
<b>офис</b>
<p><b>Адрес редакции</b> 129090, г. Москва ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1 uprspecial@veneto.ru тел. (495) 681-1684</p>
<b>типография</b>
<p><b>Издание отпечатано</b> ЗАО "Алмаз-Пресс" Москва, Столярный пер., д. 3 тел. (495) 781-1990, 781-1999</p> <p><b>Тираж</b> 125 000 экз.</p> <p>Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.</p> <p>Журнал "UP Special" (Ангрейд Специальный) зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия (свидетельство ПИ №ФС77-26535 от 07 декабря 2006 г.)</p> <p>Вы можете подписаться на UP Special в любом почтовом отделении. <b>Подписные индексы журнала в почтовых каталогах:</b> "Роспечать" – 83217 "Почта России" – 10832 "Пресса России" – 11824</p> <p>© 2008–2009 UP Special</p>



## БЕСПЛАТНЫЙ СЫР БЫВАЕТ!

**п**охоже, принцип "За все нужно платить" больше не работает. Еще недавно у пользователей компьютеров было всего два способа получить нужную ему программу: купить или "украсть" (не в прямом, конечно, смысле, а вы понимаете как). Ну или подобрать убогий бесплатный аналог, написанный студентом-программистом в перерыве между лабораторными работами. Сегодня мы становимся свидетелями "обесценивания" интеллектуальной собственности, инициированного (конечно, не без давления обществественности) самими компаниями-производителями софта.

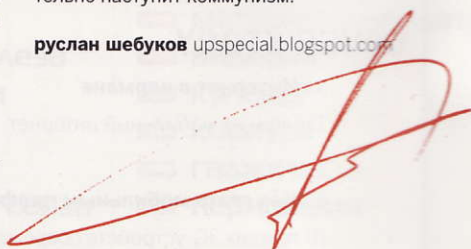
Сервисы Google со своей железобетонной ориентацией на бесплатность уже основательно подорвали устои капитализма и продолжают это делать с чудовищной беспощадностью. Сегодня уже в принципе не нужно покупать текстовые и табличные программы, непрофессиональные графические, веб- и 3D-редакторы и словари, а в связи с победным шествием "Андроида" по миру очень скоро дело дойдет до бесплатной операционной системы в целом с предустановленными в нее программами на все случаи жизни. То есть большинству

пользователей вообще не придется платить деньги за софт.

В Microsoft это тоже поняли. Правда, поздно. И теперь ближайший конкурент Google анонсирует Windows Live, о котором читайте подробнее в этом номере, а бесплатный антивирус Microsoft Security Essentials вот уже месяц как доступен для скачивания и вполне способен заменить платные пакеты безопасности от именитых производителей, окончательно лишая пользователей необходимости платить хоть за что-нибудь.

Очень скоро в мире не останется ни одной платной программы, кроме разве что профессиональных. Теперь дело за играми, музыкой и видео, и в области интеллектуальной собственности окончательно наступит коммунизм.

руслан шебуков upspecial.blogspot.com



# НА ДИСКЕ:

## С ЭТИМ НОМЕРОМ:

### ПРОГРАММЫ НОМЕРА

#### НОВЫЕ ПРОГРАММЫ

Corel WinDVD Pro 2010 10.0.4.258 Trial (eng)  
Offline Explorer Enterprise 5.7.3126 Trial (eng)  
Norton Internet Security 2010 17.0.0.136 Trial (rus)

#### ОЧИСТКА WINDOWS 7 / VISTA

CCleaner 2.25.1025 Free (eng)  
InstallShield Installation Information Manager 1.3.151.365 Free (eng)  
Windows Installer Clean Up  
Red Button 3.8 Free (rus)  
WinDirStat Free (eng)  
TreeSize Free (eng)  
FolderSizes Trial (eng)  
DiskView Trial (eng)  
Scanner Free (eng)

#### WINDOWS LIVE

Windows Live Messenger  
Windows Live Hotmail  
Фотоальбом Windows Live  
Киностудия Windows Live  
Windows Live Writer  
Почта Windows Live  
Windows Live SkyDrive  
Сфера Windows Live  
Панель инструментов Windows Live  
Silverlight

#### ПОЛЕЗНЫЕ УТИЛИТЫ

Sophos Free Encryption 2.40.0.9 Free (eng)  
MyLanViewer 3.4.5 Trial (eng)  
LoviVkontakte 2.30 Free (rus)  
PrettyMay Call Recorder for Skype 3.6.0.105 Demo (eng)  
Fakers Shame Board 2009 1.3 Free (rus)  
I See You '09 1.3 Free (rus)  
BumpTop 1.20 Build 4120 Demo (rus)  
Image Resize Guide 1.0.1 Demo (rus)  
BatteryCare 0.9.7.3 Free (eng)  
Movie Label 2010 5.1.3 Build 984 Trial (eng)  
PicPick 2.1.2 Free (eng)  
Double Driver 3.0 Free (eng)

## С КАЖДЫМ НОМЕРОМ:

### ПРОГРАММЫ

#### ГРАФИКА

ACDSee Pro 3.0 Build 355 Trial (eng)  
ACDSee Photo Manager 11.0 Build 113 Trial (eng)  
ACDSee Photo Editor 2008 5.0.286 Trial (eng)  
Picasa Photo Organizer 3.5.0 79.81.0 Free (eng)  
XnView 1.96.5 Free (eng)  
Paint.NET 3.36 Build 3.36.3158.38068 Free (eng)  
Firegraphic 10.0.1030 Trial (eng)

#### ИНТЕРНЕТ

**БРАУЗЕРЫ И РАСШИРЕНИЯ**  
Google Chrome 3.0.195.27 Stable Free (eng)  
Google Chrome 2.0.172.43 Stable Free (rus)  
ChromePlus 1.2.6.0 Free (eng)  
Firefox 3.5.3 Free (rus)  
Opera 10.01 Build 1844 Final Free (rus)  
Internet Explorer 8 8.0 Final For Windows XP Free (rus)  
C-Kiosk #1 Anonymous Browser 1.0.0.1 Free (eng)  
AM-DeadLink 3.3 Free (eng)

#### ВЕБ-ДИЗАЙН

Adobe Dreamweaver 10.0 Build 3963 CS4 Beta Trial (eng)  
Amaya 11.2 Free (eng)  
XStandard Lite Free (eng)  
Evrsoft First Page 2006 3.0 Free (eng)  
KompoZer 0.7.10 Stable Free (eng)  
NVU 1.0 Free (rus)  
SeaMonkey 2.0 Final Free (rus)  
AceHTML 11 Free (eng)

#### ЗАГРУЗКА ФАЙЛОВ

Offline Explorer Enterprise 5.7.3126 Trial (eng)  
Download Master 5.5.14.1175 Free (rus)  
FlashGet 2.11.0.1188 Trial (eng)  
FlashFXP 3.6.0.1240 Trial (eng)  
Rapidshare Auto Downloader 3.6.2 Free (eng)  
µTorrent 1.8.4 Build 16688 Stable Free (eng)

#### ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА

Mozilla Thunderbird 3.0 Beta 4 Free (eng)  
Mozilla Thunderbird 2.0.0.23 Free (eng)  
The Bat! Professional Edition 4.2.12 Trial (rus)

#### ИНТЕРНЕТ-ПЕЙДЖЕРЫ

Pidgin 2.6.3 Free (rus)  
QIP Infium 2.0 Build 9032 RC3 Free (rus)  
ICQ 6.5 Free (rus)  
ICQ Lite Free (rus)  
Miranda IM 0.8.9 Free (rus)

#### ИНТЕРНЕТ-ТЕЛЕФОНИЯ

Skype 4.1.0.179 Free (rus)  
X-Lite 4.0 beta Free (rus)

X-Lite 3.0 Free (rus)  
Gizmo for Windows 4.0.5.395 Trial (eng)  
Sippoint Mini 1.0.1.124 beta Free (rus)

#### ИНТЕРНЕТ-УТИЛИТЫ

SUN JAVA 2 SE Runtime Environment 6.0 Update 16 Free (eng)  
Adobe Shockwave Player 11.5.2.602 Free (eng)  
Adobe Flash Player 10.0.32.18 Free (eng)  
FeedDemon 3.0.0.41 Free (eng)

#### МУЛЬТИМЕДИА

#### КОДЕКИ

K-Lite Mega Codec Pack 5.3.0 Final Free (eng)  
Vista Codec Package 5.4.8 Stable Free (eng)  
FFDShow MPEG-4 Video Decoder 20091103 Rev3124 Free (eng)  
DivX Pro for Windows (incl. DivX Player) 7.2.1.1 Shareware (eng)

#### РЕДАКТИРОВАНИЕ И ОБРАБОТКА

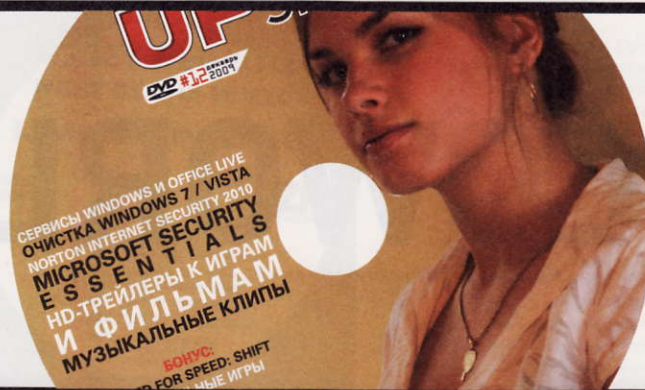
Sony Vegas Pro 9.0c Build 896 Trial (eng)  
Sony Vegas Movie Studio Platinum Pro 9.0b Build 85 Trial (eng)  
Google SketchUp 7.1.4871 Free (eng)  
Google SketchUp 6 Free (rus)  
VirtualDub 1.9.7 Build 32661 Stable Free (eng)  
Auto Gordian Knot 2.55 Free (eng)  
All Media Fixer 2008 Pro Trial (eng)  
ASF-AVI-RM-WMV Repair 1.82 Trial (eng)

#### ПРОИГРЫВАТЕЛИ

Corel WinDVD Pro 2010 10.0.4.258 Trial (eng)  
VLC media player 1.0.3 Goldeneye Free (rus)  
Media Player Classic - Home Cinema 1.3.1249.0 Free (eng)  
BS.Player 2.50 Build 1017 Free (eng)  
Winamp 5 Full 5.56 Build 2512 Free (eng)  
Cyberlink PowerDVD 9.0.2201 Trial (eng)  
KMPlayer 2.9.4.1436 Beta 1 Free (eng)  
Crystal Player Pro 1.98 Shareware (eng)  
DVD X Player Professional 5.3 Trial (eng)  
QuickTime 7.64.17.73 Free (eng)  
iTunes 9.0.2.25 Free (eng)  
RealPlayer SP 1.0 Build 12.0.0.297 Free (eng)  
Real Alternative 2.0.1 Free (eng)  
Windows Media Player 11.5.0.2919.6304 Free (rus)

#### УТИЛИТЫ И КОНВЕРТЕРЫ

AnyDVD 6.5.9.5 Trial (eng)  
Exact Audio Copy 0.99 Prebeta 5 Free (eng)  
CloneDVD 4.5.0.0 Trial (eng)  
iPod Access 4.3 Demo (eng)  
Total Recorder Pro 8.0 Build 3750 Demo (eng)  
Movavi Видео Конвертер 8.2 Trial (rus)  
Audio Sliders Free (rus)



### РЕДАКТОРЫ И УТИЛИТЫ

OpenOffice.org 3.1.1 Final Free (rus)  
 Adobe Reader 9.2 Free (rus)  
 ABBYY FineReader Professional 10.0.101.47 Trial (rus)  
 DjView 4.5 Free (eng)  
 Punto Switcher 3.1.1 Free (rus)  
 Texter 2.16 build 524 Free (rus)

### ОФИС

Trial (eng)  
 JetFlash Recovery Tool 1.0.5 Free (eng)

### АРХИВАТОРЫ

7-Zip 4.65 Free (rus)  
 PowerArchiver 2010 11.50 Trial (rus)  
 WinRAR 3.90 Stable Trial (rus)  
 WinZip 14.0 Build 8652 Trial (eng)  
 WinZip 11.2 SR-1 (Build 8261) Trial (rus)

### СИСТЕМА

### БЕЗОПАСНОСТЬ

Norton 360 4.0 beta Trial (eng)  
 Norton 360 3.0 Trial (rus)  
 Norton Internet Security 2010 17.0.0.136 Trial (rus)  
 Microsoft Security Essentials 1.0.1611.0 for Vista / Win 7 Free (eng)  
 Kaspersky Internet Security 2010 9.0.0.763 Trial (rus)  
 Outpost Security Suite PRO 2009 6.7.1 Build 2983.450.0714 Trial (eng)  
 BitDefender Internet Security 2010 (Build 13.0.15.297) Trial (eng)  
 BitDefender Free Edition 2009 (Build 12.0.12.0) Free (eng)  
 Comodo Internet Security 3.12.111745.560 Free (eng)  
 PGP Desktop 9.91 Trial (eng)  
 Spybot - Search & Destroy 1.6.2.46 Free (rus)  
 Ad-Aware Free Anti-Malware Free (eng)  
 Ad-Aware Definitions File 0149.0086 - November 4, 2009  
 Sophos Free Encryption 2.40.0.9 Free (eng)

### ЗАПИСЬ CD/DVD

Nero 9 Free 9.4.12.3d Free (rus)  
 UltraISO Premium Edition 9.3.5.2716 Demo (eng)  
 CDBurnerXP 4.2.7.1801 Free (eng)  
 CDSlow 3.3 Free (eng)

### РАБОТА С ДИСКОМ

Ashampoo UnInstaller 4.02 Trial (eng)  
 Comodo System Cleaner 2.1.114194.1 Free (eng)  
 FreeSpacer 1.67 Free (rus)  
 XPLite 2000lite Professional 1.9.0.334 Demo (eng)

### ФАЙЛОВЫЕ МЕНЕДЖЕРЫ

Total Commander 7.50a Trial (eng)  
 Total Commander Ultima Prime 4.9 Trial (eng)  
 FAR Manager v2.0 build 1086 Stable Free (rus)  
 EF Commander 7.10 Free (eng)

### СЕТЕВЫЕ УТИЛИТЫ

MyLanViewer 3.4.5 Trial (eng)  
 NetSetMan 2.6.2 Free (rus)  
 PrinterShare 2.0.10 Free (eng)  
 NetStumbler 0.4.0.554 Free (eng)  
 LanLoad II 2.0.0.163 Free (eng)  
 LanScope 2.9.1 Free (eng)

### МОНИТОРИНГ И ДИАГНОСТИКА

Sysinternals Suite 1.0 Build 04.11.2009 Free (eng)  
 WSCC - Sysinternals Control Center 1.8.5.0 Free (eng)  
 SpeedFan 4.39 Free (eng)  
 TaskInfo 9.0.0.300 Trial (eng)  
 Notebook Hardware Control 2.0 pr06 Free (eng)  
 BatteryCare 0.9.7.3 Free (eng)  
 Double Driver 3.0 Free (eng)

### ВОССТАНОВЛЕНИЕ И БЭКАП

R-Studio 5.0 Build 130017 Trial (eng)  
 BadCopy Pro 4.10 Build 1215 Demo (eng)  
 Genie Backup Manager Professional 8.0.354.524

### MEDIA

#### ТРЕЙЛЕРЫ К ФИЛЬМАМ В HD-КАЧЕСТВЕ

Аватар (Avatar)  
 Безумный спецназ (The Men Who Stare at Goats)  
 Ниндзя-убийца (Ninja Assassin)  
 Мэри и Макс (Mary and Max)  
 Турнир (The Tournament)  
 Психоаналитик (Shrink)  
 Артур и месть Урдалака (Arthur et la vengeance de Maltazard)  
 Звездные собаки Белка и Стрелка

#### ТРЕЙЛЕРЫ К ИГРАМ

Order of War  
 S.T.A.L.K.E.R.: Зов Припяти  
 Risen  
 Tropic 3  
 Dreamkiller  
 Need For Speed: Shift

#### МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВИДЕОКЛИПЫ

Record Club: Velvet Underground & Nico "Sunday Morning"  
 Record Club: Songs Of Leonard Cohen "Master Song"  
 Beck "Youthless"  
 Beck "Loser"  
 Girls "Lust For Life"  
 The Flaming Lips "I Can Be A Frog"  
 Ian Brown "Stellify"  
 Karen O And The Klids "All Is Love"  
 Editors "Papillon"  
 Hockey "Too Fake"  
 Electric Six "Body Shot"  
 Basement Jaxx "Feelings Gone"  
 Basement Jaxx "My Turn"

### ИГРЫ

FIFA Manager 10  
 Need For Speed: Shift  
 FarmCraft 2. Глобальный овощной кризис  
 Фишдом. Хеллоун  
 Мир загадок. Животные  
 Элементали. Волшебный ключ

# HELLOWORLD

newswriters александр минаев, илья борисенко, арсений мирный, ольга карпова

## ПОНЧИКИ-ЭКЛЕРЫ

Сладкие новости про всеокрушающую машину



ПО ИТОГАМ ПЕРВЫХ ДВУХ ОСЕННИХ МЕСЯЦЕВ 2009 ГОДА САМОЙ ВЛИЯТЕЛЬНОЙ НА ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ КОМПАНИЕЙ БЫЛА ПРИЗНАНА GOOGLE. РЕЙТИНГ РЕГУЛЯРНО СОСТАВЛЯЕТ SYSOMOS НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ FACEBOOK, TWITTER, MYSPACE. И, ПРЕДСТАВЬТЕ, ЭТО ДАЛЕКО НЕ САМАЯ ИНТЕРЕСНАЯ НОВОСТЬ ПРО GOOGLE.

**m** ак уж вышло, но помимо старта продаж двух новых операционных систем Microsoft, шестой с половиной мобильной и “большой” Windows 7, о которых очень подробно рассказывал, рассказывает и будет рассказывать Злой Трошин, почти все самые любопытные события месяца имеют общий корень. И корень этот находится в головном офисе компании Google. G-новостям и посвящен наш первый разворот.

### ANDROID 2.0

Большинство присутствующих в продаже “андрофонов” работают на Android 1.5, редкие – на версии 1.6. А наиболее ожидаемой мобильной “осью” осени была отнюдь не WM 6.5, а вторая версия системы от Google, известная также как Éclair (эклер). Интересно, что в процессе разработки “ось” имела тоже сладкое рабочее название – Donut (пончик). Нововведений в Android 2.0 немало. Во-первых, система теперь поддерживает несколько учетных записей электронной почты. Во-вторых, браузер работает с HTML5. В-третьих, смартфоны на втором “Андроиде” смогут оснащаться Bluetooth 2.1. В-четвертых, добавлен поиск по текстовым и мульти-



## Еще новости

Всесокрушающая машина Google никогда не останавливается, и компания регулярно анонсирует все новые интересные и полезные сервисы. Большинство из них строится вокруг базового поисковика. Так, уже вовсю тестируется новый сервис подбора схожих изображений, который в скором времени заработает в Google. Кроме того, запускается поиск запрашиваемого контекста в социальных сетях. В полном режиме заработал сервис правки автоматических переводов (а Google умеет переводить с сотни языков, но результаты не всегда однозначны), который называется Translator Toolkit. Ну и самое главное касается здоровья нации. Год назад в Америке был впервые запущен сервис Flu Trends для отслеживания динамики сезонных эпидемий гриппа. С середины осени этот экспериментальный сервис локализован и для России. Поборем свиную заразу!

медийным сообщениям. В-пятых, расширены возможности настроек камеры. В-шестых, появилась поддержка того, что мы вынесли в отдельную значимую новость...

Надо сказать, что в США совместно с оператором Verizon уже стартовали продажи первого устройства на базе Android 2.0. Сделала его, как это ни странно, самая оптимистичная на свете компания Motorola (между прочим, кривая ее убытков в последнее время вроде как пошла на спад). Смартфон называется Motorola Droid и выглядит так, как изображено на иллюстрации.

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОИСК

В последнюю неделю октября Google наконец-то запустил давно анонсированный музыкальный поиск. Дело в том, что среди партнеров самого раскрученного поисковика в мире довольно много всевозможных музыкальных сервисов. И теперь запрос в G-строке, содержащий название трека или, скажем, имя музыканта, будет приводить пользователя к соответствующим ресурсам с необходимым аудиоконтентом.

Помимо этого Google внедрил и чрезвычайно полезный контекстный поиск. Так, введенная в поиске забывшаяся строчка неизвестной или забытой песни может помочь узнать название и исполнителя трека. Кусочки всех найденных песен можно прослушать, а у некоторых партнеров Google, на которых будет "выкидывать" поиск, можно приобрести композиции в MP3. Ну и обычное для нас уточнение: пока сервис работает исключительно в США.

## Куништюк

Человек, который знакомится с сервисом Google Maps, первым делом пытается найти на карте свой город, улицу, дом. И большинству это удается.

А вот некий британец по фамилии Бейфилд умудрился отыскать в онлайн-картах несуществующий в природе населенный пункт. Город Арглтон изображен в Google Maps; более того, поисковик по запросу выдает даже вакансии приятной города-призрака. На самом же деле на месте, где, по мнению Maps, должен стоять Арглтон, находится живописная лесополоса.

## НАВИГАЦИЯ ОНЛАЙН

То, что снилось в страшных снах таким навигационным глыбам, как Tom Tom, iGo и Navitel, наконец случилось. Google проанонсировал бесплатное онлайн-приложение Google Maps Navigation. Сервис позволяет использовать смартфоны в качестве полноценных навигаторов с постоянно обновляемой актуальной информацией о картах, пробках и т. д. Естественно, приложение не подразумевает необходимость использования GPS, а вот постоянное подключение к Сети требуется. Таким образом, этот сервис актуален только для городов с нормальным покрытием быстрого мобильного интернета. Так что нам тут в России не очень обидно будет узнать, что доступна описанная бета-версия тоже пока только в Штатах.

Необходимость 3G может показаться минусом, однако у этого способа масса преимуществ. К примеру, такая навигация не требует постоянного обновления карт, загруженных на устройство – все обновляется на сервере. Не говоря уже о пробках, текстовых подсказах и, разумеется, сервисе Street View, идеей которого нам остается только восхищаться.

На сегодняшний день приложение GMN работает исключительно на устройствах с системой Android 2.0 (вот он шестой бонус "Эклера"), но по Сети уже поползли слухи о переговорах с Apple и ведущейся разработке приложения под iPhone OS. ➤



# ПОРН 2.0

Для чего на самом деле нужен интернет

ДАВНО ИЗВЕСТНО, ЧТО ПОРНО – ЭТО ТО, ЧТО СДЕЛАЛО ИНТЕРНЕТ ИНТЕРНЕТОМ: ГЛОБАЛЬНЫМ ИСТОЧНИКОМ ИНФОРМАЦИИ. КОГДА НАРОДИЛСЯ WEB 2.0 С ЕГО ПРЕСЛОВУТЫМ USER-GENERATED CONTENT, ХАНЖИ-МОРАЛИСТЫ ОТ СТАТИСТИКИ ТИХОНЕЧКО ВОЗРАДОВАЛИСЬ: ТРАФИК ОТ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ВПЕРВЫЕ ПРЕВЫСИЛ ПОРНОТРАФИК. УРА.

стэн дужанов  
upspecial.blogspot.com



Однако эти парни не поняли, чем обернется Web 2.0 для порно. Фраза user-generated content играет в этом смысле совершенно определенными красками, не правда ли? Кто-то пишет стихи в “жежешечке”, а кто-то снимает домашнюю порнушечку. Кому что. Только последних, похоже, в последнее время стало угрожающе много.

Примерно в начале лета представители коммерческого порно обмолвились о том, что сильно страдают от этого самого контента, ибо люди стали меньше покупать коммерческих фильмов, а посещаемость и количество порносоциальных сетей (YouPorn, Xtube и прочие ресурсы) тем временем выросли. Словом, интернет перестал быть для коммерческого порно мамой, вскормившей некогда чахнувшую в тесных объятиях VHS-пиратов индустрию. Кого за это благодарить?

Благодарить стоит Пэрис Хилтон и ее отважных последователей, коих немало. Пэрис Хилтон – богиня домашнего цифрового порно. Памела Андерсон – предтеча, богиня аналогового домашнего порно. Своим примером она заставила людей совсем по-иному взглянуть на свои видеокамеры, которые раньше в основном использовались для съемок домашних праздников и отпускных поездок. Звезды на то и звезды, что подают простому люду пример. Памела научила людей “правильно” пользоваться видеокамерами, Пэрис – делиться снятым материалом.

Нет, правда: несмотря на все отнекивания и гневные выступления Хилтон после якобы нелегитимной публикации ее видео в Сети,

поимела ли дочь миллиардера “профит”? Да еще какой! Иначе ее подруги – локальные модели и звезды – не бросились бы сломя голову снимать домашнюю порнуху со своим участием. Ким Кардашьян, Джина Льюис, Мими Макферсон, Николь Нарейн и Колин Фаррел, Адриана Лима – все они (и многие другие) быстро поняли ништяки селебрити-порно и поработали так, что контента хватило на целые сайты с тематическими названиями, типа селебрити-секс... Даже наши “звезды”, вроде Тимати и Ксении Собчак, отметились в этой теме, хотя и не вполне честно, без подробностей.

Дельный совет для продюсеров старлеток. Собираешься вложить в нее кучу бабла, чтобы потом его отбить? Позаботься о том, чтобы у певицы (актрисы) было домашнее порно. Потом, когда ее популярность будет падать, это позволит ненадолго разжечь интерес публики. То же средство отлично сработает, если ее никак не раскрутить до выхода “в плюс” – у каждого свой путь к славе.

Совет для любого, кто задумал быстро самореализоваться в Сети, особо не отличается от совета продюсерам: хватит тужиться, пытаясь родить какую-нибудь оригинальную мысль, сфотожабить смешную картинку или снять гениальный авторский фильм. Просто покажи всем, каков ты в постели, и потом смотри, как стремится вверх кривая посещаемости твоего бложека. А после этого смейся в лицо каждому, кто говорит, что дешевые видеокамеры, широкополосный интернет и столь любимый и уважаемый всеми принцип Web 2.0 придуманы для чего-то другого. ▽

на картинке:

Памела Андерсон - богиня аналогового домашнего порно



# О НОВЫХ ПРОДЕЛКАХ БИЛЛА ГЕЙТСА

*и системе борьбы с тропическими ураганами*

ОБ ИЗОБРЕТАТЕЛЕ МОЖНО СУДИТЬ ПО ЕГО ИЗОБРЕТЕНИЯМ. СКАЖЕМ, В ПОНЯТНОЙ МНЕ ОБЛАСТИ МУЗЫКИ ШЕСТИСТРУННЫЙ "ГИБСОН" ПРИДУМАЛ ГИБСОН, ГИТАРУ "ЛЕС ПОЛЬ" СОЗДАЛ ЛЕС ПОЛЬ, А ШИРОКО РАСПРОСТРАНЕННЫЙ "ФЕНДЕР" НАЗВАН В ЧЕСТЬ СОЗДАТЕЛЯ, ЛЕО ФЕНДЕРА. БЫЛА, КОНЕЧНО, ЕЩЕ ГИТАРА ФАБРИКИ ЛУНАЧАРСКОГО, ИЗ КОТОРОЙ МОЖНО БЫЛО ЗАКЛЮЧИТЬ, ЧТО АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ БЫЛ ПГЕСКВЕГНЫМ ГИТАРИСТОМ.



сева новгородцев  
greyhairedoldcock@veneto.ru



**З**лые шутки сочиняют и об основателе фирмы Microsoft, которая создает вездесущие Windows для персональных компьютеров. Говорят, что Билла Гейтса знают все, но мать его вспоминают все же чаще, чем его самого. Билл Гейтс теперь сошел с командного мостика и тратит свои немалые средства и способности на благо планеты и человечества.

Сегодняшняя "Таймс" пишет, что он недавно запатентовал экологическое изобретение, систему борьбы с тропическими ураганами. Ураганы эти зарождаются в теплых экваториальных водах океана, вбирают в себя накопленную энергию и обрушиваются на все, что попадает на пути, нанося громадный урон. Некоторые, вроде "Хьюго" или "Катрины", сохранились в памяти, вошли в историю, как былинные мстители, как меч в руке Бога.

Однако природа урагана достаточно проста. Они появляются там, где океан прогревается до температуры выше 26,5 градусов. Охладите океан, немного, совсем чуть-чуть, и урагана не будет. А теперь о самом изобретении. В тропическом океане плавают большие емкости, баки, которые заполняются нагретой водой, эта вода по трубам опускается вниз и выталкивает

наверх к поверхности холодную воду. Она выливается наружу, охлаждает океан и убивает ураган на корню. Все просто и элегантно, как ранние версии Windows.

Если эту систему ввести в действие, то огромные площади в районе экватора покроются плавучими баками, которые тихо и неслышно круглыми сутками будут перекачивать холодную воду из глубины наверх. На баках поставят бакены, которые будут светиться по ночам, предупреждая проплывающие пароходы о навигационной помехе; у бакенов должны быть бакенщипки, которые не дадут им затухнуть или выйти из строя; вокруг баков появится своя местная планктонная жизнь, которая только и ищет чего-нибудь твердого для основания своей колонии. Все это можно будет собирать и употреблять в пищу, решая вопросы питания в ближайших или даже удаленных странах.

Боюсь, однако, что из нарисованной идиллии мало что получится. Весь экватор баками не закроешь, ураганы будут зарождаться в другом месте и ходить иными маршрутами, поражая места и страны, где не знают, как от них защищаться. Кроме того, экологи отмечают, что ураганы удобряют океанские воды и насыщают их кислородом, что полезно для морской живности, уже не говоря о том, что ураганы – это природный клапан безопасности, выпускающий из тропиков излишки накопившегося тепла.

Меня в этой истории другое волнует: сам Билл Гейтс это придумал или, как обычно, в соавторстве с коллегами? 🐦



# КРУЧЕ ПОТТЕРА

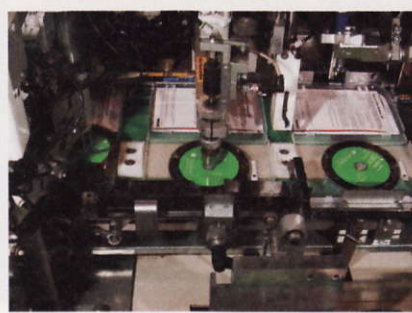
## Запуск продаж Windows 7

22-ГО ОКТЯБРЯ СОСТОЯЛОСЬ ЗНАЧИМОЕ ДЛЯ КОРПОРАЦИИ MICROSOFT И ДЛЯ ВСЕХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ЕЕ ПРОДУКЦИИ СОБЫТИЕ – ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЗАПУСК РОЗНИЧНЫХ ПРОДАЖ НОВОЙ ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ WINDOWS 7

**П**равда, RTM-релиз (а это, по сути, и есть финальный дистрибутив) можно было скачать в интернете еще в конце июля, но, возможно, именно благодаря этому уже сейчас в мире доля Windows 7 достигает едва ли не 2% рынка, а по России – 5%. И еще до начала официальных продаж Microsoft, говорят, успела заработать на новой системе порядка \$1,5 млрд – видимо, в основном благодаря поставкам Windows 7 производителям компьютеров для предустановки на их устройства.

Должны помочь продажам Windows 7 и восторженные в целом отзывы в компьютерной прессе. И не только компьютерной. В этом деле успела отметиться даже такая влиятельная американская газета, как The Wall Street Journal. Так что средства в рекламную кампанию вкладываются, по всему видно, немалые. Windows 7 хвалят все поголовно – вплоть до разработчиков Linux. И во многом – вполне справедливо. По крайней мере, в сравнении с Windows Vista новая система заметно быстрее, немало в ней полезных, удобных и просто красивых нововведений.

Но не только реклама должна продвигать новую ОС. Способствовать продажам должны и новые механизмы этих самых продаж. Так, в России коробки с Windows уже появились на прилавках крупнейших сетей бытовой техники "М.Видео", "Эльдорадо", MediaMarkt, "Белый Ветер". Ожидается, что к концу года число точек продаж Windows 7 достигнет у нас каких-то просто нереальных цифр – дело, похоже, дойдет до призовальных ларьков. Вполне вероятно, что наконец-то появится возможность и законного скачивания системы через интернет.



И эта агрессивная атака на потребителя уже дает результат, по крайней мере, на Западе. Так, предварительные заказы Windows 7 в британском подразделении Amazon.com установили новый абсолютный рекорд, принадлежавший до сего момента книге про Гарри Поттера. Правда, в корне такого успеха могла лежать и скидка в 40-50%, ведь цены на новую ОС отнюдь не радуют. И это может оказаться тем самым камнем преткновения.

Несмотря на существенно снизившийся доход многих пользователей экономический кризис и то, что Windows Vista при не менее активной рекламной кампании смогла занять лишь 18,8% рынка десктопных систем (у Windows XP до сих пор – 71,79%, если верить Wikipedia), менять ценовую политику Microsoft не намерена. Windows 7 никак не могла быть столь же затратной в разработке, как революционная Vista, ведь является лишь ее эволюционным развитием, но стоит она фактически столько же. А ведь, грубо говоря, \$200 до кризиса и \$200 сейчас – две разные вещи. Для покупателя же сохранение старых цен фактически эквивалентно подорожанию продукта. В "Белом ветре", например, цены на сегодня такие: "Домашняя базовая" – 4 690 руб., "Домашняя расширенная" – 6 990 руб., "Профессиональная" – 10 590 руб., "Максимальная" – 14 990 руб. Так что вполне возможно, что нашего потребителя запуск Windows 7 тронет за душу не так сильно, как хотелось бы в Рэдмонде. Да, те, кто пропустил в свое время "Висту" из-за ее недостатков, на "Семерку", наверное, перейдут (в первую очередь это корпоративные клиенты). Для многих же рядовых пользователей, если не считать случаев с предустановленной ОС, единственным законным вариантом не застрять окончательно в прошлом останутся, видимо, какие-то акции и спецпредложения вроде продвигаемого в США "Family Pack" – лицензии на апгрейд до Windows 7 Home Premium трех домашних ПК за \$150. Но в российских прайсах такого предложения пока нет. ▀

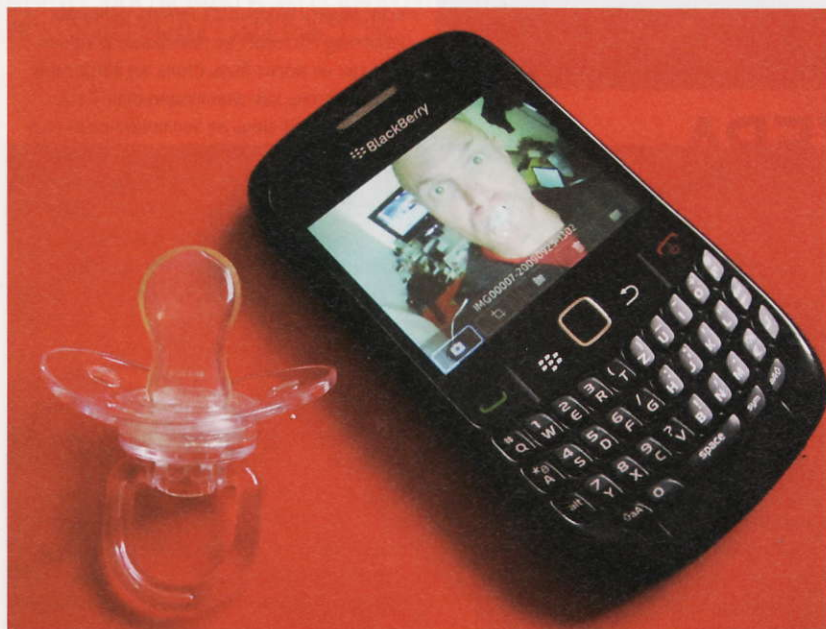


# МОЯ ПЕРВАЯ BLACKBERRY

Письмо Стефана

ДЛЯ НАЧАЛА ХОРОШАЯ НОВОСТЬ: МНЕ НЕ ПРИШЛОСЬ ЕЕ ПОКУПАТЬ! МНЕ ДАЛИ ЕЕ НА ТЕСТ, ПРИЧЕМ ВМЕСТЕ С SIM-КАРТОЙ, ТАК ЧТО Я ТАКЖЕ НЕ ПЛАТИЛ ЗА ИНТЕРНЕТ И ЗВОНКИ. ОНА – ЭТО BLACKBERRY CURVE 8520, НО Я ЗОВУ ЕЕ МОЯ ПЕРВАЯ BLACKBERRY.

степан гублер  
upspecial.blogspot.com



ростков, которые с легкостью расстались бы с такой суммой. Конечно, можно пользоваться BlackBerry и без подписки, но тогда без почты и всего остального.

И вот, после нескольких недель тестирования BlackBerry, я все еще счастлив иметь iPhone. Выглядит гораздо лучше, более дружелюбен и получает мои письма без всякой подписки.

Кстати, вот еще один конкурент айфону – Palm Pre. Только что прислали на тест. Распаковал: опять те же крошечные кнопки!

Дорогие конкуренты Apple! Если хотите обставить “яблочный” бестселлер, придется изобрести что-нибудь получше, чем это. Столь же красивое и дружелюбное, как айфон. И не надо к нам применять всякие нечестные методы (вроде повестки в суд, как сделала Nokia). Может быть, стоит побольше слушать нас, журналистов? И не очень-то доверять исследованиям, которые проводятся с людьми, понятия не имеющими о мобильных телефонах. Сколько же таких исследований провели,

чтобы выпустить Curve 8520 на рынок?!

А ведь скоро появится еще одна новинка – BlackBerry Storm 2. Будет ли она лучшей первой версии с катастрофически ужасным тач-дисплеем?..

В общем, если бы я купил этот так называемый умный телефон, боюсь, моя первая BlackBerry оказалась бы и последней. ▀

Если помните, у Sony была линейка продуктов для детей, которая называлась Моя первая Sony. Так вот BlackBerry, которую мне прислали, тоже будто бы детская: она очень маленькая, а кнопки такие крошечные, что я одним пальцем могу нажать пять штук сразу. И как печатать на такой клавиатуре? В довершение для некоторых немецких букв (ä, ö, ü) клавиш не хватило, и их приходится нажимать двумя пальцами: одним нажимаешь кнопку, а вторым крутишь трекбол до нужного символа.

Итак, BlackBerry... Сначала это был продукт для бизнесменов. Потом его открыли для себя бизнесвимен. А теперь RIM (производитель BlackBerry) нацелилась на бизнесчилдрен, которые хотят быть похожими на своих бизнеспэрентс. В пресс-релизе к устройству пишут, что Curve 8520 идеальна для молодых людей, которые часто серфят интернет, общаются по аське и тусуют в сообществах вроде Facebook и MySpace. Только ведь то же самое могут делать и множество других телефонов. И еще одно возражение: финансовый вопрос. Чтобы пользоваться почтой и всем остальным на BlackBerry, нужно подключиться к услуге, а самая дешевая подписка – это больше 30 евро. Я не знаю таких под-





## ТССС!

### Плейеры приводят к глухоте

ОКАЗЫВАЕТСЯ, КАЖДЫЙ ДЕСЯТЫЙ ВЛАДЕЛЕЦ IPOD – ПОТЕНЦИАЛЬНЫЙ ОБЛАДАТЕЛЬ СЛУХОВОГО АППАРАТА. К ТАКОМУ ВЫВОДУ ПРИШЛИ СПЕЦИАЛИСТЫ НАУЧНОГО КОМИТЕТА ЕС.

**У**ченые исследования показали, что слушать музыку через наушники без риска оглохнуть можно не более 40 часов в неделю при громкости 80 децибел, что эквивалентно уровню шума на городской улице в час пик. Для сравнения,

громкость обычного разговора составляет 60 децибел, а 125 децибел – средняя мощность концерта Мэрилина Мэнсона.

Для того чтобы уберечь слух европейцев, Еврокомиссия решила обязать производителей MP3-плееров и сотовых телефонов с функцией плеера ограничить установленный в них по умолчанию уровень громкости. Если раньше он составлял в среднем 100 децибел, то теперь его понизят до безопасных 80. Кроме того, предупреждения об опасности прослушивания музыки на высокой громкости будут размещать в документации продукции. Впрочем, у пользователей останется возможность на свой страх и риск игнорировать эти предупреждения – для этого им нужно будет всего лишь изменить настройки плеера.

Еврокомиссия не зря забила тревогу. По официальной статистике, уже больше 10 млн молодых европейцев нашли себе проблемы со слухом. Большинство из них любят послушать плеер на полной громкости.

Новые стандарты заработают нескоро: предложение Евросоюза должно быть рассмотрено Европейским комитетом электротехнической стандартизации, а это может занять до двух лет. Пока что врачи рекомендуют самостоятельно следить за собственным слухом. Если у вас звенит в ушах или вы часто переспрашиваете собеседника, значит, пора бросать плеер и бежать к лору.

Кстати, недавно к борьбе за слух меломанов подключились музыканты. Брайан Адамс, например, стал инициатором акции "Hear The World". Он собственноручно сделал серию фотопортретов знаменитостей в позах, призывающих задуматься о проблеме потери слуха. Среди сфотографированных звезд – Мик Джаггер, Линдси Лохан, Мoby и Энни Леннокс. Посмотреть на результат можно тут: [www.hear-the-world.com/exhibition](http://www.hear-the-world.com/exhibition).

КРУТО	ИНТЕРЕСНО	ОТСТОЙ
Google Maps Navigation	Sygy Mobile Maps 2009	ГЛОНАСС
HTC Hero	Motorola Droid	BlackBerry
Hackintosh	InfraNet-Book	Цены мобильного интернета
Apple Magic Mouse	Amazon Kindle	iTunes Store в России
Пиратские партии	Mapc-500	Антипиратские законы
lostfilm.tv	OVI	citibank.ru
Pomplamoose	"Поющие трусы"	A/H1N1
"Фрикадельки 3D"	"Мэри и Макс"	"Кот в сапогах"

# ПРИШЕСТВИЕ И ПРОРОЧЕСТВО ГОСПОДИНА ЧЕНА

*Крупный тайваньский производитель "памяти" открывает представительство в Москве*

НЕ ТО ЧТОБЫ РАНЬШЕ ОБ ЭТОЙ КОМПАНИИ НИКТО В РОССИИ НЕ СЛЫШАЛ, НО И В ФАВОРИТАХ ОНА НЕ ХОДИЛА, ХОТЯ ИХ МОДУЛИ ПАМЯТИ И ФЛЭШ-КАРТЫ НИЧУТЬ НЕ ХУЖЕ ДРУГИХ, А СТОЯТ ПОРОЙ И ДЕШЕВЛЕ.

**Н**а родине, в Тайване, A-DATA считается одним из крупнейших брендов, занимающих, между прочим, второе место в мире по величине производства модулей памяти и четвертое – по производству флэш-устройств хранения информации. Компания была

образована в 2001 году и имеет свои представительства в США, Голландии, Китае, Мексике и Корее. Московский офис станет центральным офисом для стран СНГ и вообще Европы.

Может, не все так уж плохо у

нас в стране, раз в это нелегкое время на нас делают ставки такие серьезные мировые бренды? Господин Чен, глава компании, сказал на презентации, что связывает свой бизнес с Россией, потому что верит в ее экономическое будущее. А что если он прав?

A-DATA занимается производством модулей памяти для десктопов, флэш-картами и USB- и SSD-драйвами, мобильными HDD-коробочками – в общем, всем, что связано с памятью. 28 октября тайваньская компания A-DATA официально открыла в России свое представительство. ▀



Илья Викторов [iliago.livejournal.com](http://iliago.livejournal.com) ГРАФОБЛОГ



В рейтинге Legatum Prosperity Index, оценивающем государства по степени инновационности и прогрессивности, Россия занимает всего лишь

# 69-е

место.



**На 50%** вырос в 2009 году российский рынок видеоигр. Сегодня его объем уже превышает \$325 млн.

## В 3 раза

больше денег (по сравнению с 2008 годом) заработал в 2009 году поисковик Yahoo!

## Не менее 20 млн

человек в России пользуются услугами провайдеров мобильного контента. (По данным Mobile Research Group.)



ФАКТЫ

**36%** людей, собирающихся приобрести в ближайшее время мобильный телефон, готовы предпочесть iPhone всем другим предложениям. (По данным ChangeWave.)

## 5 млрд

– столько сообщений содержалось в микроблогах Twitter в середине осени.

## \$1 млрд

намеревается отсудить компания Nokia у Apple за нарушение принадлежащих ей патентов.

## 31,8 млн

аппаратов к 2013 году может достигнуть рынок Android-смартфонов, считают аналитики МТС. Это означает пятикратный рост по отношению к нынешнему моменту.

## \$222

потратит в IT-магазинах средний американец на рождественские подарки.



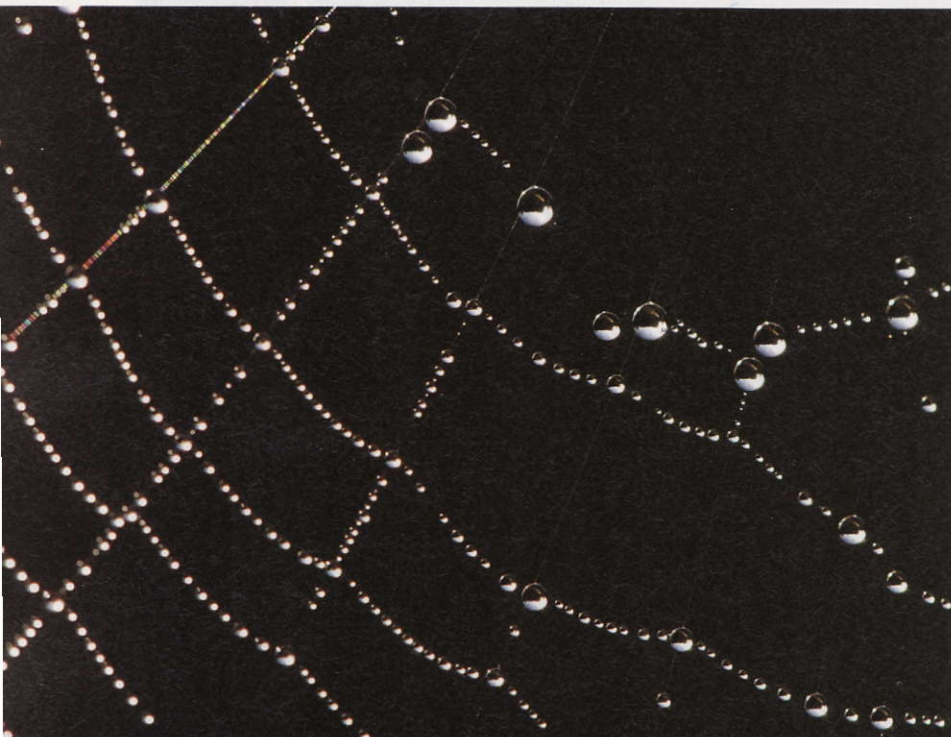
Согласно прогнозу Forrester, за 2009 год только в США будет реализовано не менее 3 млн электронных ридеров.

**19%** всех мобильных телефонов, купленных россиянами в 2009 году, оснащены сенсорными дисплеями. Год назад таких аппаратов было всего 1%.

ВТОРАЯ ВЕРСИЯ НЕТБУКА NOKIA ПОЯВИТСЯ В ПРОДАЖЕ УЖЕ В НАЧАЛЕ 2010 ГОДА.

# ПИРАТСКИЕ НОВОСТИ

*Как известно, сила действия всегда равна силе противодействия*



## БРИТАНСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ОБЪЯВИЛО ВОЙНУ ФАЙЛООБМЕНУ

Вот и пришла пора британцам распрощаться с халявной музыкой и фильмами. Бизнес-секретарь Соединенного Королевства лорд Питер Мандельсон подготовил законопроект, который должен положить конец файлообмену в стране.

Уже с апреля будущего года местным пользователям пиринговых сетей будут отключать возможность загрузки файлов или ограничивать пропускную способность канала. Если эти меры не подействуют и британцы продолжат качать, их начнут лишать веб-доступа – такая жесткая мера может быть введена с весны 2012 года.

По словам Мандельсона, массовых отключений ждать пока рано. Правительство надеется на сознательность граждан и рассматривает отключение интернета как крайнюю меру. Да и система “трех предупреждений”, которая будет действовать для нарушителей, кажется довольно затянутой.

Вначале любители файлообмена будут находить в своих почтовых ящиках письма с предупреждениями. Если в течение 12 месяцев после получения второго письма пользователь не снизит скачивание нелегального контента на 70%, его вызовут в суд. Суд может наложить на него штраф до €30 000, а то и вовсе отключить интернет на год. Правда, пока не понятно, как именно

будут отключать нарушителей: по месту жительства или заносить в черный список их имена.

Музыкальная индустрия Великобритании торжествует: ежегодно пиратство наносило ей ущерб в 200 млн. Мы уже рассказывали про певицу Лили Аллен и ее драматичную кампанию против незаконного файлообмена, в которую оказались вовлечены музыканты Muse, Radiohead и Blur. Организация музыкантов Featured Artists Coalition, до последнего времени остававшаяся единственной надеждой британских пользователей файлообменников, сдала свои позиции в сентябре. Теперь правительство радостно публикует письма в поддержку законопроекта от компаний Sony Music и Time Warner, а еще от знаменитых артистов – Элтона Джона и Нозля Галлахера.

А вот интернет-провайдеры, которых обяжут следить за трафиком пользователей и рассылать предупреждения, считают законопроект экономически неэффективным. Компании British Telecom и Carphone Warehouse оценили стоимость слежки за одним пользователем широкополосной сети в £24 в год. На сентябрь в Великобритании таких пользователей насчитывалось 17,6 млн. Это значит, что на слежение за пиратами придется потратить больше £420 млн в год – это в два раза больше, чем наносимый ими ущерб.

Провайдер TalkTalk настолько возмущен инициативой правительства, что даже готов оспаривать ее в суде. В TalkTalk заявили, что данное предложение является неверным в принципе, так как схема не будет работать на практике. И правда, если расходы по поимке нарушителей лягут на интернет-провайдеров, вряд ли стоит ожидать от них чрезмерного рвения. С тем же успехом они могут гоняться за пиратами с сачком в руках – это будет куда дешевле и зрелищнее, особенно если озвучить погоню темой из шоу Бенни Хилла.

С критикой нового законопроекта также выступила британская лоббистская организация Open Rights Group, отстаивающая цифровые права человека. Согласно проведенному ею опросу, 70% добропорядочных британцев настроены против отключения пользователей файлообменников от интернета. Более того, по вине нового закона правящая партия стремительно теряет поддержку избирателей. Исполнительный директор Open Rights Group Джим Киллок прокомментировал ситуацию так: “Момент для подобного решения выбран неверный. Оно не прине-

сет ни политикам, ни правообладателям никакой выгоды, а репутация системы авторского права пострадает в очередной раз”.

Пока что угроза отключения кажется британцам скорее призрачной. Скептические блогеры указывают на многочисленные дыры в плане правительства, начиная с незаконности “прослушки” трафика пользователей и заканчивая трудностями с установлением виновности: в июне 2009 года итальянский суд постановил, что по IP-адресу можно установить факт подключения, но никак не личность нарушителя. И даже если IP засветится в черном списке, его владелец может обратиться в суд с апелляцией, после чего процесс отключения увянет в болоте бюрократии. Наконец, если человек хочет качать, он всегда найдет способ. В любом интернет-кафе рядовой британец может сокрушать британскую индустрию развлечений, одновременно потягивая американо.

Любопытнее всех на новый законопроект отреагировала британская контрразведка. Ее аналитики пророчат, что ужесточение законодательства загонит пиратов в “темную сеть”. Вероятно, под этим словосочетанием подразумевается некая мрачная и опасная киберреальность, обитатели которой безостановочно смотрят порно и поливают друг друга дерьмом... Стоп, так это же и есть интернет!

## В ответ на свое выступление Рик получил лишь предложение “сжечь себя тут же на сцене”

### ПИРАТЫ МЕТЯТ В ПАЛАТУ ЛОРДОВ

В следующем году в парламентских выборах Великобритании примет участие Партия пиратов – не тех, что бороздят моря, а тех, что поддерживают файлообмен.

Первыми в мире создать Партию пиратов додумались свободолюбивые шведы. В 2006 году в ответ на закрытие нескольких файлообменных сетей 34-летний Рик Фальквинге организовал Пиратскую партию Швеции, чтобы влиять на законодательство в области интеллектуальной собственности. Например, легализовать файлообмен. Или защищать право пользователей на приватность в интернете.

В течение нескольких лет партия оставалась скорее клубом для сочувствующих, чем реальной политической силой. Все изменилось весной этого года, после того как создатели крупнейшего в мире шведского торрент-трекера Pirate Bay загремели в тюрьму. Количество партийцев подскочило втрое и достигло 50 тысяч человек, так что сейчас Пиратская партия Швеции – третья по численности политическая организация в стране. В июне она удивила мир, получив одно место в Европарламенте, а сейчас готовится к парламентским выборам в Великобритании. В связи с чем там пытаются понять, что же она такое – ночной кошмар индустрии развлечений или же кучка любителей халаява.

Чтобы познакомиться с Риком Фальквинге поближе, в октябре британцы пригласили его в Манчестер на международную конференцию деятелей музыкальной индустрии The City. Там в ответ на свой доклад Рик получил предложение из зала “сжечь себя тут же на сцене”, после чего перешли к вопросам. Не считает ли господин Фальквинге, что артисты имеют право зарабатывать на жизнь своим творчеством? Выдержав драматическую паузу, Рик ответил, что для сложившейся сейчас экономической ситуации слишком много людей желают жить за счет творчества. К тому же артист, желающий зарабатывать искусством на жизнь – это уже предприниматель, и он должен предлагать продукт, который кто-то захочет купить. Если в условиях рыночной экономики предприниматель не способен продать свой продукт потребителю, то нечего пенять на файлообменники. Для сравнения он привел в пример компании, продающие воду – ведь им приходится соперничать с бесплатной водой из-под крана.

В своей предвыборной кампании Пиратская партия Великобритании делает ставку на здравый смысл граждан, обращая их внимание на абсурдность некоторых пунктов авторского права. Например, британцы не имеют права

без лицензии исполнять в общественных местах песню “Happy Birthday”: хотя мелодия именной песенки отличается от своего прототипа “Good Morning To You” всего на одну ноту, она защищена копирайтом до 2031 года. Британская Пиратская партия намерена бороться за сокращение срока действия авторских прав с пятидесяти до десяти лет, а заодно наверняка вступится за пользователей файлообменных сетей. На последних недавно открыло сезон охоты правительство, поэтому, хоть в британской

Партии пиратов пока только 600 членов, у нее как минимум есть шанс неплохо дебютировать на выборах.

Но это далеко не все. В будущем году на парламентских выборах в родной Швеции Рик

Фальквинге планирует получить 5% голосов избирателей и стать своеобразным балластом между двумя основными правящими партиями. “А потом мы поиграем в игру “Кто хочет стать Премьер-министрами, – сказал он. – То, что важно для нас, остальным политикам кажется несущественным. Для них это низкая цена за кабинет, так что они дадут нам все, чего мы попросим”. Фальквинге утверждает, что через 20-30 лет его примеру последуют Пиратские партии по всей Европе. Если бы это был голливудский фильм, далее по сценарию должен прозвучать раскатистый демонический смех. ▾



Generic-JollyRoger



BlackBeard-JollyRoger



ThomasTew-JollyRoger



OneEyedJack-JollyRoger



JohnRackham-JollyRoger



HenryEvery-JollyRoger





# ЗОМБИ-PSP

*Легендарная приставка превратилась в монстра*

КОМПАНИЯ SONY, ПРИ ВСЕХ ЕЕ ЗАСЛУГАХ И ДОСТОИНСТВАХ, С ЗАВИДНОЙ РЕГУЛЯРНОСТЬЮ ВЫКИДЫВАЕТ НОМЕРА, НЕКОТОРЫЕ ИЗ КОТОРЫХ ВЫЗЫВАЮТ СЕРЬЕЗНЫЙ СКЕПСИС, А НЕКОТОРЫЕ – ПРОСТО НЕ ПОДДАЮТСЯ ЛОГИЧЕСКОМУ ОБЪЯСНЕНИЮ. ПРОДУКТ ПОД НАЗВАНИЕМ PSP GO – КАК РАЗ ТАКОЙ.

**Б**удучи жителем Замкадя, я сталкиваюсь с PSP очень часто. Во-первых, это мое личное средство спасения от долгой и скучной дороги в электричке. Примерно три часа в сутки – время, которое я трачу, чтобы добраться до работы и вернуться обратно – я провожу относительно сносно, поскольку могу играть, смотреть кино, слушать музыку и читать книги. Если бы в электричках был Wi-Fi, я бы еще и сидел в интернете, но и без него возможностей скрасить изнурительную дорогу, имея PSP, – масса.

Более того, я замечаю, что не один я такой умный: парней и девушек, вооруженных именитой приставкой от Sony, в маршрутках, электричках и поездах метро очень много. PSP – это, не побоюсь этого слова, культ, несомненная удача Sony на игровом рынке. Конечно, имеются шероховатости: UMD-диски – это дорого и неудобно; постоянные палки в колеса “прошивкописателям” – это немилосердно, поскольку левые прошивки позволяют не только запускать образы лицензионных игр (сделанные, чтобы не таскать с собой кучу UMD-дисков), но и работать с многочислен-

ными и часто очень полезными homebrew-приложениями. Однако в общем и целом устройство просто замечательное, как и большинство из того, что на нем выпускается.

До выхода PSP Go портативная консоль от Sony пережила три выпуска. После первой “толстушки” появилась более тонкая версия Slim&Lite, потом – PSP 3000: рестайлинг с небольшими, но важными техническими дополнениями. С каждым поколением приставка получала некоторые новые преимущества: Slim&Lite стала на 33% легче и на 19% тоньше, чем оригинал, у нее появилась возможность заряжаться через USB. Кроме того, экрану добавили яркости и расширили внутреннюю память с 32 до 64 Мб. Игры стали работать быстрее, потому что данные с UMD стали кэшироваться в память приставки. Ну и наконец, добавили композитный ТВ-выход, чтобы можно было играть на внешнем дисплее. Из приставки исчезли никому не нужный ИК-порт и система автоматической загрузки-выгрузки UMD – небольшая потеря взамен новым качествам.

## PSP Go - это изначально либо “недоношенная” PSP 2, либо конкурент Zune HD и iPod Touch

PSP-3000 помимо незначительных внешних изменений по сравнению со Slim&Lite получила абсолютно новый дисплей, способный выдавать гораздо более качественную картинку, а также микрофон, благодаря которому приставку стало возможным использовать в качестве skype-телефона. К относительным минусам можно отнести факт “непрошиваемости” приставок этого поколения. На данный момент homebrew-ништяки на таких приставках можно запускать только в компромиссном виртуальном режиме, когда взломанная прошивка работает до полного выключения PSP.

Впрочем, речь не об этом, а о том, что до недавнего времени все конструктивные и визуальные изменения, которые Sony вносила в свое портативное детище, были вполне объяснимыми и привлекательными с потребительской точки зрения. Кому не нравится более четкий и яркий экран? А кому плохо от микрофона, расширяющего коммуникационный потенциал устройства? Всем хорошо! К сожалению, этого никак нельзя сказать о большинстве нововведений последней на сегодняшний день инкарнации консоли PSP Go.

Выглядит новая версия PSP как совершенно новая приставка: формфактор “слайдер”, экстремально тонкий, отсутствует UMD-привод, внутренняя флэш-память – 16 Гб. Новая PSP меньше своих предшественниц. И это плохо, прежде всего потому, что экран стал заметно меньше, и потому, что непонятно, что делать с играми, которые есть в UMD-формате, поскольку Sony на момент написания этой заметки еще не определилась с тем, можно ли будет конвертировать их и загружать в новую PSP. Пока их можно только со скидкой приобрести заново в PlayStation Store. Неплохо придумано, правда?

Дальше – больше. Приходилось ли вам делать что-нибудь, что требует определенных координационных усилий, в условиях, когда руки скованы наручниками? Если нет, то новый формфактор даст вам такую возможность. Все элементы управления вынесены под экран, расстояние между руками существенно снизилось. Кроме того, аналоговую рукоятку поставили справа от классического навипада. В играх, где использовать придется и то, и другое, большой палец частенько нужно будет сгибать, мягко говоря, неестественно. Если PSP Go находится в сложенном состоянии, навигация

просто невозможна, экран-то несенсорный.

Впрочем, кому-то такая эргономика может показаться приемлемой. Теперь кое-что с претензией на объективность.

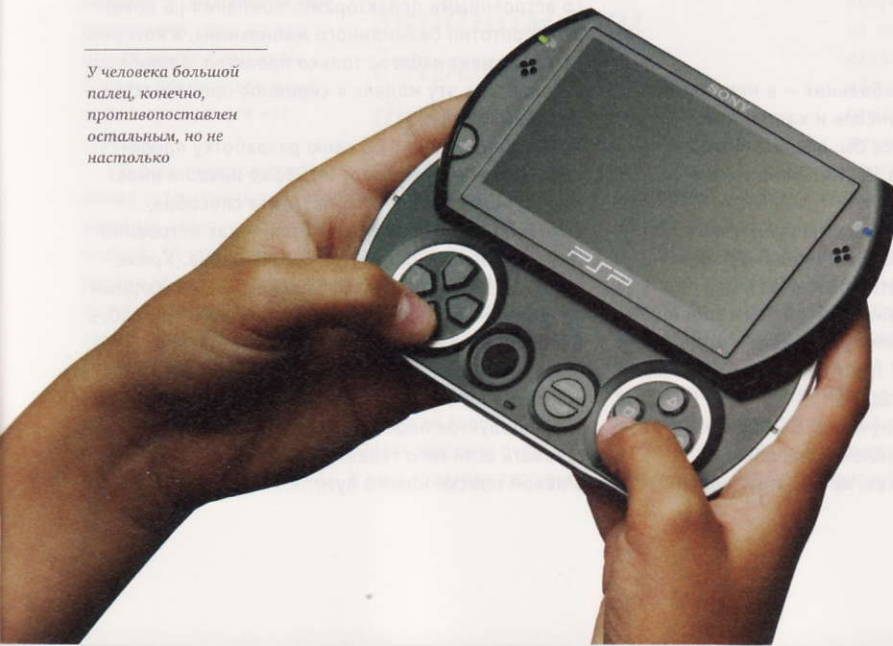
Во-первых, база загружаемых игр для новой PSP на данный момент гораздо меньше того ассортимента, который можно приобрести на UMD-носителе. Он станет больше, это понятно, но... Вы себе можете представить, как скоро загрузится игра размером 1-1,4 Гб, если использовать Wi-Fi? Можно, конечно, загрузить ее на компьютер, а потом переправить на PSP Go, но... Именно за эти лишние действия нужно доплачивать лишние \$120 при покупке новой консоли от Sony?

Ну хорошо. Бывают игры поменьше. Например, обильно рекламируемые сейчас PSP Minis. Многие из этой серии мини-игр являются портами с iPhone с изменениями, касающимися только способа управления и сетевых функций. Интересно, почему они стоят подчас вдвое дороже, чем для самого айфона? Пользователи западных форумов, посвященных этой приставке, жалуются, что цены на загружаемые версии “больших” игр выше, чем на их UMD-версии! Sony как бы говорит нам: “Привет, ребята! А не купить ли вам у нас новую PSP Go? Она на \$120 дороже предыдущей версии, у нее меньше экран и свою UMD-библиотеку вы можете выбросить. У нее сомнительная эргономика, а игры через интернет нам пока удастся продавать только дороже, чем на UMD”.

Все-таки умеет Sony делать не поддающиеся логическому обоснованию шаги. Единственное объяснение, которое мы можем придумать: изначально PSP Go была совершенно другим устройством. То есть либо это “недоношенная” PSP 2, либо PSP Go должна была стать конкурентом Zune HD и iPod Touch, только с более геймерской направленностью. Но в итоге – видимо, из-за кризиса (финансового, а возможно, еще и творческого) – получилось то, что получилось. PSP Go дает игроку меньше возможностей и меньше удобства, чем приставка предыдущего поколения. Это не PSP, а какая-то зомби-PSP. Легендарная приставка превратилась в монстра, который не хочет развлекать тебя как раньше, а просто выносит мозг и всеми силами старается опустошить твои карманы. ▀

*P.S. Буквально в день отправки этой статьи в печать в Сети появились слухи о том, что Sony недовольна продажами PSP Go и выпустит новую версию, оснащенную UMD-приводом.*

У человека большой палец, конечно, противопоставлен остальным, но не настолько





# МОБИЛЬНЫЙ ПРОЕЦИРУЕМЫЙ

*Тренд будущего года - проектор в мобильном телефоне*

СОВРЕМЕННЫЙ МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН ДАВНО УЖЕ НЕ ПРОСТО СРЕДСТВО СВЯЗИ. ЭТО GPS-НАВИГАТОР, GPRS, 3G И WI-FI-СРЕДСТВО ДОСТУПА В ИНТЕРНЕТ, МУЛЬТИМЕДИАПЛЕЙЕР, РАДИОПРИЕМНИК, ПОЛНОЦЕННЫЙ ЛЮБИТЕЛЬСКИЙ ФОТОАППАРАТ И НЕ МЕНЕЕ ПОЛНОЦЕННАЯ ЛЮБИТЕЛЬСКАЯ ВИДЕОКАМЕРА.

**е**ще современный мобильник – в некоторой степени игровая консоль и карманный компьютер. Казалось бы, все, что можно было, в него уже встроили. Ан нет. Кое-что еще осталось.

В самом деле, если размышлять о том, какая крупная технология должна быть миниатюризирована до мобильного формата после всего того, что уже встраивается в мобильник, мысли сами собой приходят к голографическим проекторам – чтобы, как в “Звездных войнах”, с трехмерными объектами, возникающими прямо в воздухе.

Однако в жизни все получается с несколько меньшим размахом. По крайней мере, пока. И пока это не голографические, но обычные проек-

торы, которые уже в будущем году будут массово внедряться в мобильники и прочие портативные устройства.

В начале этого года на выставке-ярмарке CES 2009 сразу два именитых производителя представили по собственной модели мобильных телефонов со встроенными проекторами. Компания LG показала прототип безымянного мобильника, в котором на тот момент работал только проектор, и пообещала запустить эту модель в серийное производство уже в 2010 году.

Одновременно с LG свою разработку продемонстрировала Samsung. Она тоже пока не имеет имени, но в отличие от конкурента способна похвастаться рабочими функциями как встроенного проектора, так и собственно телефона. Кроме того, Samsung показала оснащенный миниатюрным проектором плейер под кодовым именем MBR200. Впрочем, какой-либо даже приблизительной информации о сроках выхода устройств на рынок компания не сообщила, но факт существования уже двух продуктов подобного рода может свидетельствовать если не о тенденции, то, по крайней мере, о некоем поиске нового пути.



Вслед за корейцами и китайцы заявили о планах по выпуску проекторных телефонов под собственными брендами. Согласно информации с сайта chinavasion.com, опубликованной в апреле этого года, модель Triband GSM/GPRS Touchscreen Cell Phone будет иметь до боли знакомый по модельному ряду Nokia дизайн, тач-скрин, GPS и... проектор. Мы не располагаем достоверной информацией о сроках выхода в серию этого телефона, но профессиональный опыт подсказывает нам: если китайцы говорят, что готовы выпускать что-то серийно, то это значит, что они научились делать это что-то за ничтожные деньги.

Портативные проекторы DLP (Digital Light Projector), используемые во всех представленных новинках, заявлялись разными производителями еще в начале 2008 года, но, как всегда бывает с новыми технологическими решениями, цена на них была слишком высокой. Теперь, похоже, все меняется в лучшую для нас сторону.

В пользу скорого появления встроенных проекторов говорит еще и однозначный ответ на извечный для мобильных устройств вопрос: "А нужно ли это в мобильном формате?". Да! До сих пор не ясно, так ли нужна встроенная в телефон "мельница", если по качеству (из-за элементарного отсутствия нормальной оптики) эти камеры уступают обычным "мельницам". Те, что якобы не уступают, стоят слишком дорого для всенародного обожания. Но проекторы – это другое дело.

Мобильный жанр накладывает жесткие ограничения на размер экрана. У пользователя сегодня

просто нет возможности увидеть преимущества его встроенной в телефон восьмимегапиксельной камеры, если поблизости нет компьютера. Он не может до конца оценить возможность просмотра видео в высоком разрешении на экране мобильного телефона, просто потому что он для этого слишком мал.

Проектор все меняет. Любая относительно ровная поверхность может стать экраном или страницей фотоальбома. Кроме того, мобильный проектор может серьезно упростить и сделать гораздо более удобным использование такого полезного мобильного устройства, как GPS-навигатор. Пара корейских дизайнеров Джин-Сан-Парк и Сон-Кун-Парк

в июле этого года представили концепт устройства Maptor, являющегося гибридом GPS-навигатора и портативного проектора. Размером он не больше карманного фонарика. С его помощью карту местности можно развернуть на любой поверхности – от ладони до стены – стоит лишь нажать кнопку и отмасштабировать изображение. Причем это будет карта местности, на кото-

рой можно увидеть собственное местоположение и нарисовать маршрут.

Возможно, пройдет еще довольно много времени до того момента, когда мы сможем воочию увидеть то, что для джедаев и ситхов является обычным делом. Голографические проекторы – даже не мобильные – это все еще послезавтра. Но вот выпустить изображение, видео, игры и программы из тесных рамок пусть даже самого просторного мобильного экрана мы сможем уже очень скоро. Пишите письма Деду Морозу! 📧

**С проектором в телефоне любая ровная поверхность может стать экраном или страницей фотоальбома**

# ТАК ГОВОРИЛ ОТЕЛЛИНИ

Прогноз, сделанный главой Intel в апреле, сбывается

НЕГАТИВНЫХ НОВОСТЕЙ В ИНДУСТРИИ СТАНОВИТСЯ ВСЕ МЕНЬШЕ. ВОПРОС ЛИШЬ В ТОМ, ЧТО ЭТО – И В САМОМ ДЕЛЕ НАЧАЛО ПОЛНОЦЕННОГО РОСТА ИЛИ ЛИШЬ ЭПИЗОД ПЕРЕД УДАРОМ ВТОРОЙ ВОЛНЫ КРИЗИСА.

**Н**а этот раз начнем с обнадеживающих известий от аналитической компании **IDC**. По ее данным, в третьем квартале поставки ПК в мире по сравнению с аналогичным периодом прошлого года выросли на 2,3%. Интересно, что все та же IDC ранее предсказывала, что в третьем квартале поставки упадут на 3%. Как бы то ни было, в который уже раз подтвердилась прозорливость главы Intel Пола Отеллини, который еще в апреле заявил, что рынок достиг дна и теперь следует ожидать подъема.

Среди факторов, обеспечивших рынку рост, IDC называет потребительский спрос на нетбуки и легкие ноутбуки, бум покупок, связанный с началом учебного года, и инвестиции в IT-сектор правительств Китая и Тайваня.

Очень важно, что рост поставок зафиксировало и агентство Gartner. Правда, его данные из-за разницы в методиках подсчета несколько скромнее, нежели у IDC – лишь 1,5%.

Аналитики отмечают, что рост поставок и увеличение доли на рынке еще не гарантируют финансового успеха: у потребителя сейчас популярны дешевые продукты, не приносящие серьезной прибыли производителю. "Движение" начнется в середине следующего года, когда корпоративный сектор начнет замену устаревшего железа новым. И все же старт Windows 7 и грядущий рождественский сезон позволяют надеяться на то, что прогноз господина Отеллини о росте рынка по итогам 2009 года тоже может сбыться.

Что касается крупнейших игроков мирового рынка ПК, то лидерство по-прежнему удерживает американская **HP**, а на второе место вышла тайваньская **Acer**, оттеснив на третье еще одну американскую корпорацию – **Dell**. (Acer, надо заметить, в третьем квартале вообще отличилась – ее выручка достигла небывалых для компании \$5,2 млрд. Окрыленные успехом тайваньцы заявили, что непременно обгонят и HP.) Замыкают пятерку лучших китайская **Lenovo** и японская **Toshiba**.

Что касается **Intel**, которой руководит мудрый господин Отеллини, то в третьем квартале ее выручка выросла на... \$1,4 млрд! И не важно, что это сравнение с прошлым кварталом, а не с аналогичным периодом 2008 года (тогда, надо признать, выручка была почти на 8% выше), главное – такого скачка за последние 30 лет у компании не было ни разу.

Новости от **AMD**, как обычно, малорадостные: в третьем квартале корпорация потеряла \$128 млн, и радоваться здесь

можно разве что тому, что по итогам аналогичного периода прошлого года убытков было на \$6 млн больше.

У традиционных антагонистов **Microsoft** и **Apple** дела в третьем квартале тоже шли по-разному. Выручка Microsoft упала на 14% (до \$12,92 млрд), а прибыль – на 18% (до \$3,57 млрд). За три месяца не снизились лишь продажи Xbox. Ну а Apple подвела итоги и четвертого квартала и всего 2009 финансового года (закончился 26 сентября). Как выяснилось, выручка и прибыль компании выросли как за квартал, так и за год. В сравнении с прошлогодними показателями увеличились продажи "маков" (более 3 млн штук, +17%) и айфонов (7,4 млн аппаратов, +7%). Айподы, правда, продаются не так хорошо (10,2 млн, -8%), но это вполне объяснимо: их "убивают" все те же братские айфоны. Доход





## Слава Кэрл Бартц!

Мы не могли оставить без внимания тот удивительный факт, что прибыль корпорации **Yahoo!** за третий квартал по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года выросла на 224%. Все-таки бескомпромиссное сокращение штата в сочетании с корпоративным фашизмом творит чудеса. Бывший гендиректор Yahoo! Джерри Янг этого не понимал, за что и поплатился. А Кэрл Бартц, если так дело пойдет, еще покомандует Microsoft.

Apple за год составил 36,5 млрд (+13% по сравнению с 2008-м), а чистая прибыль – \$5,7 млрд (+18%). Результаты эти иначе как блестящими не назовешь.

Интересная ситуация сложилась на рынке серверов: **IBM**, в третьем квартале потерявшая 7% выручки, но при этом увеличившая прибыль на 14%, перетягивает клиентов HP и Sun. Представитель IBM Майк Корrado заявил, что в настоящее время корпорация переживает настоящий бум спроса на серверное железо. Причем, по словам господина Корrado, покупатели в IBM потянулись очень выгодные. За прошедший квартал корпорация заполучила 235 бывших заказчиков Sun и HP. Всего же за год от этих двух компаний к IBM сбежали 400 и 200 клиентов соответственно.

На телеком-рынке все хорошо у **Apple** и **RIM**, у **Nokia** же продолжается черная полоса: в третьем квартале

компания потеряла почти 560 млн евро (против более чем миллиардной прибыли в прошлом году), причем выручка мобильного подразделения обрушилась на 20% (до 6,9 млрд евро). Нельзя не отметить, впрочем, что доля рынка, которую контролирует финский гигант, за прошедший год не изменилась – это все те же 38%.

У другого скандинавского производителя телекоммуникационного оборудования – **LM Ericsson AB** – продажи упали всего на 5,6% (до \$7,1 млрд), зато прибыль – аж на 71% (до \$127,6 млн). Представители компании, которой мировая рецессия до сих пор практически не касалась, говорят, что теперь кризис дошел и до рынка телекоммуникаций. Спад инвестиций совпал со смещением интереса операторов от телефонии в сторону широкополосного доступа в интернет и резким сокращением расходов на модернизацию сетей. Убытки понесли и два совместных предприятия телеком-гиганта: шведско-японский производитель мобильных телефонов **Sony Ericsson** (потери в третьем квартале – 164 млн евро) и шведско-франко-итальянский чипмейкер ST Ericsson (74,9 млн евро).



## Самоубийства во France Telecom не прекращаются

15 октября в городе Ланьон (департамент Кот-д'Армор) повесился 48-летний инженер компании **France Telecom**, имя которого не раскрывается. Таким образом, за неполных два года число сотрудников компании, решивших свести счеты с жизнью, достигло 25 (кроме того, было зафиксировано более десятка неудавшихся попыток покончить собой).

Напомним, после того как в августе этого года одна из сотрудниц FT выбросилась из окна офиса, а некий сотрудник прямо на совещании воткнул себе в живот нож, в помещениях компании было установлено видеонаблюдение, а также размещены дополнительные пункты психологической помощи персоналу. В сентябре финансовый директор FT высказал предположение, что причиной волны самоубийств является неспособность сотрудников отключаться от потока служебной информации и возникающий вследствие этого стресс. Однако вероятнее всего, работники FT испытывают стресс в связи с трансформацией компании из государственной в частную, которая сопровождается массовыми увольнениями и перетряской штата.

Наконец, на игровом рынке случилось то, о чем мы писали в №71 ("Лебединая песня Wii"): у **Nintendo** начались проблемы. Квартальная прибыль компании обрушилась на 52% – до 64 млрд иен (\$709 млн). Среди причин спада – агрессивная ценовая политика и активное пополнение каталога игр конкурентами – **Sony** (кстати, в сентябре в США PS3 обошла Wii по популярности) и **Microsoft**, усилившаяся конкуренция со стороны iPhone как игровой платформы и, наконец, сильная иена, которая бьет по всем без исключения японским компаниям-экспортерам.

С учетом неутешительных финансовых показателей Nintendo вынужденно срезала годовой прогноз продаж Wii почти на четверть. И, чтобы хоть как-то подстегнуть спрос, объявила о предстоящем выпуске DS с большим экраном. ▀

# TESTLAB

## СВЕЖО

ГАДЖЕТЫ, КОТОРЫЕ НЕ СТЫДНО ПОДАРИТЬ  
НА НОВЫЙ ГОД

dt menaker upspecial.blogspot.com

В ПЕРВОМ ЗИМНЕМ ОБЗОРЕ САМОГО СВЕЖЕГО ЖЕЛЕЗА И ПЛАСТИКА ОБНАРУЖИВАЕТСЯ КАК НИКОГДА МНОГО СТИЛЬНЫХ ИМИДЖЕВЫХ ГАДЖЕТОВ. В КОРЗИНЕ, КОТОРУЮ УЖЕ ПОРА ГОТОВИТЬ К ПРИБЛИЖАЮЩИМСЯ ПРАЗДНИКАМ, ОКАЗЫВАЮТСЯ: НЕСКОЛЬКО УНИКАЛЬНЫХ ЛЭПТОПОВ ИЗ АМЕРИКИ И ЯПОНИИ, САМАЯ УМНАЯ В МИРЕ ПЛИТКА ШОКОЛАДА, ДВОЙНОЙ ТЕЛЕФОН ПО ЦЕНЕ ОДНОГО ПЫЛЕСОСА, СРАЗУ НЕСКОЛЬКО ANDROID-ПРЕМЬЕР, СМЕШНОЙ ГИБРИД ЧЕРНИЛОМЕШАЛКИ И ПОДАРКА БАБУШКЕ, НЕОЖИДАННЫЙ ПРОДУКТ ОТ СОВЕРШЕННО МОНИТОРНОГО БРЕНДА, А ТАКЖЕ МАЛЕНЬКИЙ БЕЛЫЙ БОНУС, УКРАДЕННЫЙ СТИВОМ ДЖОБСОМ С ИНОПЛАНЕТНОГО КОРАБЛЯ В ХОДЕ ЕГО ВРЕМЕННОГО ПОХИЩЕНИЯ ПРИШЕЛЬЦАМИ ИЗ ДАЛЕКОЙ-ДАЛЕКОЙ ГАЛАКТИКИ.



Строго говоря, назвать первое устройство декабрьского обзора гаджетом было бы некорректно. Тем не менее хотя бы по своим габаритам новый неттоп **ViewSonic VOT132** близок к мобильным девайсам. Он весит всего полкило, а умений у него на целый килограмм. Стильный компьютер собран, разумеется, на основе платформы NVIDIA Ion: двухъядерный Intel Atom N330 поддерживается двумя гигабайтами оперативной памяти и винчестером на 320 Гб. Функционально неттоп вполне способен заменить не очень навороченный медиасервер. Full HD видео теоретически он обязан щелкать без затыков, высококачественный интерфейс HDMI в наличии. Кроме того, VOT132 поддерживает все необходимые средства коммуникации, проводные и беспроводные. А работает модный и, заметьте, один из самых стильных

неттопов под управлением Windows 7. Есть мнение, что именно эта "ось" завоюет наши сердца уже в ближайшие месяцы. Однако эта любовь будет в некотором роде навязанной.

В свою очередь нарастающая популярность мобильной системы Android выглядит очень искренней. Причем это редкий случай, когда и пользователи готовы потреблять гаджеты под красивой, современной и логичной "осью", и производители осознают тренд и "жарят" новинки с невиданным доселе энтузиазмом. Еще весной Samsung показала свой самый первый "андрофон" с ярким именем Galaxy i7500. С тех пор прошло полгода, и вот компания официально для России представила свой второй аппарат под модной системой. Назвали же смартфон просто уместно.

Samsung **Galaxy Spica** (с переворотным относительно первенца

техническим индексом i5700) – это сенсорный аппарат, не лишенный и классических, характерных для большинства Windows-коммуникаторов элементов управления. Качественные дисплеи справедливо считаются одними из главных конкурентных преимуществ нынешних корейских смартфонов вообще и этой “Спицы” в частности. Аппарат i5700 (уверен, найдется много пользователей, которым не очень близки новые имена самсунговских моделей) оснащен крупным 3,2-дюймовым мультисенсорным емкостным дисплеем AMOLED с несколько странным недоразрешением в 320x480 точек. Функционально Galaxy Spica очень крут. То есть у него есть все, что нужно, включая 3,5 мм аудиовыход и шустрый процессор с частотой 800 МГц (а это всего лишь вдвое меньше, чем у моего нетбука). Аппарат может работать в сетях с разными количествами G. Наконец, у него есть встроенный навигационный модуль.

Android в “Спице” самый настоящий, с Google-сервисами и виджетом Market для упрощения ваших трат на полезные маленькие кунштуки. И это не сарказм. С учетом низкой цены на телефон (Samsung пообещал 14

тысяч рублей) вполне можно позволить себе угрохать еще тыщенку-другую на полезные приложения, виджеты и игры, которые превратят довольно стандартный с виду коммуникатор в современный смартфон all-in-one.

К дуалсима, сказать по чести, я всегда питал что-то вроде классового презрения. Судите сами: выглядят весьма средне, работают чрезвычайно сбивчиво, а стоят не меньше, чем пара нормальных телефонов. Лидер движения Dual-SIM до сих пор имел корейскую прописку и звался на букву S. С недавних пор завоевывать даблслотовый мирок ринулись ребята из Fly. Некоторое время назад компания провозгласила лозунг: каждому аппарату по две “симки”. С тех пор все трехбуквенные модели соответствуют избранной линии. Fly E135 не становится исключением, разве что своим существованием он как бы стремится доказать, что дуалсим может быть недорогим. И даже дешевым: рекомендованная цена на новинку составляет всего 6,5 тыс. рублей.

Стограммовый мобильник с крупным тач-дисплеем (3,2”, 400x240 точек) не является смартфоном, хотя и обладает целым рядом положительных качеств. Например, у него есть мультимедийный проигрыватель, а к нему есть

под карту памяти. Собственной памяти у гаджета немного – менее 24 Мб. Управлять аппаратом предложено при помощи стилуса. Наконец, работает модуль Bluetooth с поддержкой A2DP и, разумеется, 3,2-мегапиксельная камера. С учетом поддержки одновременной (почти) работы двух разных операторов и смешной цены на телефон можно понять, за что новинка была включена в безжалостный список самого интересного мобильного железа декабря.

Вот и следующий экспонат со сложным именем **Sony S-Frame DPP-F700** настолько оригинален, что пройти мимо него было бы с моей стороны просто преступлением. Одним из самых популярных (с точки зрения производителей) гаджетов “для всех” являются цифровые фоторамки. Действительно удобно: на эти безделушки можно пускать все ненужные ЖК-кусочки, причем на качестве заработать не принято. Придильваешь слот для карт памяти, и готов стобаксовый подарок бабушке. В то же время и рынок фотопринтеров (в том числе самого мелкого формата) переживает отнюдь не лучшие времена. Люди просто не хотят покупать даже недорогие и в целом качественные печатающие машинки, когда осознают, во сколько им реально обойдутся конечные фотографии. Мой личный опыт говорит, что фотолаб делает отпечатки дешевле как минимум в три-четыре раза. К чему все это? А к тому, что одна из самых прогрессивных и прагматичных IT-компаний мира умудрилась скрестить два бесполезных компактных устройства, чтобы попытаться продать нам под видом оригинального гаджета.

Фоторамка со встроенным мини-принтером – вот как позиционирует Sony свое детище. Но я склонен считать, что это в первую очередь фотопринтер, а фоторамка здесь получилась, скорее,





в результате стилизации дисплея. Последний, правда, действительно неплох: семь дюймов по диагонали, с широкими углами обзора и достаточным разрешением (480x800). Гаджет оснащен 1024 Мб встроенной памяти и, разумеется, мультиформатным считывателем карт. Принтер печатает карточки одного типоразмера – 10x15 см. Как водится, в устройство заложены широкие возможности допечатной подготовки снимков. Цена на гаджет-гибрид в Штатах составит примерно \$250. Впрочем, зная специфику отношения маркетологов из Sony к восточноевропейскому рынку, можно предположить, что до нас чудо-девайс не доедет.



А вот новую серию ноутбуков VAIO мы с большой долей вероятности увидим совсем скоро. Никто не осмелится называть Sony **VAIO X** нетбуками. Эти мобильные компьютеры обладают подходящими габаритами (12,1") и работают на платформе Intel Atom, но вот стоимость каждой единицы супермиджевого "Икса" сравнима с оптовой ценой целой коробки с дюжиной рядовых тайваньских нетбуков вполне современных конфигураций. Простая модификация VAIO X будет стоить примерно 70 тыс. рублей. Притом что в США такой же ноут можно купить за \$1299 – в два раза дешевле. За что же японцы просят с наших вайоманов такие деньги? Во-первых, за уникальность. Новые лэптопы весят не более 700 г, толщина корпуса при этом не превышает 1,8 см. Таких характеристик удалось добиться за счет использования карбонового шасси. Надо сказать, что (несмотря на крутейшую внешность и немалую цену) в плане конфигурации лэптопы выступают далеко не в самом производительном сегменте. Скромный двухгигагерцевый Atom, пара гигабайт памяти, не слишком вместительный, но довольно пафосный SSD-накопитель на 128 Гб, интегрированный в интеловский чипсет графический ускоритель – таковы спецификации "Икса" за 70 тыс. рублей. Лэптопы оснащены наиболее полным набором модулей беспроводной связи, в том числе для работы в сетях 3G. Комплекуются изящные VAIO двумя различными аккумуляторами, наиболее емкий из которых обеспечит до 14 часов автономной работы компьютера!

Компания Philips также вступает на перспективный путь "андроидизации" своих мобильных. "Ни-на-что-не-похожий" тач-смартфон **Philips V808** работает под управлением Android, причем полноценной, с предустановленными сервисами Google и виджетом быстрого доступа к Android Market. Основные характеристики аппарата вполне стандартны, телефон работает только в сетях GSM, а батарейки хватает всего на пару-тройку суток работы.



Вообще, время оснащения смартфонов сверхъемкими аккумуляторами еще не пришло. Тогда как классные ноутбучные батареи входят в моду именно сегодня. Выше мы видели VAIO, можно вспомнить летний релиз Acer Timeline, сейчас познакомимся с новым долгоиграющим лэптопом **Toshiba Satellite T130**. Компьютер относится к классу ультрапортативных, весом менее 1,8 кг и толщиной около 2,2 см. Диагональ дисплея составляет 13,3", наиболее мощная конфигурация: Intel Core 2 Solo SU3500 1,4 МГц, 4 Гб ОЗУ, жесткий диск 500 Гб. Примерная стоимость подобного компьютера составит \$1500, но за эту цену вы получите ноутбук, способный без подзарядки работать в течение беспосадочного перелета Москва – Тайбэй, а это не менее восьми часов, между прочим.



А для того чтобы купить самый быстрый (по заявлению производителя) Android-смартфон, совершенно не обязательно лететь в Тайбэй, то есть на родину **Acer Liquid A1**. С начала декабря аппарат поступает в продажу на территории РФ. Новинка сделана на основе мощной платформы Qualcomm Snapdragon, тактовая частота ЦП составляет 1 ГГц. К сегодняшнему дню мобильный рынок получил всего два "живых" устройства на Snapdragon, оба под Windows Mobile. Но Toshiba TG01 как-то не пошла, а стартующему месяцем ранее Liquid мультимедийному комму-



никатору HTC HD2 (WM 6.5) уготовлена сложная судьба: ему предстоит потягаться с набирающими популярность "андрофонами" и новым айфоном.

Acer Liquid A1 оборудован емкостным мультитач-дисплеем WVGA 3,5". Среди других характеристик:

Bluetooth 2.0+EDR, Wi-Fi, GPS, ридер microSD, поддержка сетей 3G WCDMA/HSPA и GSM/GPRS/EDGE, камера 5 Мпикс. Судя по всему, именно A1 станет первым в России аппаратом, работающим под новой версией Android 1.6. Что касается внешнего вида смартфона, Liquid нелегко назвать оригинальным, однако симпатичных черт он явно не лишен.

Дизайн продукции Apple всегда был притчей во языцех. Вот и в декабрьский обзор гаджетов было решено включить новый "яблочный" манипулятор. И исключительно из-за оригинальности. Мышка **Apple Magic Mouse** вообще лишена каких-либо кнопок, их заменяют сенсоры на абсолютно гладком корпусе футуристического аксессуара.



Но создавать красивые вещи сегодня умеют не только купертиновцы, дизайнеры по другую сторону Тихого океана делают не менее стильные штуковины. Вот, например, новый смартфон **LG BL40 Chocolate**. Если кто-то забыл, то я с удовольствием напоминаю, что в конце прошлого года компания LG пообещала буквально завалить нас новейшими и крутейшими аппаратами под своей маркой. В самом начале года нынешнего, на февральском Mobile World Congress корейцы действительно продемонстрировали продукты, за счет которых они собираются выбираться в лидеры рынка. В частности, фурор произвела мультисенсорная Arena. Впрочем, в числе трех лучших телефонных брендов компания LG до сих пор не числится. Однако если она и дальше будет радовать нас такими вот аппаратами, вероятность скорого прорыва существенно возрастет.

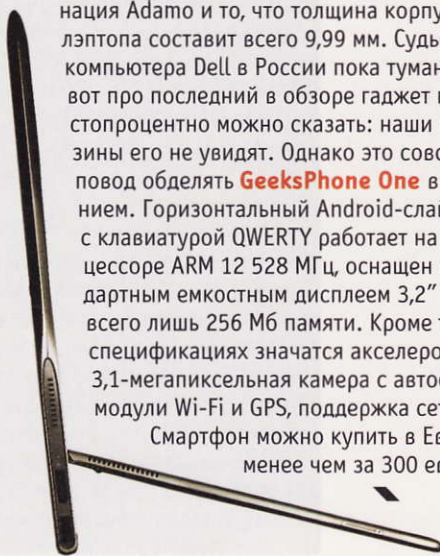
Индекс BL40 больше напоминает самолетный, а присказка Chocolate отсылает к прошлым гламурным, но слегка бестолковеньким имиджевым телефонам LG. В действительности новый гаджет продолжает "шоко"-линейку, но ставит ее на качественно новую ступень. Вот его основные спецификации: четырехдюймовый



дисплей 800x345 точек, 1 Гб собственной памяти, поддержка карт памяти формата microSD, работа в сетях GSM 850/900/1800/1900 и UMTS 900/2100, передача данных по GPRS 10, EDGE 10, HSCSD, HSDPA 7,2 Мбит/с., Bluetooth 2.1+A2DP, microUSB 2.0, Wi-Fi 802.11 b/g, встроенные чипы FM-радио и GPS с функцией A-GPS, 5-мегапиксельная камера. Одним словом, классный аппарат. Остается лишь сожалеть, что такой красавец не получил ОС Android, с которой он смотрелся бы еще выигрышней.

Вне зависимости от того, какую систему вы установите на самый ожидаемый лэптоп **Dell Adamo XPS**, компьютер не утратит своей привлекательности и оригинальности. "Секретные" снимки этого ультратонкого ноутбука гуляют по Сети уже несколько месяцев. Характеристики аппарата до сих пор держатся в тайне, известно лишь, как будет выглядеть вторая инкарнация Adamo и то, что толщина корпуса лэптопа составит всего 9,99 мм. Судьба этого компьютера Dell в России пока туманна. А вот про последний в обзоре гаджет почти стопроцентно можно сказать: наши магазины его не увидят. Однако это совсем не повод обделять **GeeksPhone One** вниманием. Горизонтальный Android-слайдер с клавиатурой QWERTY работает на процессоре ARM 12 528 МГц, оснащен стандартным емкостным дисплеем 3,2" и имеет всего лишь 256 Мб памяти. Кроме того, в спецификациях значатся акселерометр, 3,1-мегапиксельная камера с автофокусом, модули Wi-Fi и GPS, поддержка сетей 3G.

Смартфон можно купить в Европе менее чем за 300 евро.





# БЕЗ ВАРИАНТОВ

САМЫЕ КОМПАКТНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМНЫЕ БЛОКИ

dr menaker [upspecial.blogspot.com](http://upspecial.blogspot.com)

С ТЕХ ПОР КАК НЕТБУКИ НАЧАЛИ КАРАБКАТЬСЯ НА ВЕРШИНУ ОЛИМПА ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ, С ТОГО МОМЕНТА, КАК INTEL ТАК НЕДАЛЬНОВИДНО СОЗДАЛА ДЕШЕВУЮ И ВПОЛНЕ СОВРЕМЕННУЮ ПЛАТФОРМУ НА ПРОЦЕССОРАХ ATOM, ПОЯВЛЕНИЕ НИЖЕОПИСАННОГО КЛАССА КОМПЬЮТЕРОВ СТАЛО ЛИШЬ ВОПРОСОМ НЕСКОЛЬКИХ МЕСЯЦЕВ...

**Н**аконец так называемые неттопы начали выходить на рынок. Как и в случае с нетбуками, всех опередили товарищи из ASUS. Однако их первые Eee Vox на изящных ножках оказались довольно слабенькими по производительности – такие компьютеры даже с натяжкой нельзя считать полноценными. В качестве офисного варианта – возможно. Компьютер для ребенка – тоже да, если исключить игры. Мультимедиа, современные приложения, Windows Vista? Вряд ли. В этих делах и нетбуки

на первых “Атомах” не помощники, и первые неттопы оказались так же слабы.

Но уже в этом году появились устройства на несколько более совершенной платформе NVIDIA Ion, включающей помимо процессора Atom (в интеловском ассортименте есть уже два разных “камня” специально под неттопы) и встроенный в чипсет GeForce 9400M графический ускоритель. Компьютеры на этой платформе справедливо позиционируются как компактные медиацентры, способные без

проблем воспроизводить даже видео High Definition, вплоть до Full HD. Кроме того, в игре участвуют и ультракомпактные десктопы на основе более мощных процессоров – эти компьютеры производительнее, но и существенно дороже.

Надо сказать, в этом материале у меня был личный интерес: перебирая варианты существующих сегодня на отечественном рынке маленьких настольных ПК, я пытался определить будущий неттоп, который займет место рядом с моим домашним монитором. Классический большой системник, чья серьезная производительность была неоспоримой еще пару лет назад, в настоящее время полностью себя дискредитировал. Для 90% компьютерных задач в моей семье теперь используются ноутбуки. Оставшиеся 10% относятся исключительно к видео. Именно проигрывателем видеоконтента и служит в настоящее время некогда мощный, универсальный десктоп, занимающий много места, собирающий горы пыли и, прямо скажем, далеко не самый тихий. Вы спросите, почему бы мне не купить уже готовый сетевой диск со встроенным мультимедийным проигрывателем? Ну во-первых, эти диски до сих пор умеют далеко не все, что мне нужно от плеера. Во-вторых, у меня уже есть весьма вместительные внешние жесткие диски, и еще один мне ни к чему. Наконец, в-третьих, я не исключаю варианта, при котором указанный компьютер в один прекрасный день понадобится мне для совершенно обыкновенных

компьютерных задач. Значит, мне нужен современный, шустрый, маленький, красивый и желательно максимально тихий десктопчик...

В общем, этот материал родился из-за того, что я решил приобрести Apple Mac mini, но в последний момент почему-то задумался: "А что если у Apple уже есть достойные конкуренты в указанном классе?" В результате были собраны четыре модели, которые вполне можно считать неттопами. Мне нужно от них несколько больше, чем тупо печатать в "Ворде" и лазать по интернету. Так что неттопы я буду тестировать, исходя из основных потребительских запросов: работа под современной ОС, нормальная поддержка основного софта, а также способность полностью заменить домашний медиаплеер, в том числе при воспроизведении HD-контента.

### Acer Aspire Revo 3600

Тот факт, что именно компания Acer в числе первых откликнулась на запросы потребителей продуктом Revo, выглядит вполне логичным. Все же именно этот производитель на сегодняшний день является лидером по реализации компьютеров в Восточной Европе. И хочется сразу сказать, что неттоп Acer полностью соответствует классовой номенклатуре: это действительно маломощный, но очень компактный и в целом симпатичный компьютер.

Корпус Aspire Revo тоньше и, кажется, легче всех остальных участников данного





обзора. Дизайнеры выбрали двухцветное решение, основа десктопа изготовлена из довольно простенького белого пластика, бока украшены глянцевыми панелями из легко царапающегося материала. Зато декорирован он "под карбон". Не очень ясно, к чему здесь такие псевдоспортивные понты, ведь невооруженным глазом видно: компьютер совсем недорогой.

Этот неттоп не предусматривает наличия оптического привода. С остальными коммуникациями у Revo все в порядке. Помимо невидимого глазу модуля Wi-Fi присутствует и классический сетевой интерфейс LAN. Располагается он на заднем торце (все разъемы разнесены по торцам) рядом с четырьмя хорошо сгруппированными (не в линию) портами USB, интерфейсом HDMI, мониторным разъемом VGA и гнездом для адаптера питания. Кстати говоря, блок питания Acer Aspire Revo оказался взаимозаменяем с БП от некоторых старых (двух-трехлетней давности) моделей ноутбуков Acer TravelMate. На верхней части корпуса разработчики разместили помимо

дефлектора системы охлаждения пятый порт USB. Спереди расположились: разъем ESATA, аудиовыход и аудиовход, слот мультимедийного кардридера.

Кнопка питания выглядит стильно, особенно когда подсвечивается фиолетовым светодиодом. Размещать устройство на столе производитель предлагает весьма неустойчивым образом. На нижнем торце корпуса находится оригинальной формы выемка, к которой

должна присоединяться стильная овальная подставка из прозрачной пластмассы. Исходные части хорошо подходят друг другу, однако при установке конструкции становится очевидна хрупкость такого решения. В общем, установленный в конечное

положение неттоп трогать не рекомендуется – грохнет, зевнуть не успеете.

В комплекте с Revo предложен нехитрый набор из белой проводной мышки и клавиатуры. Последняя, несмотря на мини-габариты и несколько игрушечный вид, оказалась вполне удобной. Вообще, это очень хороший тон – комплектовать десктопы пусть такими, но манипуляторами.

## НЕТТОПЫ ОЖИДАЕТ ПОЧТИ ТАКОЙ ЖЕ УСПЕХ, КАКОЙ ИМЕЛИ НЕТБУКИ В ПЕРВЫЙ КРИЗИСНЫЙ ГОД

Компьютер Acer стоит в начале обзора неспроста. Дело в том, что именно Revo является стопроцентным неттопом, и он же этим летом стал первым из анонсированных аппаратов, построенных на платформе Ion. Конфигурация такова: младший Intel Atom 230, 2 Гб памяти, винчестер 160 Гб, NVIDIA GeForce 9400M. На это железо установлена, конечно же, Vista, которая довольно скептически оценивает производительность графической системы неттопа, но к остальному (судя по баллам) претензий не имеет.

Однако я нарочно не стал проводить масштабных программных тестирований – все-таки все четыре компьютера слишком разные. Большой интерес представляли, скорее, тесты субъективные, наглядные. И по ощущениям Aspire Revo неидеально сочетается со своей операционной системой. Vista заметно подтормаживает, Aero пришлось отрубить, что помогло, хотя и не сильно. С Сетью и офисными задачами компьютер справляется прекрасно – никаких вопросов. Что касается мультимедиа, то здесь Revo выступает неоднозначно. Опуская претензии к простенькому двухканальному звуку, хочется отметить, что даже при установке самого современного набора кодеков штатный проигрыватель Windows не тянет фильмы качеством лучше DVD. То есть он их показывает, но скачками. Отчего-то подобная картина наблюдалась и с обычно проворным MPC. А вот проигрыватель VLC и

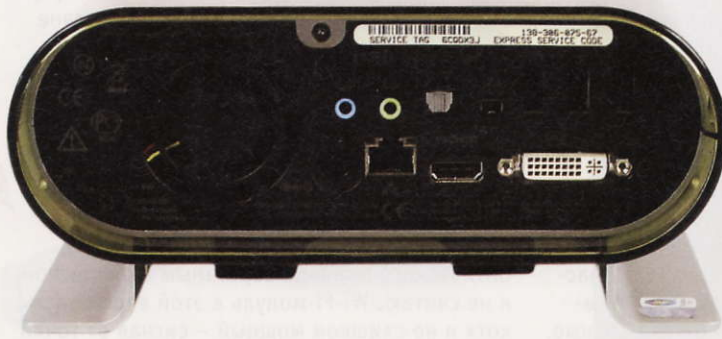
особенно KMplayer позволили компьютеру вздохнуть полегче: с этими приложениями неттоп “ест” даже Full HD. По крайней мере, многогигабайтные рипы с Blu-ray на экране с большой диагональю смотрятся вполне достойно.

Сказать по правде, именно на этот компьютер изначально возлагались особенно большие надежды. По результатам общения с Acer Revo были сделаны следующие выводы: неттоп очень компактный, очень тихий, средней производительности. Отсутствие оптического привода серьезным недостатком я не считаю. Wi-Fi-модуль в этой версии есть, хотя и не слишком мощный – сигнал от точки доступа в соседней комнате неттоп “видит” как половинный. Быстродействие и работа с медиафайлами не являются сильной стороной этого компьютера, но большего от него ожидать и не стоило, учитывая стоимость девайса. Что касается оригинальной внешности неттопа, многим она наверняка придется по душе.

### Dell Studio Hybrid 140G

Продукт одного из лучших американских вендоров внушает доверие. Сразу видно: над дизайном корпуса Studio Hybrid работали упорно. Компьютер заключен в полупрозрачный (в моем варианте – дымчато-серый, а вообще Dell предлагает на выбор семь разных цветов) широкий плексигласовый обод.





Его минус – подверженность царапинам. Признаюсь: устанавливая системный блок на ножки, я случайно зацепил уголком металлической стойки край этого кожуха. Осталась выбоинка, подобная тем, что появляются на лобовом стекле авто при попадании небольших камней. К счастью, компания Dell решила не предъявлять мне по этому поводу претензий, но всем пользователям советую нежнее обращаться с этим компьютером. Основной “внутренний” корпус сделан из добротного пластика. Подставка точно так же, как и в случае с неттопом Асер, крепится отдельно. Однако у этого компьютера она двойная, металлическая, и корпус на ней весьма устойчив как в вертикальном, так и в горизонтальном положении. По своим габаритам девайс несколько превосходит своих конкурентов по данному обзору, да и весит Studio Hybrid солидно.



Набор интерфейсов маленького компа сравним с таковым у обыкновенной “взрослой” машины для дома и семьи. На переднем торце помимо круглой клавиши питания, щели оптического привода и стильных светодиодов, украшающих фасад, расположена пара портов USB, слот кардридера и стандартный аудиовыход под наушники. Основная часть разъемов находится сзади. Здесь помимо дефлектора охлаждающей системы можно найти еще три порта USB, аудиовыходы, разъем HDMI (серьезная заявка), мониторный DVI, LAN, 4-пиновый FireWire и даже цифровой S/PDIF!

Что можно сказать о таком наборе интерфейсов? Только то, что Dell молодцы и подумали о многих нюансах. Например, не пытайтесь приклеить зайцу лисий хвост, разрабочники не стали совать в мини-деSKTOPчик многоканальную аудиокарту. Есть S/PDIF для аудиосистем с декодером, есть HDMI для устройства отображения. Комплектация у Studio Hybrid также очень хороша. В картон помимо самого компьютера и весьма изящного тонкого блока питания упакован беспроводной набор манипуляторов. И клавиатуру, и мышь (черные, с элементами из



лакированного пластика) можно охарактеризовать как достаточно простенькие, но вполне эргономичные. Хотя по дизайну и общему качеству сам десктоп очевидно сильнее.

Как и в случае с вариантами расцветок (это в стандарте их семь, а вообще в Dell говорят, что можно изготовить абсолютно любой кожух, при желании даже из кожи крокодила), различных конфигураций у этого устройства много. Одних процессоров предлагается на выбор целых шесть. Наш компьютер оснащен 2-гигагерцевым Core Duo, 3 Гб памяти, интегрированной интеловской графикой и винчестером на 250 Гб. Vista такую конфигурацию не слишком жалуется – не летает, но бежит шустро.

Вообще, к работе компьютера Dell никаких претензий у меня не возникло. Исключая необъяснимый глюк с аудиодрайвером, неожиданно (но единожды) слетевшим прямо посреди теста. Видео проигрывается хорошо, в том числе высокого разрешения, в том числе в MPC и других популярных плеерах. Однако это не относится к разрешению 1080 – максимум, на что способен не самый мощный процессор и интегрированный видеоакселератор Intel, это 720p.

Работающий Studio Hybrid шумит примерно так же, как и внешний 3,5-дюймовый жесткий диск. То есть ночью слышно весьма заметно. Виноват вентилятор охлаждения процессора. Опуская этот минимальный негатив и не глядя в ценник (а за эти деньги можно приобрести пару-тройку “ионных” неттопов), следует отметить, что у Dell получился великолепный мини-десктоп. Красивый, оригинальный, качественный, логичный и достаточно мощный, чтобы стать центральным компьютером в доме.

**ASRock ION 330-BD**

Small, Silent, Stylish – маленький, тихий и стильный. Это слоган самого неоднозначного компьютера этого обзора. Если первая характеристика соответствует действительности, вторая выглядит спорно, то утверждение о стильности является откровенным преувеличением (хотя это и субъективный параметр). В принципе, если считать красивой ровную железную коробку в духе “меня-сделали-советские-инженеры”, то этот неттоп очень красив. Если серьезно, то более брутального короба для готового, заметьте, продукта придумать было просто невозможно.

Тем не менее ION 330-BD является наи-

более продвинутым из современных неттопов в первоначальном смысле этого понятия. Для обзора я получил один из первых сэмплов со встроенным приводом Blu-ray (!). Все разъемы и порты расположены, как и у классических десктопов, на задней стенке корпуса. Конкретно здесь есть: шесть портов USB, VGA, HDMI, S/PDIF, LAN и 3,5 мм аудиоразъемы. Конфигурация классическая: двухъядерный Atom, 2 Гб памяти, 250 Гб дискового пространства, GeForce 9400M.

К сожалению, компьютер не оснастили модулем Wi-Fi. Честно говоря, не могу понять, почему. На мой вкус, современный компьютер (мобильник, лэптоп, гаджет – любое) без поддержки беспроводных сетей не может считаться современным. За Wi-Fi для асроковского продукта придется доплатить, и занять при этом как минимум один USB-порт.

На неттопе установлена бета-версия Windows 7. Работает она довольно быстро. Вообще, компьютер

не испытывает заметных проблем с поставленными перед ним задачами, включая фильмы в высоком разрешении. Но для этого (касается всех Windows-компьютеров в обзоре) имеет смысл сначала доустановить нормальный пакет кодеков и попробовать несколько разных проигрывателей. Тем не менее в итоге неттоп смог без тормозов показывать 1080p, как и обещали производители платформы ION и одноименного продукта.

**УЛЬТРАКОМПАКТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ДОСТАТОЧНО МОЩНЫМ И ТИХИМ, ОТЛИЧАТЬСЯ ПРИЯТНОЙ ВНЕШНОСТЬЮ**





**РЕДАКЦИЯ  
БЛАГОДАРИТ**

// российское представительство компании **Dell** (www.dell.ru)

// российское представительство компании **Acer** (www.acer.ru)

// российское представительство компании **Apple** (www.apple.ru)

// российское представительство компании **ASRock** (www.asrock.com)

Так получилось, что этот неттоп проработал в качестве моего домашнего медиацентра дольше других. Он почти не шумит, а функции свои выполняет исправно. Что совсем неудобно (помимо чисто эстетических проблем): яркая синяя светодиодная лампочка в кнопке включения. Когда компьютер работает в обычном режиме, она просто горит. Но если неттоп в режиме ожидания или спит, то кнопка мигает, и выглядит это ужасно. Кроме того, аппарат греется сильнее всех остальных участников этого обзора. Впрочем, больше минусов нет, и я вынужден констатировать: даже с непонятной пока еще мне Windows 7 миниатюрный комп ASRock произвел на меня неплохое впечатление. Возможно, потому, что я долго им пользовался и привык. Что отчасти доказывает: приспособиться можно даже к вещам с недостатками.

**Apple Mac mini**

Вообще-то, с Mac mini я знаком очень давно. Пару лет назад он простоял на моем рабочем столе несколько месяцев подряд, честно служа основным компьютером для всех мыслимых нужд. Тогдашняя конфигурация была топовой, сегодня такое старье Apple уже и не выпускает.

Важный момент: цена того Mac mini воспринималась как несколько завышенная, в настоящее время качественную вариацию маленького компьютера при известной сноровке в Москве вполне можно приобрести за 20-25 тыс. рублей.

Однако модель, которая участвует в этом обзоре, и стоит почти вдвое дороже, и по своей конфигурации выглядит завидно. Процессор

Intel Core 2 Duo 2,0 ГГц, 2 Гб ОЗУ, жесткий диск на 320 Гб, NVIDIA GeForce 9400M, Wi-Fi, Bluetooth. Обратите внимание, что здесь чипсет GeForce 9400M – сердце платформы ION – работает в паре с мощным процессором Intel. Да, Mac mini – это далеко не неттоп началь-

ного уровня, но и в работе компьютер Apple практически безупречен. К примеру, видео 1080i он воспроизводит в штатном проигрывателе по умолчанию, без дополнительной инсталляции кодеков. И без тормозов! Что может остановить потенциального покупателя? Только Mac OS (но это решаемо) и цена. Немало, но и не слишком критично.

Внешне Mac mini все тот же – стилига вне времени. Молочно-белый глянцевый с известным даже за пределами Солнечной системы фруктовым логотипом, металлические обводы, солидный, но не большой вес, надежная кон-

**ИДЕАЛЬНЫЙ НЕТТОП  
– MAC MINI ПО ЦЕНЕ  
ACER ASPIRE REVO, ТО  
ЕСТЬ КАК В США**

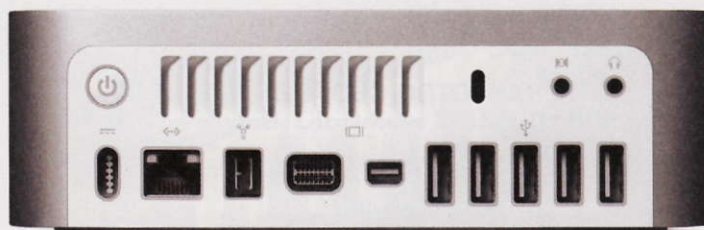


струкция “без единого гвоздя”. Размещение на столе только горизонтальное. Все разъемы расположены на задней стенке корпуса. Здесь есть: LAN, “большой” FireWire, Mini Display Port, пять портов USB и комбинированные аудиовход и выход 3,5 мм. Трудно назвать очень удобной систему переходников с оригинального разъема на стандартный DVI. Для цифрового интерфейса конструкция хлипковата, критической оценки заслуживает рядное расположение всех портов USB – если флэшка или донгл нестандартных габаритов, то подключиться к остальным разъемам USB будет проблематично. Правда, об этом в Apple частично позаботились, оснатив компьютер метровым удлинителем USB (одним на пять портов).

Работает десктоп не бесшумно, уровень звукового сопровождения сопоставим с таковым у Dell Studio Hybrid. В комплекте с Mac mini не предложены манипуляторы, их придется покупать отдельно. “Яблочные” комплекты недешевы, но очень красивы.

### Продолженный поиск

За время, пока собирался и готовился данный обзор, в новостях буквально через день мелькали сообщения об анонсе, выходе или даже продажах всевозможных неттопов от самых разных производителей. К середине осени флаг подхватили отечественные компании-сборщики компьютеров под собственными брендами. Появляются дешевые (от 6 тыс. рублей за блок) неттопы простых “атомных” конфигураций в незамысловатых корпусах. Отсюда я делаю вывод, что в ближайшее время новый малый класс десктопов имеет большие шансы отхватить приличную долю рынка.



Четыре очень разных компьютера данного обзора отлично иллюстрируют существующее разнообразие продуктов в малом сегменте. По большому счету конечный выбор будет обуславливаться исключительно толщиной кошелька. Недорогой и качественный аппарат будет сделан на Intel Atom + NVIDIA Ion, более продвинутые компьютеры оснащаются Core 2 Duo. Умеют они побольше, выглядят покруче, но и стоят заметно дороже.

Если хотите знать мой персональный выбор, то я предпочел бы в итоге Mac mini (красиво, качественно, тихо и производительно) по цене Acer Revo. Однако в России так не получится, а в США ехать мне пока не хочется. 🐼

НЕТТОПЫ	Основные характеристики			
	Acer Aspire Revo R3600	Dell Studio Hybrid 140g	ASRock ION 330-BD	Apple Mac mini
<b>Процессор</b>	Intel Atom 230, 1,6 ГГц	Intel Core Duo T5750, 2 ГГц	Intel Atom 330, 1,6 ГГц	Intel Core 2 Duo, 2 ГГц
<b>Оперативная память</b>	2 Гб	3 Гб	2 Гб	2 Гб
<b>Жесткий диск</b>	160 Гб	250 Гб	320 Гб	320 Гб
<b>Графика</b>	NVIDIA GeForce 9400M	Intel X3100	NVIDIA GeForce 9400M	NVIDIA GeForce 9400M
<b>Интерфейсы</b>	USB 2.0x6, HDMI, ESATA, D-SUB, Ethernet, Wi-Fi, кардридер 4 в 1	USB 2.0x5, HDMI, FireWire 4-лин, DVI, S/PDIF, Ethernet, кардридер 7 в 1	USB 2.0x6, HDMI, D-SUB, Ethernet	USB 2.0x5, FireWire 800, Mini DVI Port, Mini Display Port Ethernet, Wi-Fi
<b>Оптический привод</b>	нет	Combo DVD	Combo Blu-ray	SuperDrive DVD-RW
<b>Габариты</b>	180x180x30 мм	72x212x197 мм	195x70x186 мм	165x165x51 мм
<b>Вес</b>	1 кг	2,18 кг	1,7 кг	1,31 кг
<b>Цена</b>	15 тыс. рублей	28 тыс. рублей	14 тыс. рублей	40 тыс. рублей
<b>Сайт производителя</b>	www.acer.ru	www.dell.ru	www.asrock.com	www.apple.ru

# Бренд – это звучит гордо!

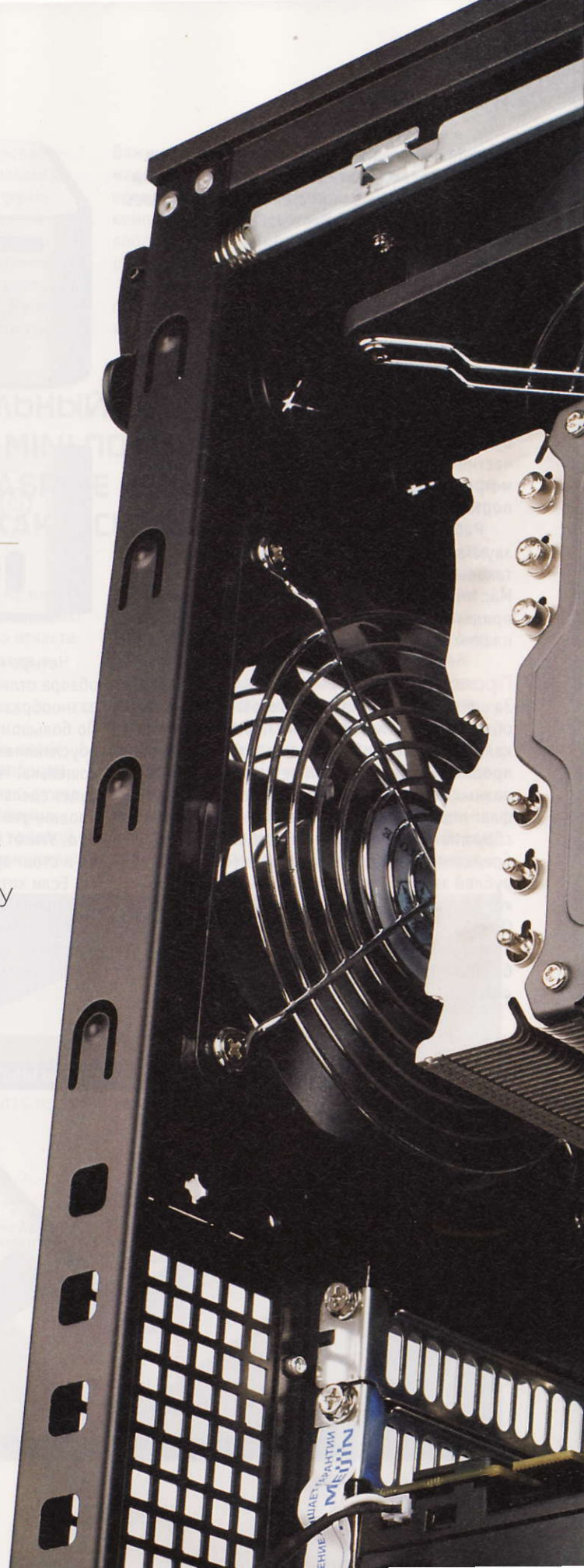
КАЧЕСТВО СБОРКИ  
БРЕНДОВЫХ КОМПЬЮТЕРОВ

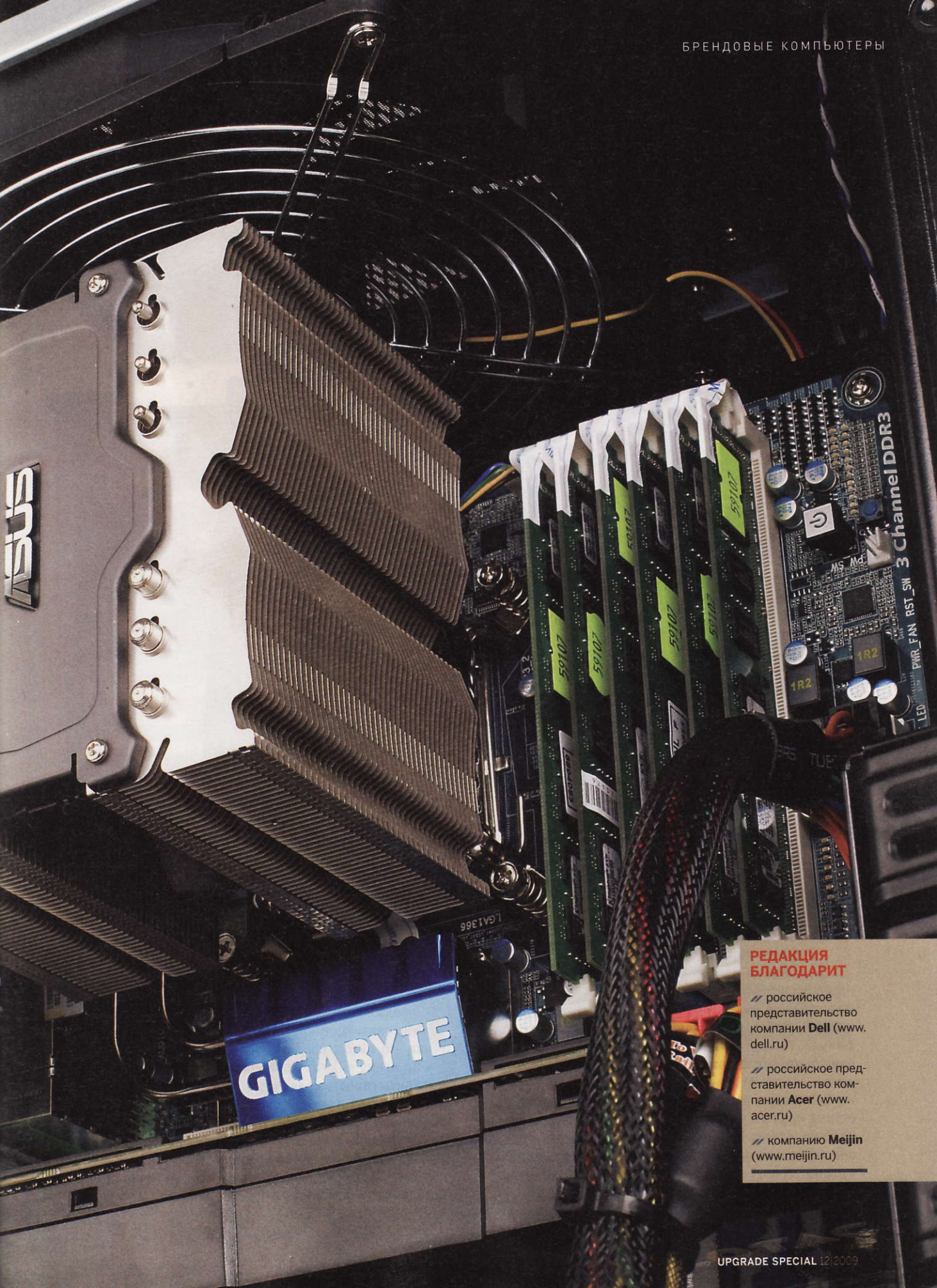
МАКС ЕХОВСКИЙ [upspecial.blogspot.com](http://upspecial.blogspot.com)

ПОКУПАТЬ КОМПЬЮТЕР ТАК  
ЖЕ, КАК МИКРОВОЛНОВКУ ИЛИ  
ХОЛОДИЛЬНИК, – ЭТО НОРМАЛЬНО.  
НОРМАЛЬНО ПРИЙТИ В МАГАЗИН И  
ВЫБРАТЬ СИСТЕМНИК ПО ВНЕШНЕМУ  
ВИДУ И ХАРАКТЕРИСТИКАМ.

**А** что, собственно, еще нужно? Если мы достаточно точно представляем себе, чего хотим, то информации, написанной в спецификации, должно быть достаточно. Правда, если речь идет о брендовом компьютере, мы, скорее всего, не узнаем, комплектующие какого именно производителя использованы, какие компоненты установлены на материнской плате, насколько качественно выполнено шасси и как хорошо все собрано... Именно из таких мыслей родилась идея разобрать пару-тройку фирменных компьютеров, посмотреть, как там все устроено, а заодно сравнить качество сборки компьютеров зарубежных и отечественных брендов.

В этом материале не будет технических характеристик – нам не важно, какие стоят процессоры, сколько памяти и какие чипы использованы в графических адаптерах. Важно лишь, что это три дорогих игровых брендовых компьютера: два производства известных мировых брендов и один бренд российский.





**РЕДАКЦИЯ  
БЛАГОДАРИТ**

// российское  
представительство  
компании **Dell** ([www.dell.ru](http://www.dell.ru))

// российское пред-  
ставительство ком-  
пании **Acer** ([www.acer.ru](http://www.acer.ru))

// компанию **Meijin**  
([www.meijin.ru](http://www.meijin.ru))

# ACER ASPIRE PREDATOR G7700

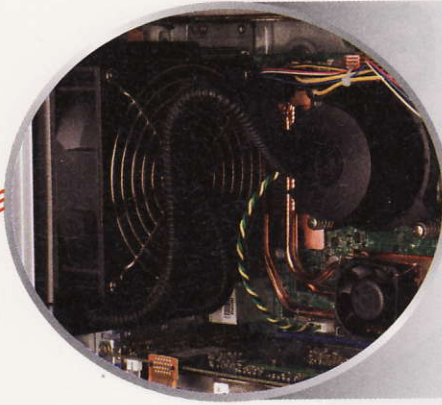
*Жищный дизайн плюс холодный расчет*



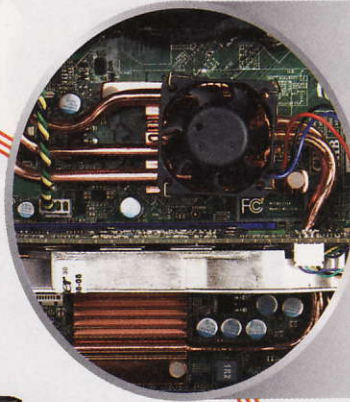
**Д**изайн Predator настолько нестандартен, что просто не может не привлечь к себе внимания. Глядя на него, точно знаешь, что перед тобой игровая система. Необычным образом открывающаяся фронтальная крышка, ядовитая расцветка, створки дисководов, похожие на челюсти хищника из одноименного фильма. Но стоит снять боковую крышку, и тут же выясняется, что эти боевые доспехи – обвес на стальном шасси. Нужно отдать должное – собрано оно качественно, оцинкованная сталь хорошо обработана, руки об острые края вы точно не порежете. Тем не менее именно сталь делает G7700 очень тяжелым, и сама по себе она несколько противоречит Hi-End-стилю компьютера: куда логичнее было бы увидеть здесь алюминиевое шасси.

На материнской плате со штампом "Acer" установлены исключительно твердотельные конденсаторы, а в цепях питания используются дроссели с ферритовыми сердечниками. Если мы говорим о дорогом компьютере, то именно так и должно быть: использование этих компонентов должно снизить потери энергии и паразитное выделение тепла, что в итоге продлит срок службы системы.

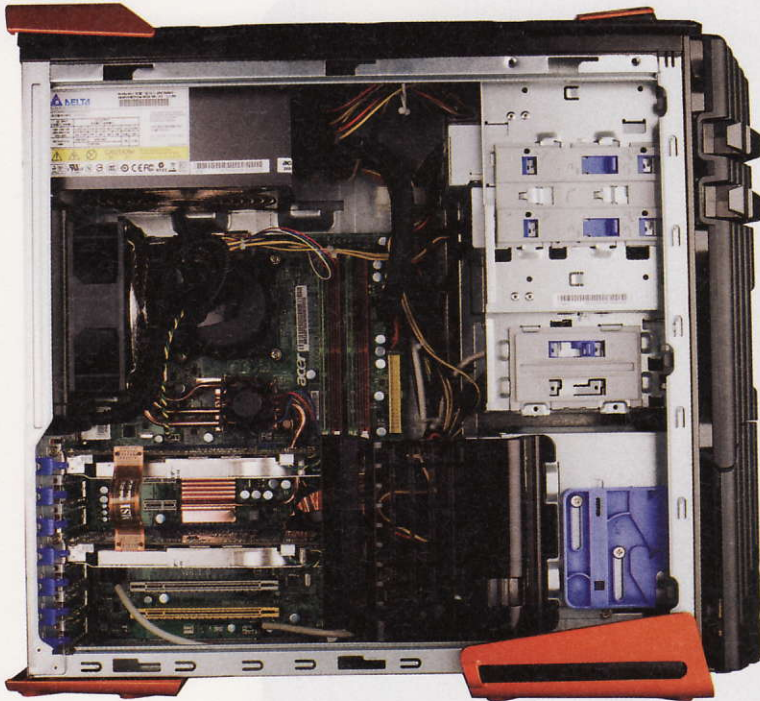
По всему видно, что конструктивно Predator не пытались сделать совершенным – скорее, его постарались сделать максимально технологичным. В результате конечному пользователю из удобных фиш досталась, пожалуй, лишь корзина с фронтальной загрузкой жестких дисков. То же самое можно сказать и про качество финальной сборки: все просто и технологично, но стремления к идеалу вы здесь не найдете.



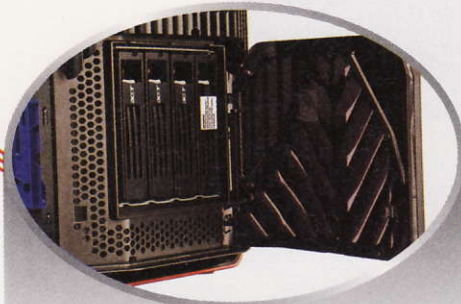
В Acer Aspire Predator используется компактная система водяного охлаждения со встроенным компрессором и небольшим радиатором, который вместе с производительным 120-миллиметровым вентилятором закреплен на задней стенке шасси.



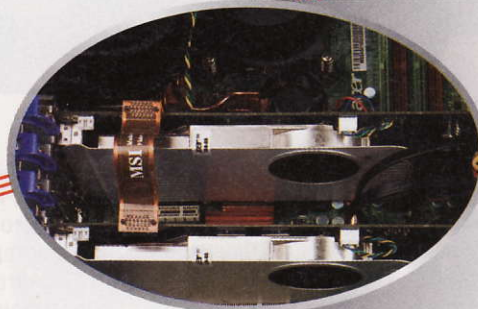
Чипсет охлаждается медными радиаторами с тепловыми трубками, а над северным мостом установлен небольшой вентилятор с автоматическим регулированием частоты вращения.



Aspire Predator G7700 – это, прежде всего, уникальный дизайн, можно даже назвать это качественным заводским моддингом. И хотя подразумевается, что модифицироваться этот компьютер будет минимально, шасси спроектировано для почти безотверточной сборки.



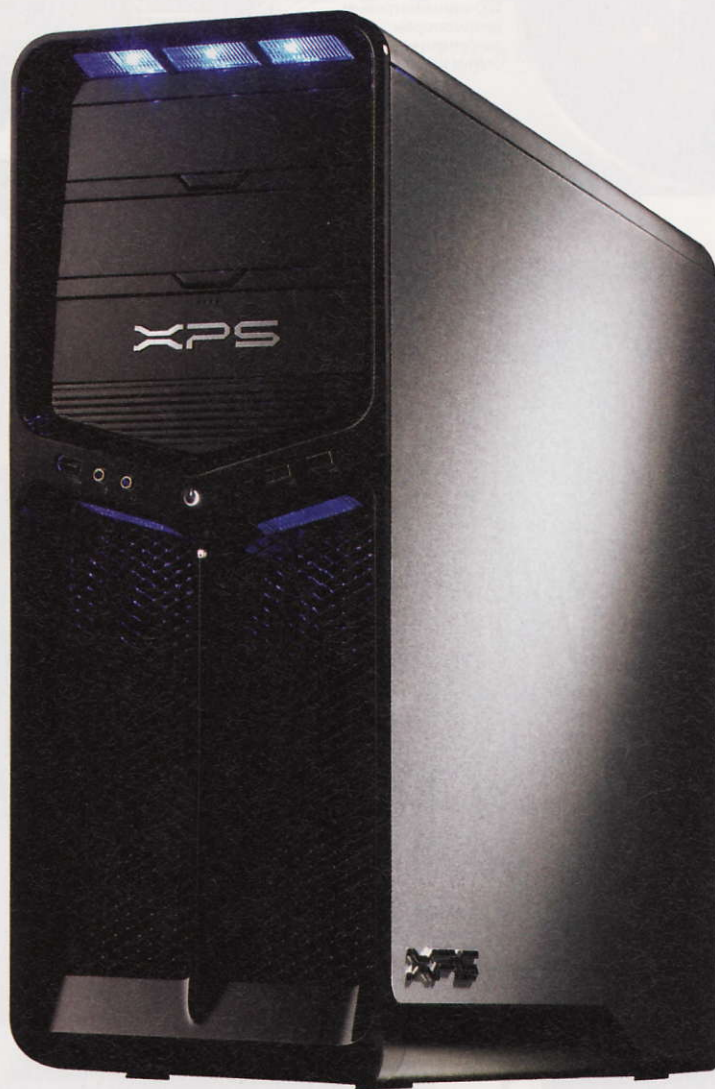
Корзина для жестких дисков с фронтальной загрузкой абсолютно четко вписана в общий антураж и, безусловно, очень удобна. Внутри корпуса прямо над ней размещен 80-миллиметровый вентилятор, отвечающий за охлаждение накопителей. Единственный неудобный компонент этой конструкции – не слишком широко открывающаяся декоративная жалюзи.



На установленных графических адаптерах NVIDIA пластиковые крышки системы охлаждения заменены алюминиевыми пластинами. Никаких опознавательных знаков, только стикеры Acer и SLI-мост MSI. Из-за однослотовой конструкции горячий воздух из турбин будет сначала попадать внутрь корпуса, откуда его выведут наружу вентиляторы процессорного кулера и блока питания.

# DELL XPS 630

*Полированный алюминий и жидкий электролит*

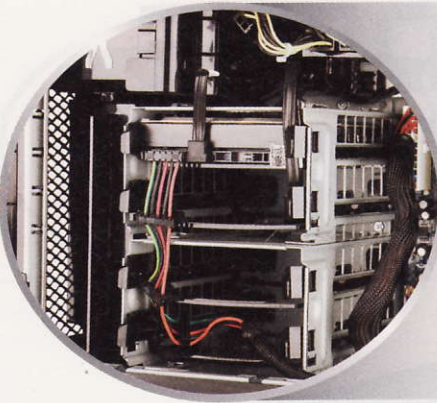


Еще один игровой компьютер мирового бренда, и удивительным образом повторяющаяся ситуация: необычные скошенные пластиковые элементы, светодиодная подсветка передней панели, мощные полированные алюминиевые накладки, а под ними – стандартное штампованное стальное шасси. На этот раз качество обработки металла несущей части корпуса существенно хуже, и поэтому делать что-либо внутри нужно очень аккуратно.

На материнской плате с логотипом "Dell" большая часть конденсаторов с жидким электролитом и только несколько твердотельных, никаких ферритовых сердечников и очень простые радиаторы на мостах чипсета и ключах питания процессора. Все это можно объяснить

лишь желанием максимально снизить себестоимость системы, но вряд ли это идет на пользу продукту и уж точно плохо совмещается с немалой конечной ценой компьютера.

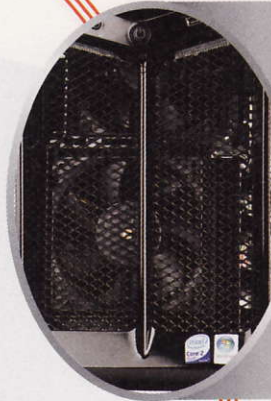
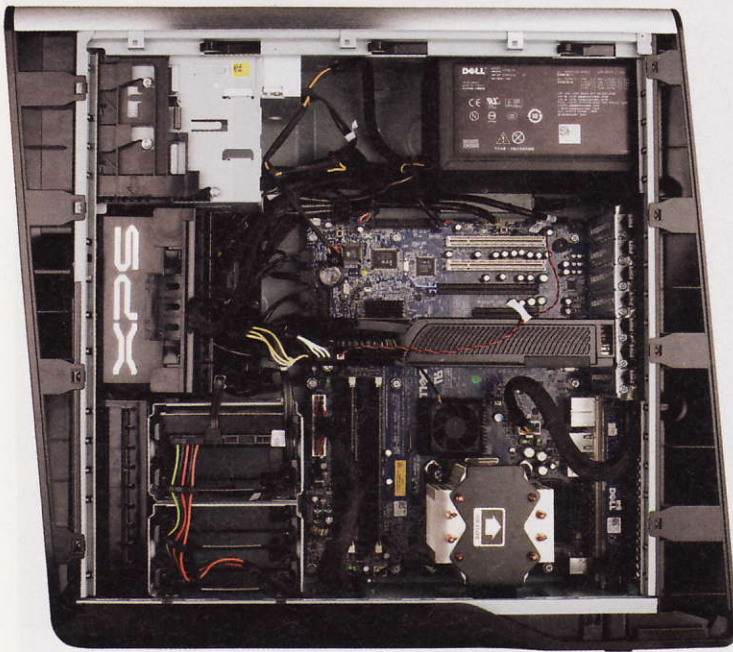
Одного взгляда внутрь Dell XPS 630 достаточно, чтобы понять, что и здесь сборка максимально проста и технологична, но еще более далека от совершенства: почти бессистемное расположение проводов тому подтверждение. Если же говорить о конструктивных особенностях, которые, пожалуй, обязаны быть в брендовой системе – здесь нет ничего, что существенно отличало бы XPS 630 от обычных самосборных компьютеров.



Стальная корзина для жестких дисков примечательна лишь пластиковыми вставками для снижения вибрации и перфорированными боками для лучшего прохождения потока воздуха от фронтального вентилятора.



Под мощными полированными алюминиевыми панелями и необычными пластиковыми накладками скрывается стандартное стальное шасси.



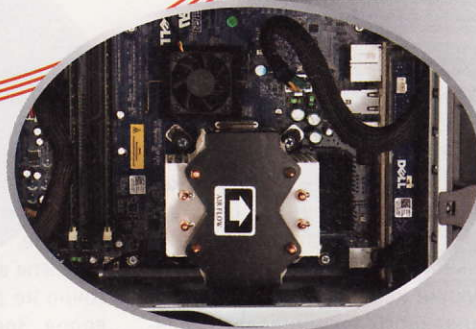
За декоративной решеткой хорошо видны два вентилятора, отвечающие за подачу холодного воздуха внутрь корпуса. Учитывая, что, вероятнее всего, Dell XPS 630 будет стоять на полу, в очень скором времени и решетка, и вентиляторы будут покрыты толстым слоем пыли.



Контроллер скорости вращения корпусных вентиляторов – вещь редкая и очень полезная, но в XPS 630 он бездействует.



Референсная видеокарта – это, скорее, хороший знак: если это не какая-то особенная улучшенная версия графического адаптера, лучше использовать немодифицированные платы NVIDIA – они обеспечивают более стабильную работу.



Вентилятор находится внутри процессорного радиатора. На этом снимке также хорошо видны конденсаторы с жидким электролитом, преобладающие на материнской плате, дроссели с недорогими сердечниками и максимально простые радиаторы северного моста и ключей питания процессора.



# MEIJIN EXTREME CORE I7

*Продукт ручной сборки*

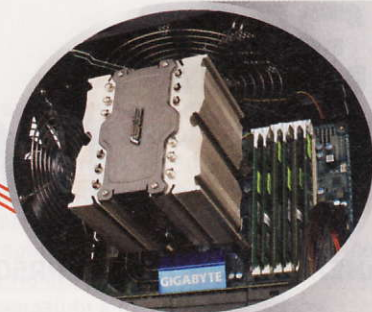


**П**олностью алюминиевый корпус SilverStone Fortress FT01 – это американский “масл-кар”, собранный с немецкой точностью. Да, он не уникален, в том смысле что его можно пойти и купить, а корпус того же Aspire Predator не купишь, но это, пожалуй, его единственный недостаток (или, может быть, еще одно достоинство?). С другой стороны, шасси Fortress FT01 построено по уникальной технологии, когда в качестве несущей конструкции используется единая U-образная рама из формованного алюминиевого сплава. Все остальные элементы корпуса также выполнены из алюминия, что в итоге делает FT01 очень легким и прочным.

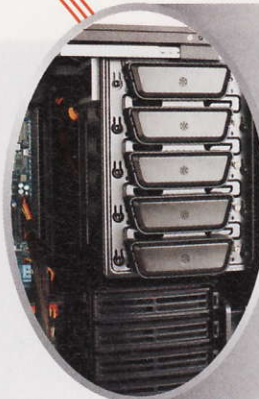
Конструктивных особенностей, которые просто обязаны быть в брендовом компьютере, в Meijin Extreme Core i7 достаточно: корзина с горячей заменой жестких дисков, удобные фиксаторы оптических накопителей, большие и тихие вентиляторы системы охлаждения, оснащенные съемными защитными сетками. Но самое главное, что, глядя внутрь Meijin Extreme, видишь компоненты высокого качества, на которых абсолютно точно не сэкономили, и практически не видишь проводов. Здесь все не менее технологично, чем внутри Aspire или XPS, но видно, что Meijin собран, как автомобиль ручной сборки, а Acer и Dell собирали на конвейере.



Корпус SilverStone Fortress FT01 алюминиевый до последней заклепки. И качество обработки материала, и качество сборки – отличные.



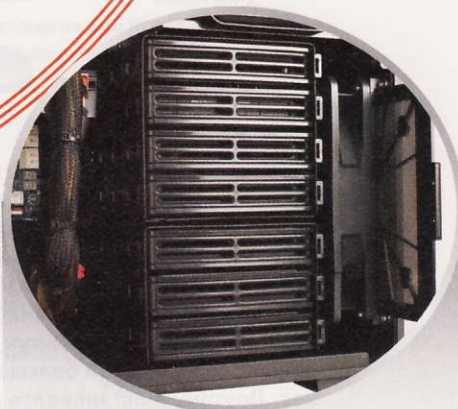
Два производственных вентилятора на стенках шасси являются частью системы, создающей положительное воздушное давление внутри корпуса. В результате работы этой системы воздушные потоки оказываются четко направленными, что обеспечивает эффективный отвод тепла от установленных внутри компонентов.



Все пять слотов для оптических приводов оснащены удобными механическими замками, так что установка или замена накопителя занимает в итоге 30 секунд.



Корзина для жестких дисков со слотовой загрузкой, похоже, становится правилом хорошего тона.



Еще один 180-миллиметровый вентилятор подает холодный воздух внутрь системы. Защитную сетку легко снять и очистить от пыли.



Графический адаптер ZOTAC хорош тем, что фактически это референсная плата NVIDIA.

# ПЛАЗМА VS... ПЛАЗМА

ПЛАЗМЕННАЯ ПАНЕЛЬ PANASONIC TX-PR50V10

руслан шевуков



Добрый день, Руслан!

Мы с вами познакомились у Косалсов, и вы мне любезно разрешили обращаться к вам за консультациями по поводу моделей телевизоров. Не могли бы вы проконсультировать меня по вопросу подбора плазменного телевизора. К сожалению, Pioneer сейчас производит только минимум 50-дюймовые панели. Это слишком большой размер для нас. Поэтому я остановился на Panasonic 42 дюйма. Из моделей выбрал TH-R42PY85 и TX-PR42V10. Первая модель более старая (11 поколение), вторая совсем новая (12 поколение, соответственно, и стоит дороже). Прошу ваше мнение по данным моделям,

либо, может быть, порекомендуете что-то еще.

Кроме того, ваше мнение по поводу интернет-магазинов? Стоит ли там заказывать телевизор?

*Заранее благодарен.  
С уважением, Владимир.*

Здравствуйте, Владимир!

Принципиальной разницы между этими моделями нет, но в V10 добавлены функции, связанные с подключением телевизора к интернету, и лучше контрастность (2000000:1 против 1000000:1), то есть теоретически он должен лучше выводить черный цвет. Однако

в контрастности я не заметил особой разницы между этими моделями, зато V10 лучше справляется с быстрым движением объектов. Так что V10, конечно же, лучше. Но если вы не хотите переплачивать 15 000 руб., можно взять и предыдущую модель.

Насчет интернет-магазинов – они все разные. В каком вы хотите брать? У некоторых просто может быть не заводская гарантия, плохие условия хранения. Поэтому если вы решите брать в интернет-магазине, проверьте внимательно гарантию – она должна быть обязательно от Panasonic, а не от магазина. И конечно, надо будет тщательно осмотреть панель на предмет наличия внешних повреждений, затем включить, дать прогреться несколько минут и посмотреть, нет ли выгоревших участков. Вообще-то, на новых панелях не должно быть, но вдруг она не новая? Поэтому посмотрите – не должно быть никаких царапин ни на корпусе, ни на экране.

*С уважением,  
Руслан Шебуков*

Спасибо за советы.

Собственно, в V10 меня и привлекла технология 24p Smooth Film (плавное изображение), которой нет в PY85. Я просмотрел много моделей плоских телевизоров с большим экраном, очень сильно раздражает дергающаяся картинка в динамических сценах, даже начинают болеть глаза. Видимо, это общая проблема для больших экранов. Поэтому, если вы подтверждаете (?), что эта проблема каким-то образом решена в V10, это хорошее основание для выбора.

Насчет интернет-магазинов: может быть, порекомендуете "проверенный" магазин? Все-таки цены там ниже.

Еще раз большое спасибо.  
*С уважением, Владимир.*

Владимир,

Не то чтобы эта проблема там решена окончательно – все-таки в дорогих 100-герцевых ЖК-панелях движения более плавные, – но действительно в V10 картинка дергается значительно меньше. У меня сейчас дома стоит 50-дюймовый V10, и мне нравится, как проходят динамические сцены.

Еще одна особенность V10: телевизор можно подключать напрямую к интернету посредством Ethernet, и в числе прочих сервисов есть YouTube. Так вот, что меня особенно удивило, это качество картинки при воспроизведении видеоклипов с невысоким разрешением. Понятно, что изображение в HD

панель выводит замечательно, но вот ролики YouTube, которые я на своем ноутбуке-то не очень люблю смотреть, на 50-дюймовой панели выглядят довольно прилично. Это действительно удивительно и труднообъяснимо.

Из интернет-магазинов могу порекомендовать <...>. Но все равно обратите внимание на мои рекомендации в предыдущем письме.

*Руслан*

## РЕДАКЦИЯ БЛАГОДАРИТ

русское  
представительство  
компании **Panasonic**  
(www.panasonic.ru)

PANASONIC TX-PR50V10		Основные характеристики
Количество пикселей	2 073 600 (1920x1080) пикселей	
Скорость отклика	0.001 мс (Время реагирования от сигнала до разряда)	
Угол обзора	Свободный	
Контрастность	Динамическая: свыше 2 000 000:1; статическая: 40 000:1	
Панель	Плазменная панель G12 высокой четкости (Full-HD NeoPDP) с прогрессивной разверткой	
Градации оттенков	6144 эквивалентных уровней	
Технология 600Hz Sub-Field Drive	Есть	
Технология 24p Smooth Film	Есть	
Технология Digital Optimiser	Есть	
Технология Picture Overscan	Есть	
Технология 24p Playback	Есть	
Технология Deep Colour (10-bit)	Есть	
Технология Digital Cinema Colour	Есть	
Фильтр Natural Vision	Есть (PRO)	
Функция x.v. Colour	Есть	
Функция Стоп-кадр	Есть	
Режим Эко	Есть	
Игровой режим	Есть	
Таймер отключения	Есть	
Шумоподавление Motion Pattern Noise Reduction	Есть	
Технология Sub Pixel Control	Есть	
Трехмерный гребенчатый фильтр	Есть	
Функция VIERA Cast	Есть	
DLNA и DivX	Есть	
VIERA Tools	Есть	
Хранитель экрана	Есть	
Функция сокращения видеопомех	Есть	
Система C.A.T.S. (Contrast Automatic Tracking Syst)	Есть	
Многооконный режим	PIP/PAP/PAT	
Регулировка формата изображения	Auto/16:9/14:9/Just/4:3/Zoom1/Zoom2/Zoom3	
Технология 3D Colour Management	Есть	
Функция Q-Link	Есть	
Потребление энергии (в режиме ожидания)	0.4 Вт	
Габаритные размеры с подставкой (Ш x В x Г)	1241x818x401 мм	
Потребление энергии (при нормальной эксплуатации)	530 Вт	



# ЖИЗНЬ С HERO

СМАРТФОН HTC HERO

Лена Фролова testlab@veneto.ru

В СЕНТЯБРЕ МНЕ ПОДАРИЛИ НОВЫЙ ТЕЛЕФОН. ДО ЭТОГО Я НИКОГДА НЕ ЗАРУБАЛАСЬ НА МОБИЛЬНИКАХ, ПОЛЬЗОВАЛАСЬ ПОСЛЕДНИЕ ПАРУ ЛЕТ ДОВОЛЬНО КРЕПКОЙ, НО СОВСЕМ НЕДОРОГОЙ "НОКИЕЙ". КРАСНО-БЕЛЫЙ СЛАЙДЕР И СЕГОДНЯ ЗАМЕЧАТЕЛЬНО РАБОТАЕТ, НО ЛЕЖИТ В ШКАФУ. В МОЕЙ ЖЕ СУМКЕ ТЕПЕРЬ ЖИВЕТ ANDROID.

Смартфон HTC Hero мне понравился с первого взгляда. Тотально негламурная вещь, в качестве зеркала можно использовать только экран выключенного аппарата – и отлично! Прорезиненный корпус прекрасно держится на любой поверхности (не сползает даже со скользкой крышки ноутбука, когда приходится переносить по квартире сразу много рабочих устройств), не царапается в карманах ключами и монетами (пока), а его дисплей не особенно раздражает заляпанностью.

Когда дело дошло до близкого знакомства с системой Android, я уже не понимала, как вообще могла пользоваться насквозь устаревшим мобильником (забегая вперед скажу, что серфинг в Сети с помощью кнопок и при использовании сенсорного дисплея – это просто небо и земля). Вот же оно – будущее! Сразу скажу, что к iPhone я отношусь с уважением, однако

подарили-то мне не его. А визуальная оболочка "Андроида" не может не впечатлять. Все эти перемещения предметов по экрану при помощи пальцев, красивые, хорошего разрешения иконки и виджеты, десятки видов часов для Рабочего стола, стильный проигрыватель MP3 (радио в моем Hero пока нет, но его уже проанонсировали в одной из ближайших прошивок).

Настройка персонального вида главной страницы превратилась в неплохое развлечение в почти часовой поездке на метро. Дальнейшее использование различных видов транспорта (от трамваев до такси) выявило следующую особенность: клавиши виртуальной клавиатуры не достаточно габаритны, в отсутствии сноровки уже при минимальной тряске набор текстов чреват сложностями. Спасает то, что набор SMS в HTC Hero сдобрен очень качественным ненавязчивым автозаполнением в строке по типу T9 – очень грамотная функция.

А вот и первая неприятность – регулярный косяк, происхождение

которого мне так и не удалось прояснить в ходе обсуждений на специальных форумах. Мой смартфон почему-то не принимает сообщения MMS. То есть сообщение с названием и текстом приходит, а подгруженное фото или мелодия не загружается. В ближайшее время рассчитываю исправить ситуацию либо обновлением прошивки, либо более внимательным обсуждением проблемы в форумах.

Мне нравится, как оригинально устроен поиск в книге телефонных контактов. Абонента можно найти как по первым цифрам номера или буквам имени, так и вообще по любой цифре или букве. К примеру, для поиска контакта "Вася, +79090000000" достаточно набрать букву "а" или, например, цифру "9", телефон предложит все варианты. Сначала я не очень поняла преимуществ такого способа, но очень скоро распробовала и пользуюсь.

Звонит аппарат очень громко. Честно говоря, в последние дни я вообще не включаю мелодию (маленький ребенок, понимаете ли), легко обходясь виброзвоном. Лежащий на твердой поверхности телефон при входящем вызове издает довольно мощные гулкие звуки. Вибрация действительно сильна, я чувствую ее, даже если смартфон закопан в недрах самой вместительной из моих сумок.

Приятен и такой кунштюк: при звонке кому-либо, когда на другом конце берут трубку, Него сообщает об этом коротким однократным вибрированием. Кому-то покажется ерундой. А вы пробовали, к примеру, дозвониться в какую-нибудь службу поддержки или хотя бы в регистратуру поликлиники? Ждать ответа с большой трубкой возле уха – после такого аттракциона вы рискуете заработать тендовагинит локтевого сустава, стойкую эритему ушной раковины или кривошею. А так набрал номер – и ждешь, аппарат в кармане, ты при делах. Появился кто живой на том конце – Него сообщил легкой встряской.

Одной из сильных эмоций, которые я никогда бы не пережила, продолжай я пользоваться простым мобильником без большого сенсорного дисплея, стала радость нормального серфинга по Сети. Мой смартфон может работать даже в сетях 3G, но пока для меня актуальнее Wi-Fi. Дома я пользуюсь только беспроводным интернетом, а на мобильном устройстве очень удобно проверять почту, смотреть ТВ-программу, новости почитать в ванной можно... Короче говоря, широкое непаханое поле деятельности для интернет-гаджетов раскинулось непосредственно на моей жилплощади. Что хочется отметить. Модуль Wi-Fi в Него определенно слабее, чем в моем ноутбуке Acer. В соседней (и особенно в ванной) комнате сеть аппарат определяет не столь уверенно, как бы мне хотелось. Но

все же определяет и сайты открывает.

Разработчиков интерфейса iPhone можно благодарить как минимум за способ масштабирования страниц. И те, кто сделал Android, поступили весьма мудро, переняв эту находку. Если сходу не можешь попасть в мелкую ссылку, одно движение – и ссылка увеличилась (хоть до размеров экрана), теперь не промахнуться. Здорово здесь помогает пространственное мышление. Потому что если увеличится немного не та область экрана, нужно знать, в какую сторону перемещаться (либо с помощью сенсорного экрана, либо используя трекбол, у которого нет инерции, за счет чего в некоторых случаях он оказывается удобнее).

Мультитач в действии завораживает. Даже некоторое подтормаживание, характерное для оболочки Него, не портит впечатления. В целом штатный браузер меня целиком и полностью устроил. Никаких "Опер" я устанавливать не собираюсь. И так есть все что нужно: многооконность, закладки, поиск на странице, автоматическое копирование текстов, поддержка Java...

Очень многое в моем телефоне я еще даже не начинала осваивать. Например, камерой пользовалась всего пару раз. Зато потом с удовольствием отметила качество снимков, которые приспособила в телефонной книге, присвоив портреты соответствующим контактам. ▀

P.S.

Как вы, наверное, догадались, это долгосрочный тест, следовательно, в следующем номере я постараюсь подробно рассказать и о камере, и о новых косяках. А также о прошивках, об интегрированных в Android сервисах Google и о ресурсе Android Market (наш ответ AppStore).



# С I MAC ПО ЖИЗНИ

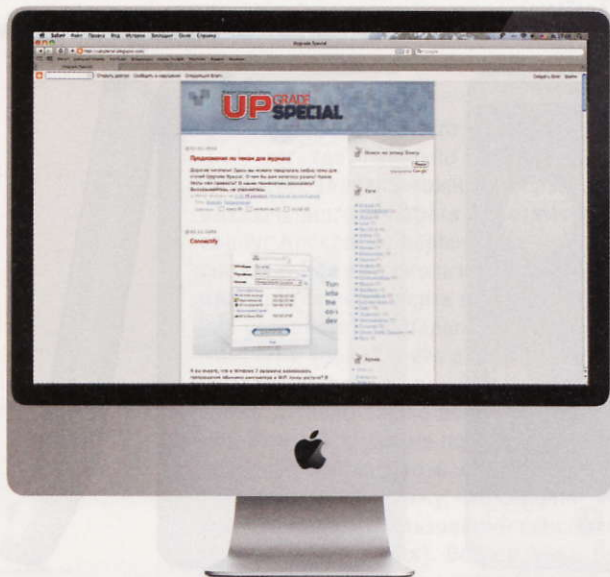
СТОИТ ЛИ ЗАВОДИТЬ СЕБЕ МОНОБЛОК APPLE?

МАКС ЕХОВСКИЙ [upspecial.blogspot.com](http://upspecial.blogspot.com)

ПОКА ВСЕ ДРУЖНО ВСТАЛИ В ОЧЕРЕДЬ НА ТЕСТИРОВАНИЕ НОВЫХ I MAC И MAC MINI, МЫ РЕШИЛИ СДЕЛАТЬ БОЛЕЕ ДАЛЬНОВИДНЫЙ ШАГ – ВЗЯЛИ I MAC 24", ТЕПЕРЬ УЖЕ ПРЕДЫДУЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ, ЧТОБЫ ПРОВЕСТИ С НИМ НЕСКОЛЬКО МЕСЯЦЕВ И ВЫЯСНИТЬ, НАСКОЛЬКО УДОБЕН СТРЕМИТЕЛЬНО НАБИРАЮЩИЙ ПОПУЛЯРНОСТЬ ФОРМФАКТОР ALL-IN-ONE В ИСПОЛНЕНИИ КОРИФЕЯ ЖАНРА APPLE.

## Веянье времени

Возможно, вы еще не заметили, но в настоящий момент практически не осталось компаний, которые не объявили бы о выпуске собственной версии моноблочного компьютера. ASUS, Shuttle, Acer, MSI, Dell, Sony, HP, Lenovo – и это далеко не полный список производителей, в модельном ряду которых появились All-in-One десктопы.



Объяснить происходящее нетрудно. Популярность нетбуков показала, что компьютеры невысокой производительности востребованы, хватало бы ресурсов для повседневных задач: интернет-серфинга, офисных приложений, воспроизведения медиаконтента. Но нетбук хорош в поездке или в кафе, а дома на рабочем столе скорее подошел бы... нетоп? Да, только какой смысл менять средний десктоп, пылящийся под столом, на миниатюрную коробку, к которой по-прежнему будет подключаться ворох проводов? Не логичнее ли сразу разместить системную плату внутри LCD-монитора? И вот вам новый класс компьютеров.

**НА ЗАРЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ СИСТЕМ, 24 ЯНВАРЯ 1984 ГОДА ПОЯВИЛСЯ ПЕРВЫЙ КОМПЬЮТЕР APPLE MACINTOSH С ГРАФИЧЕСКИМ ИНТЕРФЕЙСОМ, И ВЫПОЛНЕН ОН БЫЛ В ФОРМФАКТОРЕ ALL-IN-ONE**

Справедливости ради нужно сказать, что класс этот не новый. Более того – он очень старый: еще на заре персональных систем, 24 января 1984 года появился первый компьютер Apple Macintosh с графическим интерфейсом, и выполнен он был в формфакторе All-in-One. За всю последующую историю персональных компьютеров было выпущено немало моноблоков, но настоящая популярность приходит к ним, похоже, только сейчас.

## Современный Macintosh

Нынешний модельный ряд iMac в отличие от большинства совсем новых моноблочных систем строится на процессорах Intel Core, а не Atom. В младших моделях используется встроенная графика NVIDIA GeForce 9400M, а старшие оборудуются дискретными ускорителями. Привезенный нам iMac 24" MB420B/A, несмотря на принадлежность к предыдущему поколению, выглядит вполне серьезным десктопом: процессор Intel Core 2 Duo 2,8 ГГц, объем памяти 2 Гб DDR2 PC6400, ATI Radeon HD 2600 Pro, жесткий диск 320 Гб, встроенный Wi-Fi-адаптер 802.11n, Gigabit Ethernet, мультиформатный оптический накопитель DVD, три порта USB 2.0, FireWire 400 и FireWire 800, порт Mini DVI. Ну и наконец, одним из важнейших его достоинств, не считая дизайна, является

невероятно яркая и контрастная S-IPS-матрица LM240WU2-SLB1 производства LG.Philips размером 24" по диагонали с разрешением 1920x1200 и углами обзора 178° во всех направлениях. Конфигурация, как видно, не для заядлого геймера – скорее, фото-видео-мультимедийная, и ее без вопросов хватит для очень многих задач.

## Прелесть моноблока

Установка компьютера в случае с iMac выглядит следующим образом: ставим его на стол, подключаем к нему шнур питания и... все. От нашего "системного блока" идет единственный кабель – в розетку. Беспроводные клавиатура и мышь подключаются при загрузке системы автоматически: откроется окно поиска Bluetooth-устройств, и какие-либо проводные манипуляторы для первоначальной настройки нам не понадобятся. Останется лишь подключиться к Wi-Fi-сети. При этом на столе будет занято ровно столько места, сколько займет 24" LCD-монитор. (Несколько иначе будет выглядеть ситуация с проводными манипуляторами в комплекте, но можно сказать, что на столе появится лишь еще один провод – от клавиатуры к компьютеру, поскольку мышь подключится к USB-порту в клавиатуре.)

Говорить о дизайне iMac, мне кажется, совершенно ни к чему – просто посмотрите на него. Мне нравится предыдущая алюминиевая серия, и еще больше нравятся новые модели, у которых теперь нет алюминиевой окантовки вокруг дисплея. ▾

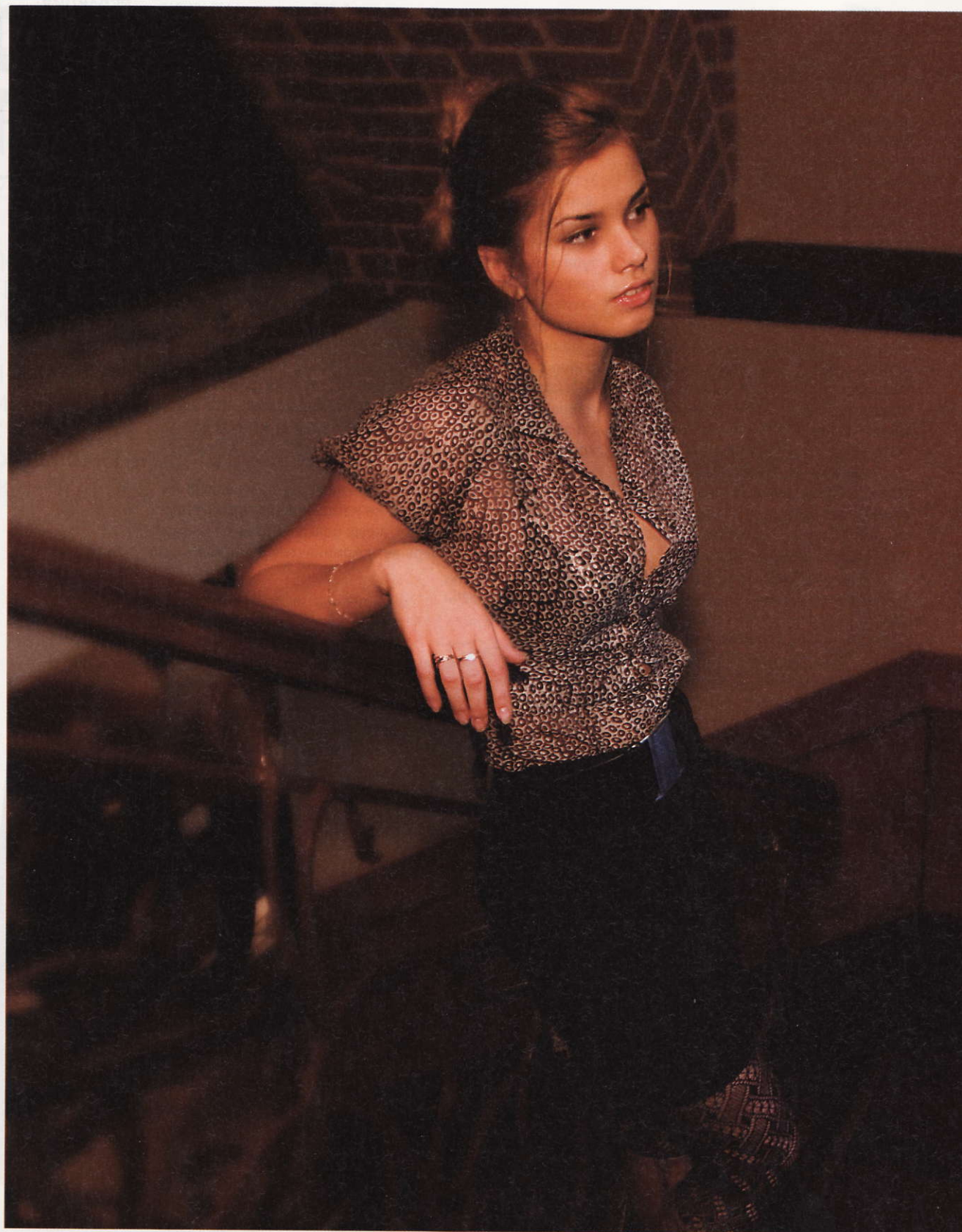
*Продолжение следует...*

## РЕДАКЦИЯ БЛАГОДАРИТ

// российское представительство компании **Apple** ([www.apple.ru](http://www.apple.ru))







COVER STORY

# Интернет В КАРМАНЕ

КАК СТАТЬ МОБИЛЬНЫМ ПРОФЕССИОНАЛОМ

Предложений на рынке мобильного интернета — выбирай не хочу, каждому найдется вариант по потребностям и достатку. Другое дело: как найти это самое предложение. Сравнить тарифы на предмет выгоды — дело неблагодарное, поскольку все они заточены под определенную аудиторию, и потому универсального выгодного тарифа не существует. Остается только посмотреть на то, что именно предлагают операторы сегодня, и выбрать подходящее предложение.

СТЭН ДУХАНОВ

## WiMAX

Как известно, сейчас у нас работают два WiMAX-оператора: Yota и Comstar. Последний — новичок (по сравнению с первым), поэтому с него и начнем.

Пока Comstar работает только с одним устройством: USB WiMAX-модем Comstar 2501 за 490 рублей. В тарифной сетке оператора пять тарифных планов: S, M0, M1, M3 и WiMAX Студент. Последний предлагает нулевую абонентскую плату; 5 Гб предоплаченного трафика (до 30.12.2009, что дальше — неизвестно) и 50 копеек за каждый мегабайт сверх нормы. Заковырка тарифа в

том, что воспользоваться им могут только студенты, имеющие действительный студенческий билет.

Тариф S, как и WiMAX Студент, не предусматривает абонентской платы. Правда, и включенного трафика тоже не предусматривает. За один мегабайт нужно будет платить по 50 копеек.

Тариф M0 — это 90 рублей абонентской платы, за которую пользователь получает 450 Мб трафика. Плата за перерасход — 45 копеек за мегабайт.

Тарифы M1 и M3 стоят 300 и 700 рублей соответственно и предлагают по 1 и 10 Гб включенного трафи-

ка. Оплата мегабайтов сверх нормы у первого составляет 0,3 рубля, у второго – 0,5.

У Comstar также имеется группа льготных тарифов для клиентов Comstar Direct. Это, по сути, тарифы-клоны четырех обозначенных выше предложений: те же суммы абонентской платы, те же расценки за перерасход, но зато prepaid трафика дают больше: 0,45, 1,5 и 15 Гб вместо уже упомянутых 0,3, 1 и 10 Гб в стандартных версиях. Так что пользователям “Стрим”, возможно, имеет смысл задуматься.

Карта покрытия Comstar вполне приличная: WiMAX этого оператора ловится практически везде в пределах МКАД. И все же зона покрытия у него заметно меньше, чем у оператора Yota, который, покрыв Москву, уже пробирается в область.

## Yota

У Yota, как и полгода назад, когда мы подробно писали об этом WiMAX-операторе в последний раз, есть три тарифных предложения: “компьютерный” тариф Yota Mini, “телефонный” Yota Макс и “общий” Yota День.

Первый за 900 рублей в месяц предлагает безлимитный интернет до 10 Мбит в секунду и бесплатный доступ к каталогу Yota Музыка, который содержит более 600 000 самых разных мелодий. За полгода оператор серьезно расширил список поддерживаемых устройств для этого тарифа. Если раньше в этом разделе тосковал один лишь USB WiMAX-модем

## КАРТА ПОКРЫТИЯ COMSTAR ВПОЛНЕ ПРИЛИЧНАЯ. ЕГО WiMAX ЛОВИТСЯ ПРАКТИЧЕСКИ ВЕЗДЕ В ПРЕДЕЛАХ МКАД. И ВСЕ ЖЕ ЗОНА ПОКРЫТИЯ У НЕГО ЗАМЕТНО МЕНЬШЕ, ЧЕМ У YOTA, КОТОРЫЙ, ПОКРЫВ МОСКВУ, УЖЕ ПРОБИРАЕТСЯ В ОБЛАСТЬ

от Samsung, то теперь там и прочие модемы и Express-карты, и мобильный WiMAX-Wi-Fi-центр, и целый ряд ноутбуков от Acer и Lenovo, поддерживающих 4G. Разнообразие радует глаз.

Чего не скажешь о списке поддерживаемых устройств для тарифа Yota MAX: всего лишь одно – телефон HTC MAX 4G. За 500 рублей в месяц кроме безлимитного интернета этот тариф дает доступ к Yota Музыка, Yota Видео Демо (онлайн-просмотр полнометражных и мультипликационных фильмов, музыкальных клипов и короткого видео), Yota TV (более 20 российских и иностранных телеканалов) и к Yар-Yар (фотохостингу и инструменту синхронизации контактов). Словом, целая куча возможностей. Жаль, что все это доступно всего на одном устройстве.

Ну и последний тариф – Yota День. Он просто дает доступ в интернет, без всяких дополнительных сервисов, но зато за 50 рублей в сутки и для всех типов устройств.

## Skylink

Все тарифы этого оператора – ввиду особенности технологий, которые он использует – предоставляют EV-DO (разновидность 3G) доступ в Сеть, что уже делает их подходящими под категорию “мобильный интернет”. Тем не менее у Skylink есть сразу две группы тарифов, ориентированных именно на активных пользователей Сети: “Мегабайты” и “Безлимитный интернет”.

“Мегабайты” – это группа тарифов с фиксированным количеством prepaid трафика. Пять тарифов, предлагающих от 500 до 4000 Мб трафика в месяц. Абонентская плата, соответственно, от 750 до 3000 рублей в месяц. Вроде бы все просто, но лишь на первый взгляд. Дело в том, что даже prepaid трафик делится на части, использовать которые можно только в определенное время суток. Условно говоря, купив 1000 Мб трафика, мы можем без последствий потратить 500 Мб днем (с 09:00 до 23:59) и 500 Мб ночью (с

Yota — интернет новейшего поколения 4G (Mobile WiMAX)

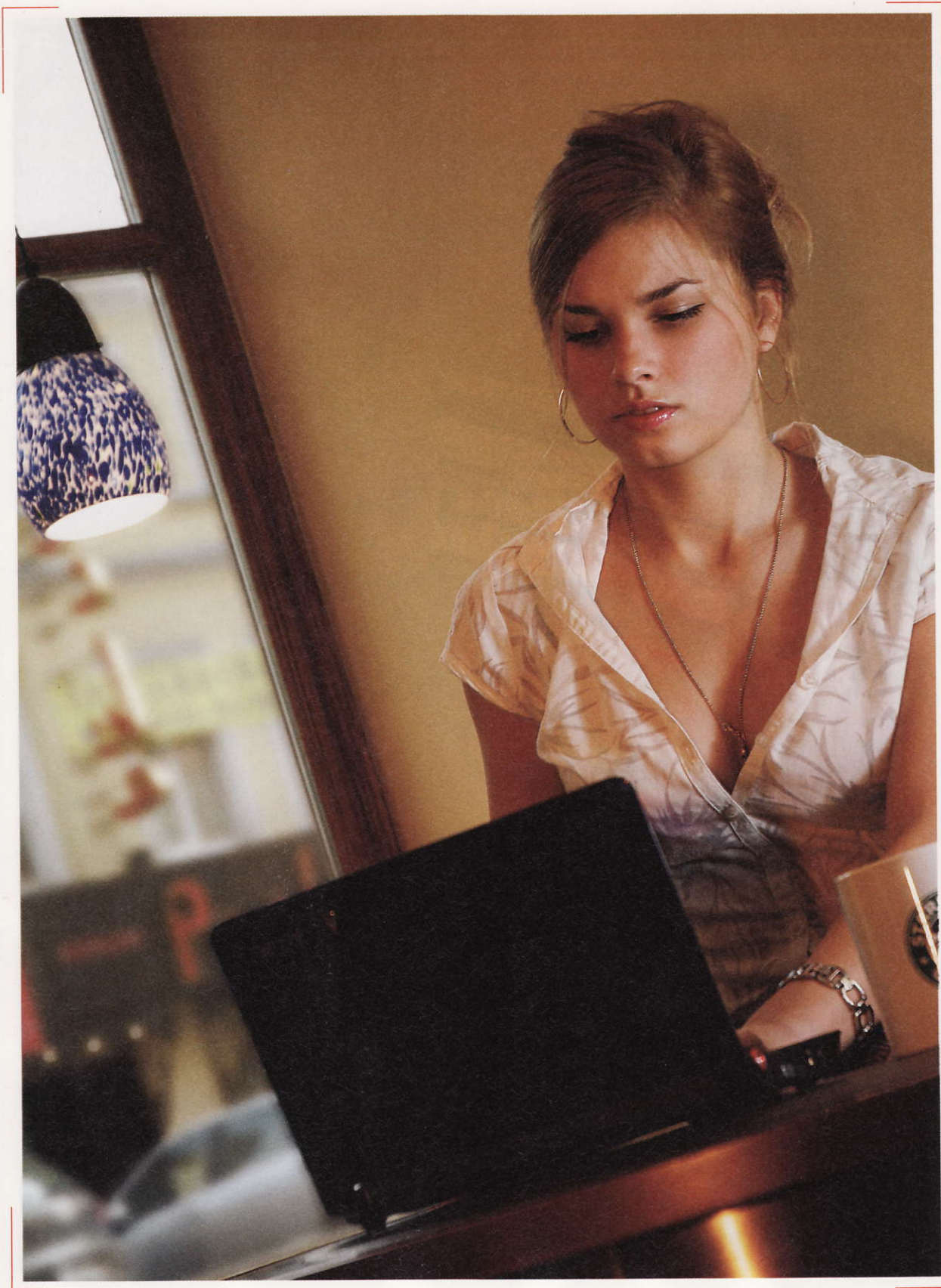
Акции Карта покрытия Услуги Тарифы Как оплатить Устройства Где купить Поддержка О нас

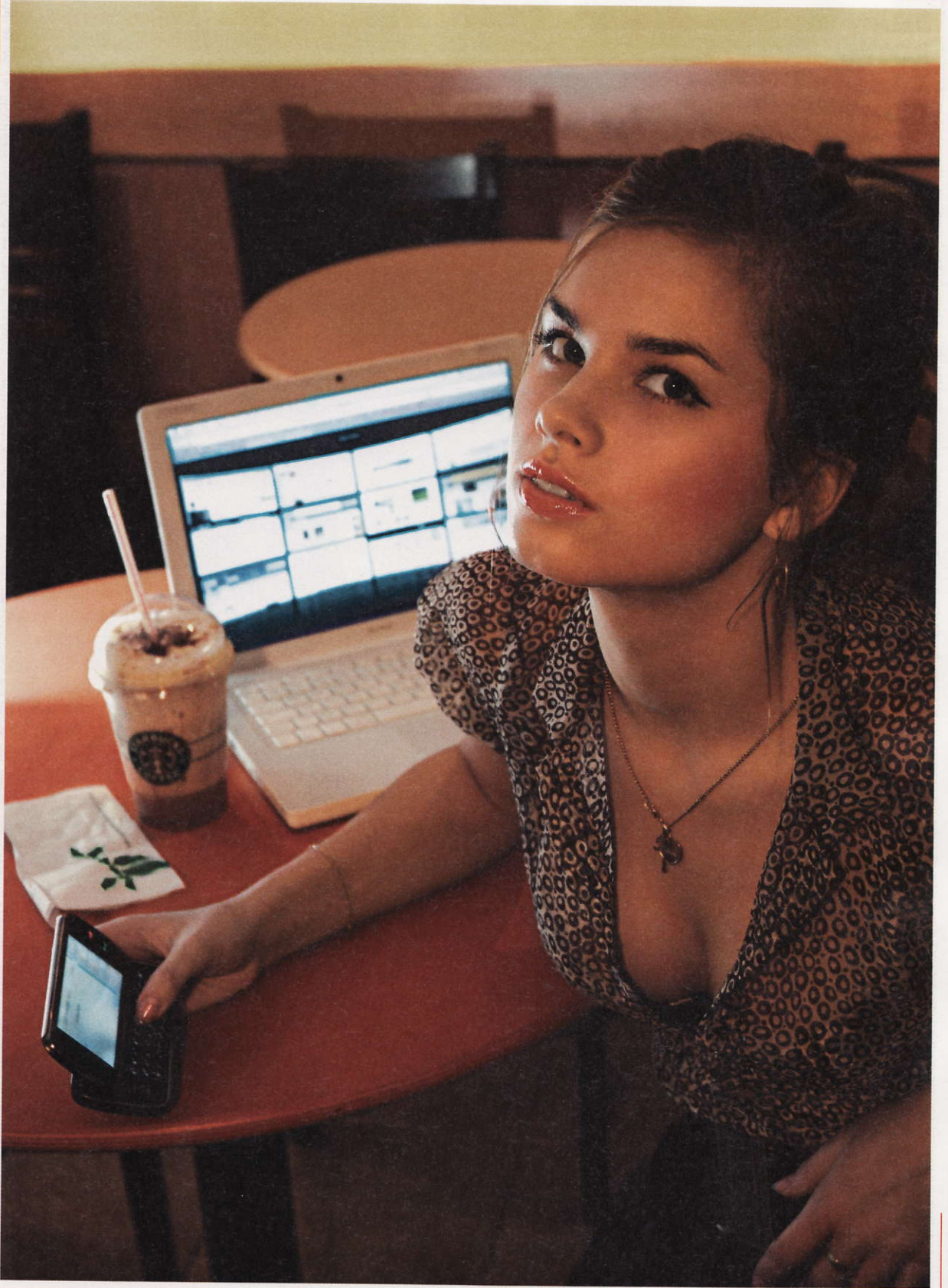
### Скоростной

Подключиться к Yota очень просто. Всего три шага.

- 1 Проверить покрытие  
Москва, Санкт-Петербург, Ижевск, Калининград, Сим
- 2 **Плюс** выбрать устройство  
Yota Egg  
Есть еще Yota, Yota, Yota
- 3 **Yota Музыка** наслаждаться  
Yota Музыка (Безлимит)  
Yota TV, Yota TV, Yota TV

© Yota, 2008–2009. Все права защищены.  
Содержательная ответственность ООО «Я.С.Т.» 8(800)777-3333 00909888888







00:00 до 08:59). Если случается перерасход ночного трафика, то придется платить дополнительно 1,75 за мегабайт, даже если дневной трафик еще остался. Кстати, в случае перерасхода дневного трафика мегабайт обойдется в 3,75 рубля.

В группу “Мегабайты” также включен тариф “Дачный интернет”. Он не предусматривает абонентской платы, стоит 580 рублей и берет по пять рублей за мегабайт в тарифной зоне “Москва”, три рубля в тарифной зоне “Подмосковье” и рубль в тарифной зоне “Выделенная область”.

В группу “Безлимитный интернет” входят семь тарифов. Полностью безлимитными можно назвать четыре из них: “Безлимитный интернет” (2700 руб. в месяц), “Безлимитный WEB” (1990 руб. в месяц), “Безлимитные выходные” (2000 руб. в месяц) и “Безлимитная ночь” (1700 руб. в месяц). Это полноценные тарифы потому, что только они из всей семерки предоставляют условно неограниченный доступ ко всем ресурсам Сети. Остальные три тарифа группы (“Безлимитный LiveJournal”, “Детский интернет” и “Безлимитные одноклассники +”) за 100-150 рублей в месяц предлагают безлимитный доступ к обозначенным в названии тарифов социальным сетям и детским сайтам.

Впрочем, у первых четырех тоже не все гладко. “Безлимитный интернет”, например, предоставляет неограниченный доступ в Сеть по всем протоколам, но с условием, что пользователь будет потреблять не более 50 Мб в час. Все мегабайты, находя-

щиеся за этой гранью, тарифицируются по четыре рубля за штуку.

“Безлимитный WEB” дает возможность за час скачать 60 Мб по протоколам HTTP, HTTPS, Flash streaming и Internet Paging. Все, что скачивается по другим протоколам и сверх обозначенного объема, оплачивается по пять рублей за мегабайт.

“Безлимитные выходные”, как, наверное, можно понять из названия, дают неограниченный доступ в выходные и праздничные дни. В остальные дни интернет тарифицируется по 4,6 рубля за мегабайт днем и по 2,5 рубля ночью.

## МегаФон

Из “Большой тройки” сотовых операторов самый дешевый и быстрый интернет у МегаФона. “Зеленый” оператор предлагает мобильный интернет, в том числе через программу InternetConnect. Для работы требуется компьютер или ноутбук, а также мобильный телефон с GPRS. Тарификация поминутная: 3,6 руб. за минуту соединения круглосуточно в тарифах группы ЛАЙТ. Для контрактных абонентов оплата следующая: с 08:00 до 18:00 – четыре рубля; с 18:00 до 24:00 – три рубля; с 00:00 до 08:00 – 1,66 руб. Есть услуга “Ночной форсаж”, которая за 700 рублей дает безлимитный GPRS-интернет в период с 01.00 до 09.00.

Из более-менее классических предложений имеется “Безлимитный интернет с Opera Mini”, который требует наличия приложения Opera, абонентской платы в 210 рублей и оплаты подключения пакета в 20 рублей.

Еще одно предложение – “Оптимальный интернет”, в котором мегабайт трафика стоит рубль с покислобайтным округлением. Абонентская плата в этом тарифе составляет 100 рублей, стоимость подключения – 20 рублей.

У МегаФона также сохранилась группа iPhone-тарифов: “Тариф В”, “Тариф С”, “Тариф D” и “Тариф E”. Все они требуют наличия iPhone 3G, купленного или взятого в аренду

**ИЗ “БОЛЬШОЙ ТРОЙКИ” СОТОВЫХ ОПЕРАТОРОВ САМЫЙ ДЕШЕВЫЙ И БЫСТРЫЙ МОБИЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ У МЕГАФОНА. ДЛЯ РАБОТЫ ТРЕБУЕТСЯ КОМПЬЮТЕР ИЛИ НОУТБУК, А ТАКЖЕ МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН С GPRS. ЗАТО У “БИЛАЙНА” САМЫЕ ВЫГОДНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ОТНОШЕНИИ WI-FI**



через МегаФон, и предлагают некоторое количество prepaid GPRS-трафика (от 0,5 Гб до безлимитного), перерасход которого обойдется в три рубля за мегабайт. Плюс – во всех iPhone-тарифах имеется бесплатный Wi-Fi.

В "мобильном" смысле наиболее интересные предложения "Модем" и "МегаФон модем плюс". Первый требует абонентской платы в 300 рублей за месяц и несет в себе 150 Мб prepaid GPRS-трафика. Стоимость трафика сверх prepaid объема – два рубля за мегабайт. Тариф подключается только при приобретении комплекта, в который входит PC-карта. По тем же расценкам интернет продается и в "МегаФон модем плюс", однако этот тариф подключается только при приобретении комплекта, включающего оборудование – USB-модем (у МегаФона, в отличие от прочих операторов "Большой тройки", несколько вариантов модемов) или нетбук Lenovo S 10-2. Кроме того, у МегаФона имеется 3G-модем, который, правда, в 3G-режиме пока работает только в некоторых торговых центрах и аэропортах Москвы, а в 2G – везде, где есть прием МегаФона.

С Wi-Fi у МегаФона следующая ситуация: 12 собственных точек в Москве и ближнем Подмосковье – и на этом все. Один час пользования Wi-Fi стоит 100 рублей, два часа – 300 рублей, сутки – 500 рублей, неделя (168 часов, или семь календарных дней) – 1500 рублей.

#### "Билайн"

У "Билайна" на сегодняшний день мобильный интернет

представлен в виде классического GPRS, услуги "Билайн Wi-Fi" и USB-модемов, которые используют тот же GPRS.

Самое дешевое GPRS-соединение располагается в тарифах "Клик" (4,95 рубля за мегабайт с 8.00 до 24.00 и 2,5 рубля с 00.00 до 08.00), "Со-общение" и "Мобильный офис+" (4,95 руб. за мегабайт). Есть еще "Яблочный фреш" с безлимитным GPRS и абонентской платой от 1000 рублей и тариф "GPRS-интернет+", предполагающий покупку PC-карты за \$299, которая способна принимать GPRS, CDS, EDGE и Wi-Fi-сигналы. Стоимость одного мегабайта GPRS-трафика в этом тарифе – \$0,19.

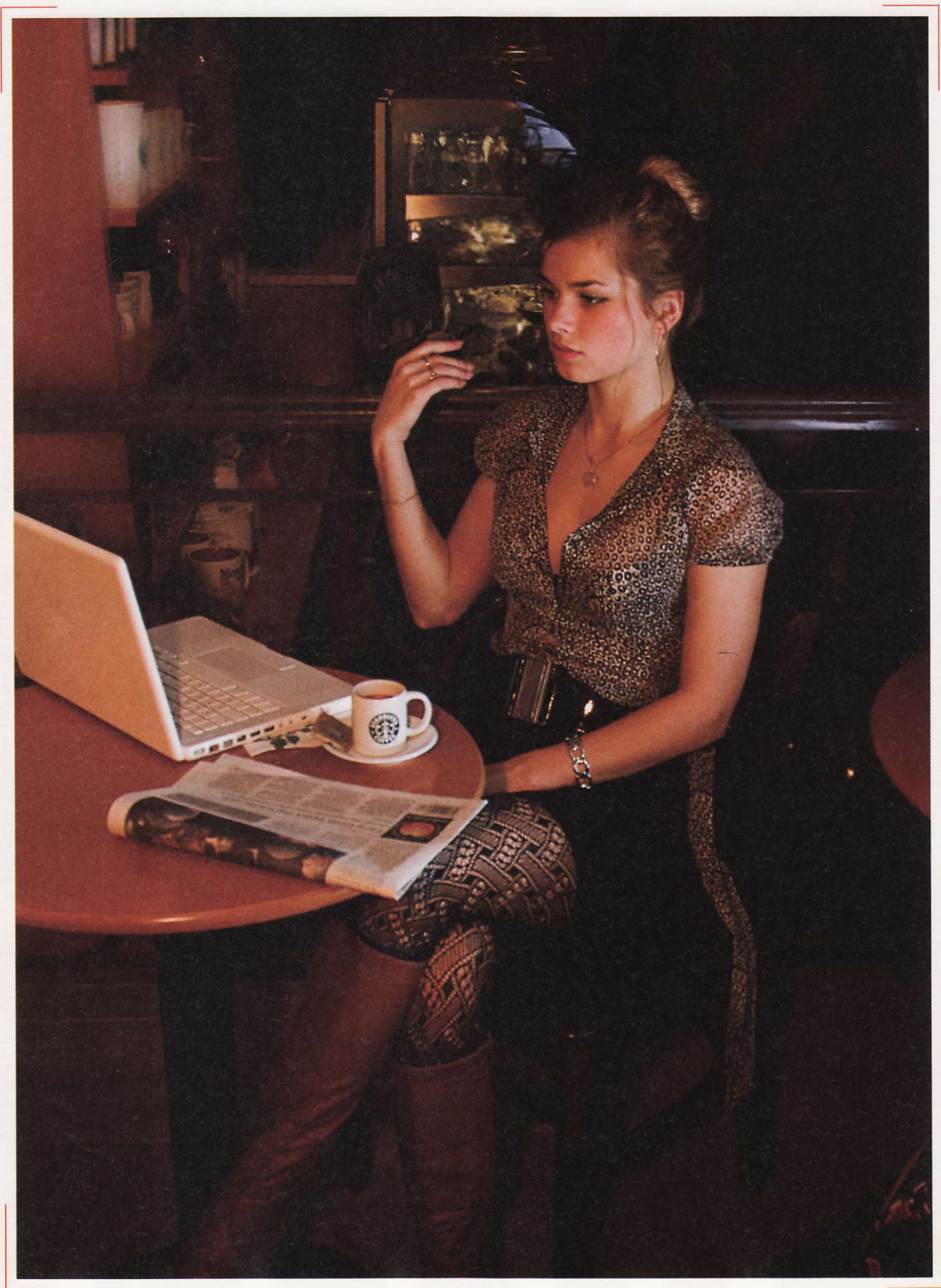
Предложение с USB-модемом предполагает покупку комплекта за 1290 рублей, ежемесячный платеж в 75 рублей (в минимальном варианте "Пакет 20") и 2,5 рубля за мегабайт трафика сверх prepaid. В "Пакет 20" включено 20 Мб. Кроме того, для USB-модемов есть тариф "Ночной безлимит", в котором не предоставляются услуги сотовой связи, имеется абонентская плата в 595 рублей в месяц, а трафик ничего не стоит ночью, с 00:00 до 7:59. В остальное время суток он обойдется в стандартные 2,5 рубля за мегабайт.

На поприще Wi-Fi у "Билайна" самая выгодная ситуация из всех операторов. Сеть хот-спотов состоит из 10000 жилых домов и офисов, 19 кинотеатров, более 400 кафе и ресторанов, 30 торговых центров. Всего более 14500 точек доступа по всей стране. Примерно в трехстах заведениях Москвы Wi-Fi у "Билайна" бесплатный.

Тарифная сетка выглядит следующим образом: "Всегда" дает безлимитный доступ за 500 рублей в месяц; "Сутки" – безлимитный доступ на 24 часа за 100 рублей; "Иногда" – безлимитный доступ на час за 50 рублей. Кроме этого есть тариф "Дублер" – 1,5 рубля за минуту.

И это все мобильные интернет-предложения "Билайна" (за исключением специальных "урезанных", вроде почтового тарифа под BlackBerry).

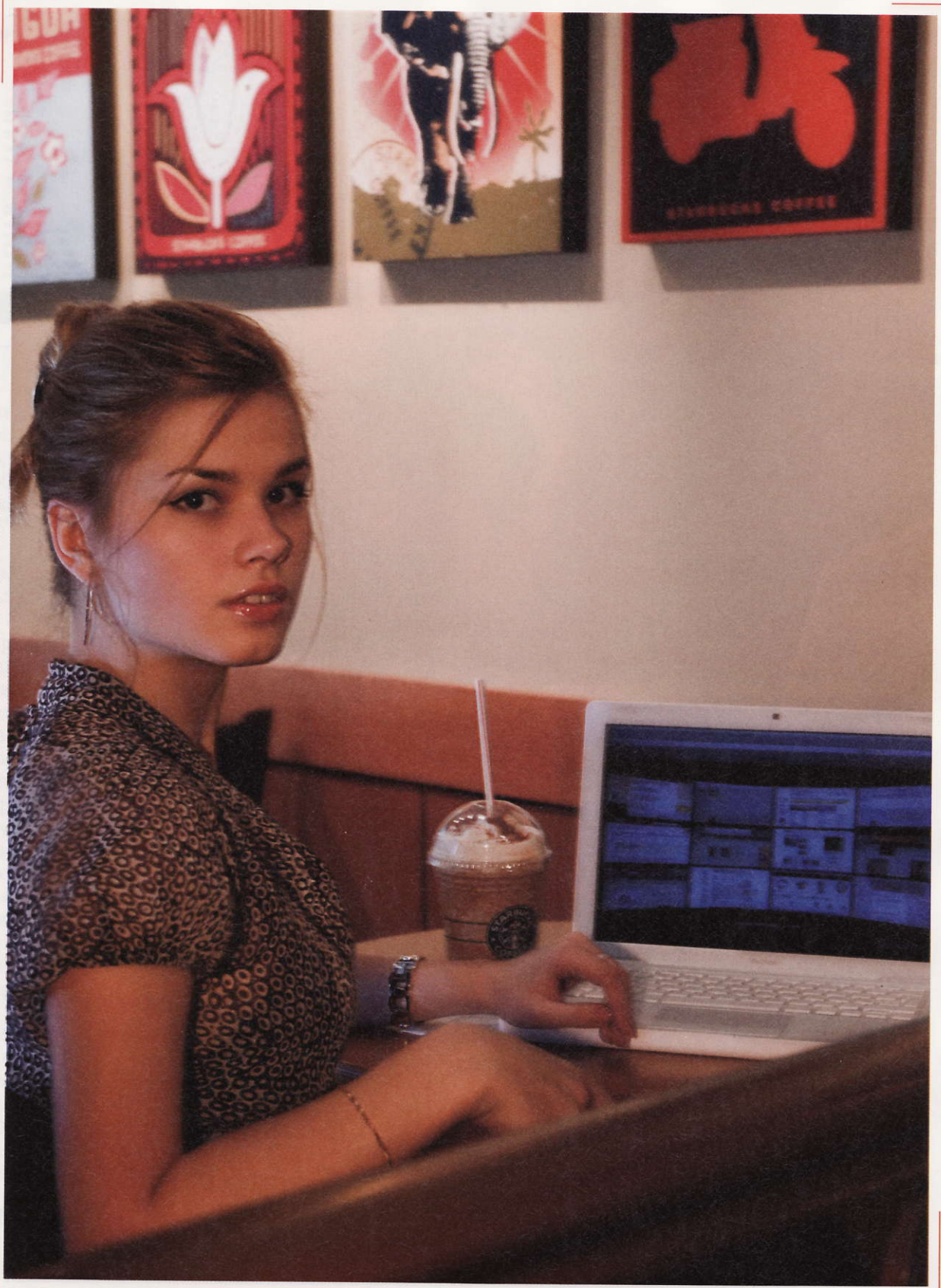
**У МТС ЕСТЬ РЯД СТАНДАРТНЫХ GPRS-ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ПРИЦЕЛОМ НА 3G, ВКЛЮЧАЯ КОМПЛЕКТЫ С USB-МОДЕМАМИ. КРОМЕ ТОГО, ИМЕЕТСЯ УСЛУГА "БЕЗЛИМИТНЫЙ НОЧНОЙ ИНТЕРНЕТ", ДОСТУПНАЯ В НЕКОТОРЫХ ТАРИФАХ. А ВОТ С WI-FI У МТС ВСЕ ПЛОХО**





**COVER STORY**

МОБИЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ



## МТС

У МТС имеется ряд стандартных GPRS-предложений с прицелом на 3G, включая комплекты с USB-модемами. Кроме того, имеется услуга “Безлимитный ночной интернет”, доступная в некоторых тарифах. Действует она с 01.00 до 08.00. Стоимость подключения – 250 рублей, абонентская плата – 450 рублей в месяц.

Помимо этого есть пара тарифов для активных интернет-пользователей – Онлайнер и i-Онлайнер. Онлайнер предлагает доступ в Сеть по цене 2,35 руб. (с 00.00 до 08.00 при условии, что подключена услуга “Ночной интернет”). В i-Онлайнер – дороже (3,45 в то же время), но там есть гигабайт prepaid-трафика, включенного в абонентскую плату (1490 рублей).

По цене 3,45 рубля за мегабайт (00.00 – 08.00) и 4,25 рубля (08.00 – 00.00) работает услуга “Интернет+”. Ее подключение обойдется в сумму от 17 до 34 рублей, а абонентская плата – от 1,10 рублей в сутки до 34 рублей в месяц (в зависимости от используемого тарифа).

Кроме всего прочего имеется комплект с USB-модемом “МТС-коннект 2”. Стартовый комплект (USB-модем, тарифный план “МТС Коннект-2” + 100 Мб prepaid-трафика) стоит 1290 рублей. Абонентская плата составляет от 300 рублей за 100 Мб prepaid-трафика до 1700 рублей за 1000 Мб.

С Wi-Fi у МТС, по моему субъективному мнению, все плохо. В этой сфере компания работает через других операторов – в списке на корпоративном сайте их шесть. Точная тарификация дана только по двум: за час пользования Wi-Fi через Comstar Wi-Fi и MTS/Tascot придется отдать 160 рублей с копейками. На этом все. За исключением “урезанных” интернет-тарифов, которые мы также не стали брать в расчет.

**ВВИДУ ОСОБЕННОСТЕЙ  
ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С  
МОСКОВСКИМИ СИЛОВЫМИ  
СТРУКТУРАМИ, КОТОРЫЕ КРАЙНЕ  
НЕОХОТНО ОДАЮТ НУЖНЫЕ  
ЧАСТОТЫ, И ПРЕСЛОВУТОГО  
КРИЗИСА, МОБИЛЬНЫЙ  
ИНТЕРНЕТ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ  
СИЛЬНО ЗАПАЗДЫВАЕТ**

The screenshot shows the MTS website interface. At the top, there's a navigation bar with the MTS logo and the text 'оператор связи'. Below that, there are several tabs: 'Частые вопросы', 'Контакты', 'Помощь', and 'Другое'. The main content area is titled 'ТАРИФ ОНЛАЙНЕР'. It lists features like 'Безлимитный доступ' and 'Скорость 1 Мбит/с GPRS-интернет'. There are also buttons for 'Параметры этого тарифа' and 'Купить'. On the right side, there's a promotional banner for '10 мин' (10 min) on mobile internet. At the bottom, there's a table with columns for 'Тип тарифификации/цена' and 'Примечания / Архивировано'. The table lists various services and their prices, such as 'Все выходные выходы' for 0,00 and 'На телефонах абонентов МТС с Москвы и Московской области' for 0,85.

В общем, ситуация на отечественном рынке мобильного интернета не то чтобы очень печальная. Предложений самого разного характера много, и почти все они имеют ряд преимуществ. Ну и недостатков, конечно, тоже. GPRS крайне медленный, но самый распространенный; WiMAX вполне быстрый, довольно дешевый, но самый нераспространенный и требующий специальных устройств; EV-DO более-менее распространен, но не такой быстрый, как WiMAX, и – опять-таки – требует специального оборудования.

Понятно, что GPRS – крайне устаревшая технология, которая (с учетом наличия целого ряда более совершенных разработок) уже просто не имеет права на существование. Но ввиду особенностей взаимоотношений с московскими силовыми структурами, которые крайне неохотно отдают нужные частоты, и пресловутого кризиса, который существенно урезал бюджеты на внедрение инноваций, мобильный интернет нового поколения сильно запаздывает.

Итак, если вам нужен быстрый, безлимитный интернет с хорошим покрытием за относительно небольшую плату – идите к Yota. Comstar следует за ним и, возможно, очень скоро сильно подвинет лидера. Если интернет вам нужен время от времени, а скорость не так принципиальна, то ваш выбор – МегаФон. Если вы живете, работаете и отдыхаете в зоне действия какого-нибудь из хот-спотов “Билайна”, то для вас, возможно, оптимальным будет тариф именно этого оператора. ▀

# ПРАКТИКИ

## 10 ЛУЧШИХ 3G-УСТРОЙСТВ

КТО В НАШЕ ВРЕМЯ НЕ ПОЛЬЗУЕТСЯ МОБИЛЬНЫМ ИНТЕРНЕТОМ? ВСЕХ ЭТИХ ГРАЖДАН Я СМЕЛО ДЕЛЮ НА ТРИ КАТЕГОРИИ. ПЕРВАЯ: ТЕ, КОМУ ОНО НЕ НАДО – ЗДЕСЬ ВСЕ ПОНЯТНО, СВОЮ БАБУШКУ Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ. ВТОРАЯ: ТЕ, КТО ТУПО НЕ УМЕЕТ – ЭТИМ ЕСТЬ КУДА СТРЕМИТЬСЯ. ТРЕТЬЯ: ТЕ, У КОГО ПРОСТО НЕТ ПРАВИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ. ИМ И ПОСВЯЩАЕТСЯ ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ РЕЙТИНГ UPGRADE SPECIAL.

dr. menaker doctormenaker@gmail.com

**П**еред вами хит-лист самых лучших современных гаджетов, получив один из которых вы можете считаться мобильным профессионалом. Разумеется, если вы не обнаружили себя (несколькими фразами выше) во второй группе. В этом случае одними деньгами не обойтись.

**10 HTC Hero**  
На сегодняшний день уже не единственное, но определенно пока самое удачное и наиболее сбалансированное Android-устройство на российском рынке. Смартфон оснащен емкостным сенсорным дисплеем, чья диагональ велика для телефона и, на наш вкус, минимально достаточна для комфортной работы в Сети. За счет правильного интерфейса операционной системы, простого, логичного браузера с айфоновидным масштабированием страниц и достигается позитивный эффект: выходить в интернет с HTC Hero хочется снова и снова. Дополнительные сервисы Google и скорые релизы еще большого количества интересных интернет-



приложений под Android делают аппарат еще более привлекательным.

Hero работает в сетях GSM и UMTS, поддерживает технологии передачи данных HSDPA и HSUPA. В качестве беспроводной альтернативы операторским сервисам в Hero встроен мощный модуль Wi-Fi – мимо хот-спотов смартфон спокойно не проходит. Аккумулятор позволяет сидеть в интернете примерно четыре часа подряд, после чего заряда останется ровно на один звонок домой. Тем не менее гаджет HTC в первую очередь телефон, и лишь во

вторую – интернет-девайс, иллюстрирующий, в каком интересном мире мы будем жить уже через пару лет, когда Android станет главной мобильной силой.

**9 Samsung OMNIA HD i8910**  
Один из самых лучших бесклавиатурных Symbian-гаджетов прошлого сезона поддерживает сети 3G и оказывается достаточно удобным для серфинга. Дисплей у корейского аппарата по праву считается оптимальным для смартфона высшего класса с претензиями

**9****8****7**

на мультимедийность. У i8910 3,7-дюймовый AMOLED-дисплей с высоким разрешением 640x360 точек – на нем даже неадаптированные интернет-страницы отображаются вполне читаемо. Программная платформа Symbian OS60 5th Edition с поддержкой тач-управления предполагает как неплохую работу штатного веб-браузера, так и установку сторонних браузеров.

Для идеального смартфона Samsung стоит сегодня сравнительно недорого – в районе 20 тыс. рублей, и при таком экране он оказывается удивительно компактным устройством. Дополнительным плюсом OMNIA HD является тот факт, что гаджет может играть роль заместителя сразу нескольких устройств: телефона, интернет-планшета, игровой консоли и PMP. Среди всех существующих смартфонов ни один не умеет так качественно воспроизводить видео высокого разрешения, как это делает i8910.

## 8 Nokia N97

Аппарату был посвящен очень подробный материал в одном из недавних номеров. Почему мы считаем финский QWERTY-слайдер достойным 3G-гаджетом? Потому что у него отличный 9-сантиметровый сенсорный экран хорошего разрешения – не нетбук, конечно, и даже не UMPC, но зато качественнее и логичнее большинства субкомпьютеров. Потому что у N97 есть удобная клавиатура для быстрого ввода адресов, потому что система в смартфоне (та же, что и в предыдущем аппарате от Samsung) уже настроена на то, чтобы пользователь мог работать в Сети с двух кликов – “Выбор сети” плюс “Запуск браузера”. Кроме того, не стоит забывать про виджеты популярных сетевых ресурсов (YouTube, Twitter и т. д.). В ближайшее время Nokia выпустит анонсированный в

сентябре планшет на платформе Маемо. N900 просто обязан оказаться еще более удобным для 3G-серфинга гаджетом. Пока же именно N97 – явный флагман авторитетного мобильного бренда.

## 7 HTC HD2

Самый новый на сегодняшний день смартфон сильнейшего тайваньского вендора работает под Windows Mobile 6.5 и оттого зовется Windows-фоном. Однако даже самой первой свежести “ось” Microsoft воспринимается нами скорее как минус этого аппарата. Зато все остальные характеристики работают исключительно на позитив. Во-первых, HD2 получил самый большой и качественный дисплей среди тач-смартфонов на мировом рынке. Мультисенсорный экран может похвастаться разрешением 480x800 точек и диагональю целых 4,3 дюйма. Во-вторых, толщина отнюдь не маленького гаджета составляет всего 12 мм. В-третьих, смартфон HTC в железном плане укомплектован не хуже некоторых нетбуков. Платформа Qualcomm Snapdragon с процессором 1 ГГц и 512 Мб оперативной памяти – такого в мобильники еще никто не ставил! В результате по производительности HD2 уверенно конкурирует даже с архишустрым iPhone 3GS. В-четвертых, многодиапазонный аппарат свободно работает в сетях 3G. Internet Explorer, установленный по умолчанию, нетрудно заменить любым другим браузером – все же за годы фактического монополизма платформа WM обросла множеством качественных сторонних приложений. Наконец, ориентированная с этого года на пользователя “Винда” понемногу учится быть удобной и красивой, что для интернет-гаджета тоже весьма существенно.

**6 Apple iPhone 3GS**

Про третью инкарнацию айфона уже писано-переписано. Так что отметим лишь основные моменты, из-за которых мы считаем этот смартфон лучшим “некомпьютером” для работы, в том числе в сетях 3G.

Дизайн гаджета и система iPhone OS.

Красота и удобство, дружелюбность интерфейса и разнообразие программ привлекают к аппарату Apple все больше пользователей.

Прекрасная работа браузера, удобное масштабирование.

Качественный, большой и яркий дисплей.

В минусы iPhone как интернет-гаджета можно вынести разве что чересчур высокую цену в России и, может быть, недостаточно емкую батарею.

**5 Toshiba NB200-12j**

Мы выбрали именно компьютер Toshiba за то, что NB200 дешев, компактен и строг, а также обладает правильным набором разъемов и интерфейсов. Немаловажен и чисто эстетический фактор – в плане дизайна нетбук Toshiba дает фору многим конкурентам, компьютер подойдет пользователю любого пола, возраста и статуса. При совершенно стандартной нетбучной конфигурации на основе Atom N270 NB200 комплектуется весьма емкой батареей. Работу в автономном режиме можно продолжать до восьми с половиной часов. В Сети (есть модули Wi-Fi и GPRS/EDGE/HSDPA/HSUPA) нетбук без подзарядки продержится часа два-три.

**4 Acer Aspire One 751**

Представленный в конце весны красавец Acer отличается от других подобных компьютеров сразу несколькими нюансами, главный из которых – размеры: 751-й официально признан первым нетбуком с диагональю матрицы экрана 12,6” (1366x768 пикселей). При этом общие габариты и вес, критичные для лэптопов субкласса, не пострадали. Весит Acer менее 1,2 кг. Второе отличие – аппаратная платформа Intel Menlow с процессорами Atom Z, с более низкими частотными характеристиками, чем у Atom N.

**КОМФОРТНУЮ РАБОТУ В БУДУЩИХ (НАДЕЕМСЯ) 3G-СЕТЯХ СМОГУТ ПОЛНОСТЬЮ ОБЕСПЕЧИТЬ, ПОЖАЛУЙ, ТОЛЬКО ДВА КЛАССА УСТРОЙСТВ: СМАРТФОНЫ И НЕТБУКИ. ПРИЛИЧНЫХ ИНТЕРНЕТ-ПЛАНШЕТОВ СЛИШКОМ МАЛО, А UMPC КАК КЛАСС СЕБЯ ДИСКРЕДИТИРОВАЛ**

При этом Menlow в плане энергопотребления заметно экономичнее.

Нетбук оснащен модулями Wi-Fi, Bluetooth и, разумеется, 3G-модемом, который позволяет без проблем работать как с сетями новых поколений, так и с нашими старенькими московскими GPRS/EDGE. Важнейший показатель качества мобильного компьютера, время автономной работы, у One 751 находится на хорошем среднем уровне. В режиме постоянного серфинга с включенным модулем сотовой связи компьютер держится не менее 2,5 часов. При обычной бытовой загрузке стильного лэптопа батарея работает до шести-семи часов.





### 3 Samsung N310

Недорогой корейский 3G-нетбук с настоящим японским дизайном в самом лучшем смысле этого слова мы считаем одним из самых красивых и качественных в своем классе. Десятидюймовый субноут с абсолютно стандартной нетбучной конфигурацией (Intel Atom N270 1,6 ГГц, 1 Гб, 160 Гб, Wi-Fi, BT) весит 1,2 кг. Клавиатура с разделенными кнопками одновременно и достаточно крупная для разных рук, и вполне аккуратная. Тачпад очень удобный. Время автономной работы в среднем составляет пять часов.

### 2 Acer Aspire One D250

Как-то незаметно Acer прибрала к рукам пальму первенства в нетбукостроении, обойдя на повороте своего главного конкурента и первого адепта "Атома" ASUS. В результате в нашем рейтинге оказалось сразу два достойных нетбука Acer и ни одного от ASUS. Все дело в том, что ASUS до сих пор не вывела на рынок анонсированный на Computex 2009 аппарат Eee PC с тач-дисплеем и модулем связи 3G. В то же время у Acer есть уже несколько моделей для работы с мобильным интернетом. Самая популярная – D250. В некоторые



модификации этого компьютера встроены модули HSDPA (помимо Wi-Fi и Bluetooth 2.0+EDR, разумеется). Нетбук создан на базе процессора Intel Atom N280 с увеличенной частотой системной шины и стандартной тактовой частотой 1,66 ГГц. Максимальный объем оперативной памяти – 2 Гб. Жесткий диск – 40-160 Гб. Тест этого компьютера подтвердил, что 10,1" – идеальный типоразмер для нетбука. При весе 1,33 кг Acer D250 остается по ощущениям достаточно компактным. Аккумулятор позволяет работать без подзарядки до 6,5 часов.

Особенно интересно, что именно эта модель в скором времени появится в России с совершенно новой операционной системой. Обещается, что к Новому году мы сможем приобрести D250 с Android.

### 1 Sony Vaio P

У Sony получился очень оригинальный, но при этом, пожалуй, наиболее логичный гаджет для работы с мобильным интернетом. VAIO P – это и не нетбук, и уж точно не классический лэптоп. При этом и к классу UMPC аппарат не отнесешь. Короче говоря, будем считать гаджет карманным нетбуком весом чуть более 600 г.

Но с беспрецедентным решением 8-дюймового дисплея, составляющим 1600x768 точек. Аппаратная платформа Intel Menlow при весьма приемлемой производительности позволила добиться от ультракомпактного аккумулятора максимальной отдачи: VAIO P может обходиться без подзарядки в течение пяти часов. С мобильным интернетом батарея дает возможность общаться примерно полтора часа. В качестве основной системы в компьютере работает Windows Vista, а также (как приятный и удобный во многих ситуациях бонус) XrossMediaBar. Это упрощенная графически Linux-платформа, характерная скорее для PlayStation, хотя и в этом гаджете она не затерялась. Цены на различные модификации аппарата кусаются. Так, самый простой (с 64-гигабайтным SSD-накопителем на борту) P12 обойдется не меньше чем в 30 тыс. рублей.

Тем не менее ультракомпактность в сочетании с наиболее качественным исполнением, емким аккумулятором, прекрасным экраном, эргономичной клавиатурой и наличием всех необходимых интерфейсов и делает Sony VAIO P лучшим на сегодняшний день 3G-гаджетом. ▀



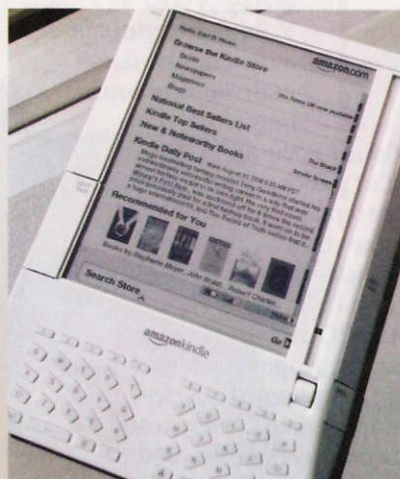
# КАК ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ ЗАВОЮЮТ МИР



**О**ктябрь выдался урожайным на новости про e-book. Главная из них – Amazon Kindle (самая популярная электронная книжка в США) теперь будет продаваться и в

России. Устройство заточено под скачивание книг с amazon.com через оператора AT&T (за пределами США – в роуминге, но без оплаты трафика) в сетях 3G или EDGE. Книги доступны только на английском языке, поэтому у нас, скорее всего, будет популярен другой способ работы с гаджетом – заливка книг с компьютера по USB. Карты памяти Kindle не поддерживает, поэтому придется ограничиться внутренней памятью – 4 Гб (из которых для контента доступны только 3,3 Гб).

В США Amazon Kindle стоит \$260, у нас прогнозируют цену вплоть до 14 тысяч, а может, даже и больше. Плюс к тому книги



Самая популярная электронная книга в США

на amazon.com стоят по \$10 – и это, между прочим, за электронные версии.

Но официально покупать книги пока способны только американцы и европейцы. Наш же менталитет не позволяет так “бездумно” тратить деньги. Вот и Sony Reader – самая популярная “читалка” в Японии, у нас продается только неофициально. Почему японцы не хотят выходить на наш рынок электронных книг, с одной стороны, понятно (спрос небольшой),

**ПО МНЕНИЮ БОЛЬШИНСТВА АНАЛИТИКОВ, ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ – ЭТО ТОТ КЛАСС УСТРОЙСТВ, КОТОРЫЙ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА НЕ ИМЕЕТ НИКАКИХ ШАНСОВ. ТАКИЕ ГАДЖЕТЫ ДАЛЕКО НЕ ПЕРВОЙ НЕОБХОДИМОСТИ (ВСЕ-ТАКИ ЭТО НЕ ТЕЛЕФОН) ПРИ СТОИМОСТИ ОКОЛО \$300-500 ВЯРД ЛИ БУДУТ ИМЕТЬ БОЛЬШУЮ ПОПУЛЯРНОСТЬ У ПОКУПАТЕЛЯ. ЧТО КАСАЕТСЯ САМИХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ, ТО В ИНТЕРНЕТЕ СПОРЫ НА ТЕМУ, ЧТО ЛУЧШЕ ДЛЯ ЧТЕНИЯ: КПК ИЛИ Е-BOOK, ДО СИХ ПОР НЕ УТИХАЮТ. НО ВОТ ЧТО ИНТЕРЕСНО: ПРОИЗВОДИТЕЛИ ЭЛЕКТРОННЫХ КНИГ НЕ ТЕРЯЮТ ОПТИМИЗМА!**

лена фролова [tesllab@veneto.ru](mailto:tesllab@veneto.ru)

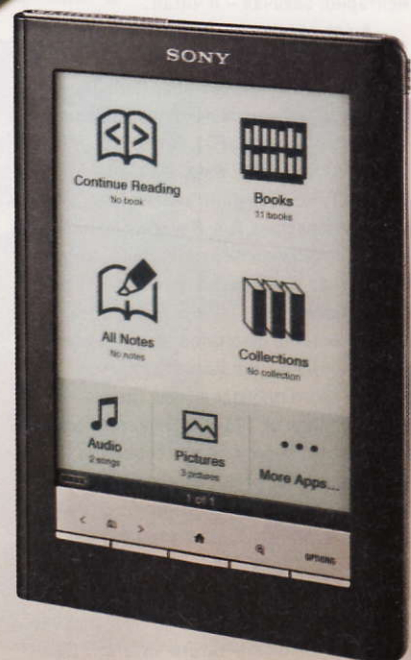


Последняя модель Sony Reader с сенсорным дисплеем

с другой – обидно: мы, например, уже несколько лет даже на тест эту книгу получить не можем, хотя рынок завален “серыми” устройствами. И получается, что, в принципе, можно купить устройство дешевле за границей, но тогда придется мучиться с русификацией. А можно купить здесь дороже, уже “взломанное” и с русской прошивкой, но все равно “серое”, а значит, в случае чего, перепрошивать его придется самому, что простым пользова-

телям (а не всяким техногикам) все-таки сложно.

Первая модель Sony Reader называлась PRS-500, затем вышла ее улучшенная модификация PRS-505, а следом – PRS-700 с подсветкой и сенсорным экраном, но качество изображения у последней было хуже, потому что сенсорная пленка оказалась недостаточно прозрачной. Следующая вариация – Pocket Edition, уменьшенная (5-дюймовая) копия 505-й.







Электронная книга – просто для чтения

Страдает отсутствием аудиоразъема (нельзя слушать аудиокниги) и поддержки карт памяти, небольшая (умещается в карман), но довольно увесистая. И наконец, Touch Edition – с сенсорным экраном (но лучшим качеством изображения, чем у 700) и без подсветки. В продаже сейчас есть все эти модели. И хотя сенсорный экран, возможность делать заметки, более продвинутое меню и управление – это, конечно, хорошо, но вот опытные пользователи говорят, что экран у PRS-505 лучший, а ведь это в электронной книге самое важное.

Несомненным минусом и Amazon Kindle, и Sony Reader является отсутствие поддержки таких популярных для электронных книг форматов, как FB2, DjVu и даже DOC. Конечно, конвертеры народными умельцами уже написаны и можно все перевести в понимаемый устройством формат, но хочется-то, чтобы все было элементарно: закачал – и читай.

А вот количеству форматов, которые поддерживает супертонкая Voeye E510 от китайской компании Shenzhen Voeye Technology, можно только позавидовать: TXT, PDF, DOC, HTML, FB2, EPUB, PDB, CHM, RTF, DJVU, DVI, MP3, WMA, WAV, JPG, GIF, PNG, BMP, TIF. Толщина книги – всего 7,7 мм. Есть модели с 2, 4, 8 и 16 Гб памяти. Но нет возможности использовать карту памяти, нет Wi-Fi, 3G и экран несенсорный и без подсветки.

Множество форматов поддерживает и новая модель уже известного у нас тайваньского производителя Orsio – b731, которая от 721-й отличается более быстрым экраном и процессором (за счет чего и загрузка книги, и перелистывание страниц происходит ощутимо быстрее), а также расширенным списком поддерживаемых форматов. Без всякой головной боли можно закачивать HTML, TXT, FB2, RTF, DjVu, PDF, ZIP, JPG, PNG, а также аудиокниги в MP3 – и читать-читать-читать... Даже

при довольно интенсивном режиме чтения подзарядка может потребоваться только через неделю – замечательное свойство дисплеев E-ink. Книга легкая, тонкая, с понятным управлением и суперудобным чехлом. Однако экран также не сенсорный и нет подсветки, а стоимость – в районе 14 тысяч рублей. И это обстоятельство сразу сводит на нет весь энтузиазм потенциальных покупателей. То есть книга классная, и если бы не кризис... А так 14 тысяч придется потратить на еду и ждать лучших времен.

Впрочем, для кого-то лучшие времена уже наступили. Теперь электронные онлайн-библиотеки сами идут на встречу покупателям. На litres.ru, например, с некоторого времени можно купить книги и в MOBI (под Amazon Kindle), и в LRF (под Sony Reader). Так что никакая конвертация не требуется. А скоро можно будет и вообще обходиться без компьютера – выходить в интернет по Wi-Fi прямо с книжки и скачивать напрямую.

Эта возможность уже реализована в таких «читалках», как nook от крупного продавца книг Barnes&Noble. Их можно даже назвать следующим поколением электронных книг. Nook уже можно купить в США по цене порядка \$250, а в придачу к ней и разноцветные чехлы, дополнительный аккумулятор и прочие аксессуары.

Устройство оснащено двумя экранами: один –

## ПО ОЦЕНКАМ АНАЛИТИКОВ ISUPPLY, В 2009 ГОДУ БУДЕТ ПРОДАНО ОКОЛО 5 МЛН РИДЕРОВ, ПРОТИВ 1 МЛН В 2008 ГОДУ

6-дюймовый монохромный типа E-ink с разрешением 800x600 пикселей, для чтения, второй – 3,5-дюймовый, цветной, сенсорный, поддерживает технологию мультитач, для навигации по электронной библиотеке. Кроме того, в nook встроены адаптеры Wi-Fi и 3G, а значит, скачивать книги можно и без компьютера. На два гигабайта встроенной памяти влезет примерно 1500 книг, расширяется память за счет карточек microSD. Книга поддерживает форматы PEG, GIF, PNG, BMP, EPUB, eReader, PDF и работает под управлением... ОС Android! А с такой операционной системой простая «читалка» перестает быть простой «читалкой» и становится уже чем-то большим. Возможно, в будущем на эти девайсы можно будет дополнительно устанавливать какие-нибудь полезные программы и приложения.

Сейчас на nook можно не только скачивать книги, но и оформить подписку на газеты и журналы. А кроме того, владельцы nook и некоторых других гаджетов смогут обмениваться книгами (даже защищенными DRM) по Wi-Fi.

На той же платформе Google Android работает еще одна электронная книга – Alex от компании Spring Design. У нее тоже два дисплея: 6-дюймовый E-ink и 3,5-дюймовый цветной сенсорный. Также книга оснащена модулем Wi-Fi и поддерживает сети 3G, EVDO/CDMA и GSM (в будущем, видимо, Wi-Fi будет даже в



Следующее поколение электронных книг – с двумя дисплеями

детской соске). На европейском рынке Alex Spring Design появится уже в конце этого года.

А вот в начале следующего стоит ожидать устройство с экраном E-ink, примерно в два раза большим, чем у большинства современных моделей. Компания Plastic Logic 7 января на CES 2010 обещает показать новую "читалку" QUE proReader. Кроме большого сенсорного дисплея книга оснащена модулем 3G для доступа к электронному магазину QUEreader.com (его разработкой, кстати, занималась Barnes&Noble – эта компания, похоже, всерьез решила занять лидирующую позицию на рынке электронных книг).

И следующей новинкой партнеров Plastic Logic и Barnes&Noble станет электронная книга с цветным дисплеем, которую обещают показать весной будущего года. И тут уже началось соревнование: Plastic Logic хочет выпустить цветную электронную книгу раньше Amazon. По прогнозам аналитиков из Digitimes Research, во второй половине будущего года доля моделей электронных книг с цветными экранами составит 4-5%. И больше половины книг, выпущенных в 2011 году, скорее всего, будут цветными.

И все-таки, как бы бурно ни развивался сейчас рынок электронных книг, кризис все равно вносит

Wi-Fi и 3G – это уже само собой разумеется...

#### РЕДАКЦИЯ БЛАГОДАРИТ

// российское представительство компании **Orsio** ([www.orsio.ru](http://www.orsio.ru))

// компанию **Webpanel** ([www.webpanel.ru](http://www.webpanel.ru))

ПО МНЕНИЮ АНАЛИТИКОВ, ОДНИМ ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ПОДАРКОВ НА ПРИБЛИЖАЮЩИЙСЯ НОВЫЙ ГОД И РОЖДЕСТВО СРЕДИ ЖИТЕЛЕЙ ЕВРОПЫ И США СТАНУТ ЭЛЕКТРОННЫЕ УСТРОЙСТВА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ЦИФРОВЫХ КНИГ, ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ

свои коррективы. И уже появились слухи о том, что скоро появятся "читалки" за \$100 для детей из развивающихся стран. А мы, кажется, знаем, что случится дальше: они завоюют весь мир!

Крупный тайваньский производитель электронной бумаги (недавно продемонстрировавший самую большую панель E-ink – с диагональю 20 дюймов, причем это не какой-то тестовый образец, она уже готова для массового производства) компания AU Optonics обещает существенно снизить стоимость дисплеев E-ink, что позволит уже к 2011 году добиться того, что цена за электронные книги снизится до \$100.

И конечно, "зеленые" технологии – куда от них денешься... Корейская LG Display анонсировала устройство для чтения электронных книг, работающее на тонкопленочных солнечных батареях. Открываешь книжку – батарея подзарядается. Чем больше читаешь, тем больше заряд аккумулятора.

Читайте больше! ▀



# OVI- Клеветы!



О ТОМ, ПОЧЕМУ NOKIA, ВОТ УЖЕ СТОЛЬКО ЛЕТ ПРЕБЫВАЮЩАЯ В ЛИДЕРАХ СРЕДИ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ, ЛИШЬ СЕЙЧАС СООБРАЗИЛА СОЗДАТЬ ВМНЯЕМЫЙ ОНЛАЙН-СЕРВИС ДЛЯ НИХ, ГОВОРИТЬ НЕ МОГУ, ИБО ДЛЯ МЕНЯ ЭТО СУЩАЯ ЗАГАДКА. ВОЗМОЖНО, ЭТО БЫЛ НАСТОЛЬКО ОЧЕВИДНЫЙ ПУТЬ К УСПЕХУ И ПРОЦВЕТАНИЮ, ЧТО ФИНСКИЕ МЕНЕДЖЕРЫ ПРОСТО НЕ ПОВЕРИЛИ В ТО, ЧТО ТАКОЕ МОЖЕТ БЫТЬ.

СТЭН ДУХАНОВ

Планы по созданию единого для всех нокиевских смартфонов сервиса вынашивались давно. По крайней мере, в сообщениях новостных лент год эдак за 2007-й об OVI упоминалось не раз. В августе 2008 года открылся бета-тест, а в мае 2009-го сайт OVI распахнул свои двери для страждущих владельцев телефонов финской компании и... серверы упали от неожиданного наплыва пользователей. Думаю, именно в тот день менеджеры из Nokia явно осознали, что им стоило подумать об открытии единого сервиса раньше.

Впрочем, это дела давно минувших дней. Сегодня никакие серверы не падают, а сам сервис живет и набирает обороты. Не мудрствуя, Nokia выложила все карты на стол. В прямом смысле. На главной страничке сайта в форме веера из виртуальных карто-

чек расположились двери в сервисы OVI: OVI Store, Maps, Mail, Contacts, Calendar, Music Store, Share, Games. Немного подробностей о каждом из них.

## OVI Store

Начать хочется с Nokia OVI Store, потому что (без преувеличений) это самая драматичная и интригующая часть сервиса. Драматичная – потому что на старте, случившемся в мае, у магазинчика не сразу все заладилась из-за технических проблем. Интригующая – потому что Nokia OVI Store – это, помимо всего прочего, App Store, в котором продаются (или отдаются даром) приложения. А пока мы знаем только один мощный Store в мире. Теперь конкуренцию ему составит крупнейший производитель мобильных.

Впрочем, вернемся к деталям: логинимся на сайте, получаем доступ к каталогу приложений, аудио, видео, игр, рингтонам и темам для нашего телефона. Финские веб-мастера – молодцы: контент легко сортируется по самым разным параметрам (платные, бесплатные, все вперемешку), что хорошо. Кроме того, в процесс сортировки добавлен явный социальный элемент: конкретный файл можно отсортировать по дате, рекомендациям и популярности среди пользователей.

анализировать ваши действия, а потом научится самостоятельно создавать подборку контента, который вам может понравиться.

Способов оплаты в OVI Store два: платные SMS и кредитка. SMS в российских условиях, безусловно, более распространенный и удобный способ, но это русская рулетка: восстановления прерванных из-за технических неполадок загрузок на сайте нет, а это значит, что если контент не догрузился, за него придется заплатить еще раз.

В случае с кредиткой все гораздо надежнее, но... еще менее удобно. Чтобы что-то купить, нужно сначала нажать кнопку "Купить", потом снова зайти на сервис, выбрать способ оплаты, затем нужно вновь авторизоваться и только после этого можно завершить сделку. Nokia аргументирует стандартно: все эти танцы с бубном не что иное, как забота о безопасности пользователя. Но речь ведь идет не о покупке парохода, а всего лишь о картинке с Микки Маусом за 35 рублей!

Впрочем, в остальном данный сервис радует глаз: работать с ним удобно благодаря различным уже упомянутым фильтрам по типу контента и условиям его распространения, а также благодаря фильтру моделей телефонов, поддерживающих те или иные файлы – просто выбираем свою модель и видим, что для нее доступно. Определенное разочарование вызывает недоступность для русских пользователей OVI Music Store, но, говорят, скоро ситуация изменится в лучшую сторону. В частности, с запуском сервиса Comes With Music, который позволит качать музыку, защищенную

DRM, за абонентскую плату,

которая в свою очередь будет "защита" в стоимость некоторых моделей телефонов Nokia.

## N-Gage

Еще один раздел OVI, где можно приобретать развлекательный контент – это N-Gage, сервис с еще более драматичной, нежели у OVI Store, историей. Если кто не знает, сначала эта идея



Соответственно, интерактивности сервису не занимать: все, что есть в OVI Store, можно оценивать, комментировать и рассылать друзьям в виде ссылки, отправленной с помощью специального инструмента на сайте. Не обошлось тут и без искусственного интеллекта: первое время вашей работы с OVI Store компьютер будет молча





существовала в форме мобильно-игрового устройства, которое сумело пережить две инкарнации, после чего благополучно схлопнулось. Но потом финская компания решила оживить тему, превратив N-Gage в сетевую игровую платформу. На этот раз идея оказалась удачной, и потому сервис существует до сих пор. Вполне логично было включить его в список OVI.

На главной странице нам предлагают выбрать язык сайта, после чего перена-

правят прямо в каталог игр. Далее мы авторизуемся и попадаем в личный профиль, где можно указать свой ник, аватар, девиз, список любимых игр и модель телефона. Здесь же имеется вкладка, где копаются рейтинги пользователя, заработанные в многопользовательских играх и на онлайн-платформе N-Gage Arena. А кроме того, имеются социальные возможности: соперников, соратников и даже врагов можно добавлять в друзья и общаться с ними.

Приобретение игр мало отличается от другого OVI-контента. Разве что здесь перед покупкой в любую игру можно поиграть в демо-формате.

## OVI Maps

OVI Maps – это собственный картографический сервис Nokia. Его основная прелесть в том, что синхронизация с приложениями Nokia Maps проходит без каких-либо осложнений, а избранные координаты OVI Maps позволяет объединять в коллекции. Карты очень детализированные и в общей сложности весят около 4 Гб. Предоставляются бесплатно, как и такие возможности, как загрузка полезных точек, вроде кафе, музеев, ресторанов и бесплатных парковок, а кроме того, можно находить и отмечать на карте собственные точки. Другая полезная возможность – самостоятельно прокладывать пешеходные и автомобильные маршруты. Навигация по бесплатным картам, к сожалению, платная. Из всех представленных вариантов City Explorer – самый дешевый. Подписка стоит всего девять евро за два года. Минус один – заточена она под пешеходные маршруты. Достопримечательности в 3D, популярные туристические тропы и все прочее, кроме возможности прокладки маршрутов по автодорогам. Для автомобилей

## Интервью с Игорем Никитиным, директором по продаже сервисов Nokia



### Каковы предварительные итоги? Каких показателей удалось достичь, каких не удалось?

Честно говоря, когда мы запускали сервис в мае, мы не ожидали такого интереса. И не ожидали тех результатов, которых после четырех месяцев на рынке мы достигли. Сегодня сервис OVI, магазин OVI – номер два по активным пользователям в мире. А если мы посмотрим на количество закачек, то мы пятые. Эти цифры говорят сами за себя, наш рост – это порядка 20% активных пользователей в месяц. То есть кривая роста не линейная, а экспоненциальная. Мы ожидаем к концу

этого года еще более быстрое увеличение числа пользователей, которые закачивают что-то из магазина.

### А по России есть какие-то данные?

Здесь рост тот же – порядка 20 процентов. Если говорить в абсолютных цифрах, то сегодня сервис доступен примерно на ста девайсах. И если говорить о доступности сервиса, то он открыт как на платформе S40, так и на S60.

### Что сейчас более популярно в OVI Store, а что – менее?

Если посмотреть на статистику (а мы видим в реальном времени, какие приложения кем используются), то наибольшим спросом пользуются приложения для работы с бизнесом. Чуть менее популярны игрушки. Также популярен контент для персонализации: темы, рингтоны, заставки различные и т. д.

### Как OVI будет развиваться дальше?

Сегодня мы видим, что пользователям удобно работать с этим сервисом. Но мы все равно будем его совершенствовать: системы оплаты в магазине, его доступность, будем привлекать новых разработчиков. Уже сейчас мы активно работаем как с российскими, так и с зарубежными разработчиками. Мы делаем сервис более релевантным российскому потребителю, добавляем туда больше российского контента, и мы продолжим это делать и в следующем году.

### Что тормозит рост OVI?

Сегодня в магазине OVI доступны разные методы оплаты: это платежи через премиум-SMS и платежи кредитными картами. Возможно, внедрение платежей наличными усилило бы покупательную способность.

можно использовать что-нибудь типа Drive, но подписка на него стоит уже 60 евро в год.

В целом OVI Maps работает на приемлемом уровне. Тормоза случаются, но без раздражающей регулярности.

## Офисные друзья

Помимо торгово-развлекательных сервисов OVI готов похвастаться наличием весьма полезных офисных и Web 2.0 возможностей. OVI Contacts и Calendar очень похожи в плане опрятного внешнего вида и разумной организации. "События", "Задачи", "Заметки" – разделы Calendar. В Contacts, соответственно, контакты, разделенные по группам. У Contacts есть замечательный ништячок: мессенджер, объединяющий в себе контакт-лист OVI Contacts и GTalk. Оба приложения замечательно работают со смартфонами Nokia, но вот синхронизация телефонного органайзера и списка контактов с OVI – сущий ад.

Сначала запрашиваем на сайте PIN-код, потом получаем SMS с настройками,



вводим запрошенный пин, потом идем в настройки, меняем профиль синхронизации, и только после этого появляется возможность синхронизировать контакты и записи. Словом, идея хорошая; реализация – никакая.

А вот с реализацией OVI Mail, местного сервиса мобильной почты, похоже, все в порядке. Работает сервис в двух режимах: для скоростного и нескоростного соединения. Кроме того, имеется встроенные антиспам- и антивирусные фильтры, 1 Гб свободного места, правда, с ограничением на размер одного послания – 20 Мб. Плюс ко всему имеются средства для простенького форматирования текста. Чего не было, по крайней мере, на момент написания этой статьи, так это синхронизации с OVI Contacts. Но вполне возможно, сейчас,

**ХВАТА ФИНСКИМ БОГАМ, РЕГИСТРАЦИЯ НА ВСЕХ СЕРВИСАХ OVI НУЖНА ВСЕГО ОДНА. ЗАНИМАЕТ ОНА ОДНУ СТРАНИЦУ СО СТАНДАРТНЫМИ ПОЛЯМИ: ЛОГИН, ПАРОЛЬ, ЕЩЕ РАЗ ПАРОЛЬ, ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА, НОМЕР МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА, ГАЛОЧКА В ПОЛЕ СОГЛАШЕНИЯ О ПОЛЬЗОВАНИИ УСЛУГАМИ. ПОСЛЕ НАЖАТИЯ КНОПКИ "ПРОДОЛЖИТЬ" ЖДЕМ ДВЕ МИНУТЫ, ПОЛУЧАЕМ SMS СО ССЫЛКОЙ, ПО КОТОРОЙ НАДО ПРОЙТИ, ЧТОБЫ ПОДТВЕРДИТЬ РЕГИСТРАЦИЮ НА САЙТЕ.**

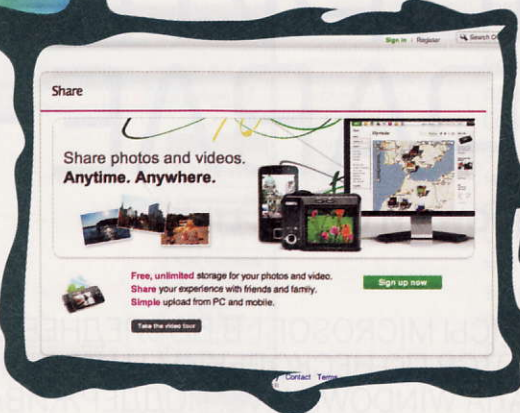
когда вы это читаете, она уже появилась – по крайней мере, Nokia такую штуку анонсировала.

## OVI Share

Ну и на закуску, на OVI имеется Web 2.0 сервис, предлагающий пользователям делиться своим фото и видео через e-mail или через приложение Share Online с ограничением на размер роликов в 100 Мб за один раз. Естественно, сюда же прикрутили возможность вести блог, оставлять комментарии и френдить других пользователей. Ссылку на свой профиль или пост можно отправить друзьям по SMS. Данный сервис поддерживает Nokia OVI, что естественно, а также Flickr и Vox. Никаких других социальных сетей в списке поддержки нет. Пока.

Здесь же стоит сказать о схожей с Share службой "Файлы". Нетрудно догадаться, что это сетевое хранилище для контента самого разного вида: от документов до музыки и видео. Правда, чтобы служба заработала, нужно установить специальную программу на компьютер, потом войти с мобильного телефона и

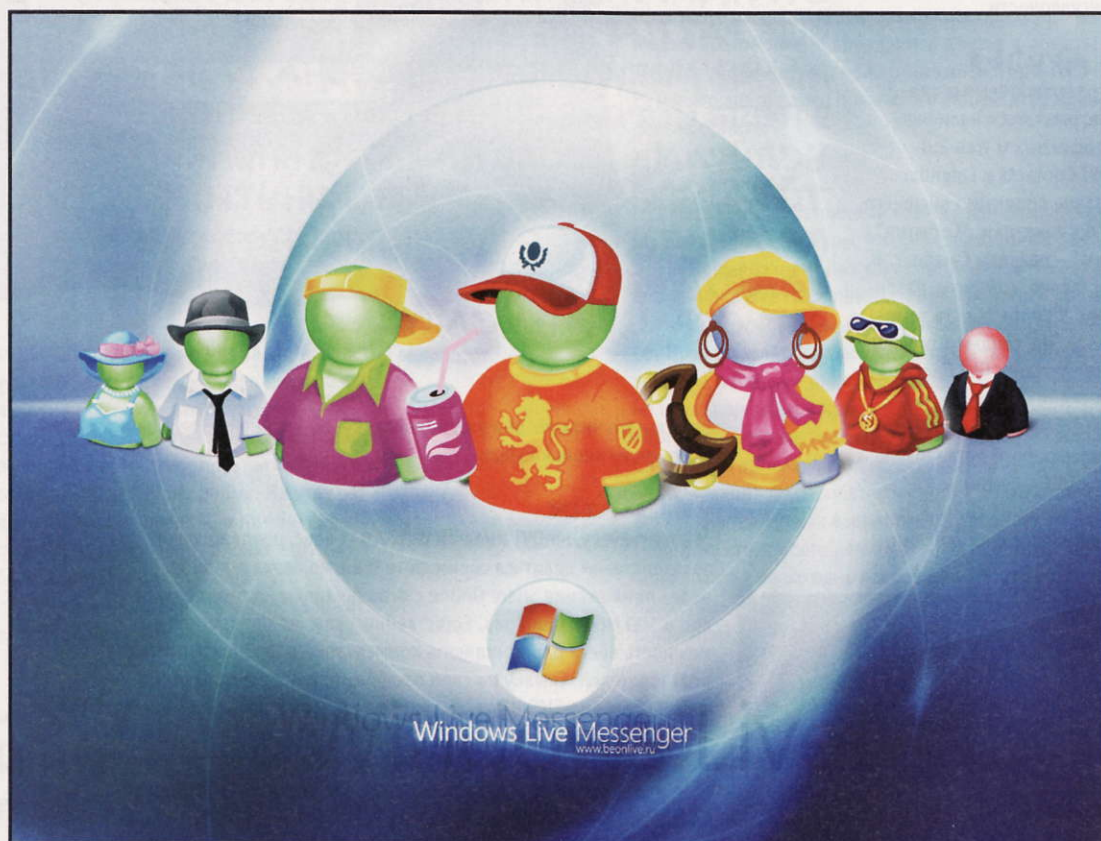
добавить свой компьютер в службу "Файлы". Только после этого файлы можно загружать на сервер.



В общем и целом Nokia OVI – замечательное начинание с большими перспективами. Большими – настолько же, насколько велика доля мобильного рынка

Nokia. Пока – и это неудивительно для относительно нового сервиса – сыроватые и шероховатые моменты встречаются тут и там. Но мы надеемся, что они будут устранены уже в ближайшем будущем. Nokia не в первый раз пытается выйти в онлайн, а как известно, если долго мучиться, что-нибудь получится. ▀

# SOFT-O-RAMA



## ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

### ПРИЛОЖЕНИЯ WINDOWS И OFFICE LIVE

ОНЛАЙНОВЫЕ СЕРВИСЫ MICROSOFT В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ДОСТАТОЧНО АКТИВНО РАЗВИВАЮТСЯ ПО НЕСКОЛЬКИМ НАПРАВЛЕНИЯМ. ВО-ПЕРВЫХ, ЭТО СЛУЖБЫ ПОРТАЛА WINDOWS LIVE, ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ЗАГРУЖАЕМЫМИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ ОДНОИМЕННОГО ПАКЕТА. ВО-ВТОРЫХ, ЭТО ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ ОФИСНОЙ РАБОТЫ СЕРВИСЫ OFFICE LIVE. НАИБОЛЕЕ СВЕЖЕЕ ЖЕ НАПРАВЛЕНИЕ – ОНЛАЙНОВЫЕ ОФИСНЫЕ РЕДАКТОРЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В ПРОЕКТЕ WEB OFFICE APPLICATIONS.

АЛЕКСЕЙ КУТОВЕНКО alteridem@rambler.ru

## СЕРВИСЫ WINDOWS LIVE

Портал Windows Live (windowslive.com) предоставляет доступ к ряду сервисов с помощью единой учетной записи. Сервисы достаточно тесно интегрированы. Например, из Календаря Live можно вызвать почтовую службу Live Mail и легко присоединить к письму файл из онлайн-облачного файлообменника SkyDrive. Доступ к ним организован через единую домашнюю страницу, плюс имеется оптимизированный для мобильных устройств портал mobile.live.com.

Почтовый сервис Live Mail имеет уже довольно давнюю историю. Это вполне современная почтовая служба, обладающая привлекательным интерфейсом и хорошим набором возможностей. Внешний вид приложения прост: область чтения письма и боковая панель со вспомогательными инструментами. Впечатление портят разве что довольно крупные рекламные баннеры. Сильная сторона Live Mail – взаимодействие с другими онлайн-сервисами Live. Как и в «большом» Outlook, мы можем связывать

почту с событиями календаря, использовать единую адресную книгу. Поддерживается импорт данных из локальных приложений Microsoft: адресной книги Windows, пакетов Outlook и Outlook Express. Кроме того, возможен импорт адресов из аккаунтов Gmail и Yahoo Mail.

Календари Live – это стандартный онлайн-организатор с возможностью ведения нескольких календарей, создания и правки событий.

Сферы Windows Live представляют собой типичную блог-площадку со стандартными для современных сервисов подобного плана набором возможностей: публикация и обсуждение сообщений, обмен файлами, интеграция с фотосервисом Live, широкое использование RSS.

Кроме коммуникационных приложений в Windows Live есть и собственная служба безопасности – сервис Средство проверки безопасности Windows Live OneCare. В его состав входит онлайн-антивирусный сканер, автоматический твикер настроек операционной системы и средство очистки жесткого диска. Заметим, что данные инстру-

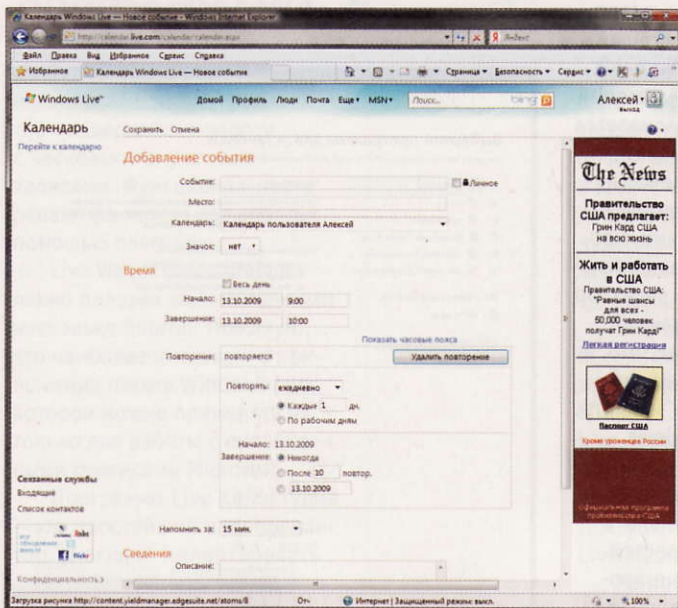
менты не способны служить основой постоянной защиты и обслуживания, а годятся, скорее, для разовых акций. К сожалению, высокой скоростью работы они не отличаются. Интересно, что данный инструмент может работать не только в Internet Explorer, но и в Firefox с установленным дополнением IETab – соответствующие инструкции доступны на стартовой веб-странице проекта.

Для хранения фотографий, как и для других типов файлов, используется централизованное хранилище аккаунта – сервис SkyDrive, о котором стоит рассказать немного подробнее.

Каждый пользователь SkyDrive бесплатно получает 25 Гб – квоту на хранение файлов различных типов. Максимальный размер загружаемого файла – 50 Мб, количество одновременно загружаемых файлов – пять. Для организации файлов применяются папки. По умолчанию предлагаются как приватные папки, доступные только владельцу аккаунта, так и общедоступные. Для каждого такого файла генерируется уникальный URL, который можно разместить на своей веб-странице или сообщить другим пользователям.

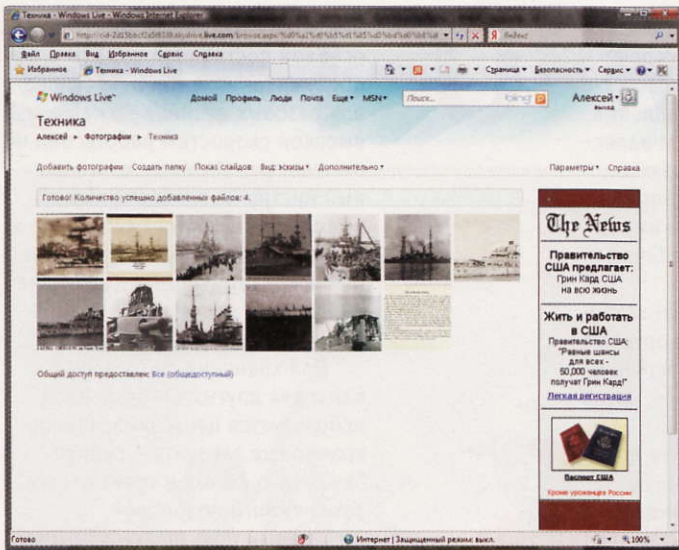
Фотохостинг Фотографии Live использует для хранения снимков сервис SkyDrive, поэтому также, к сожалению, позволяет закладывать одновременно не более пяти снимков, что неудобно при загрузке больших архивов. Согласитесь, таким способом не очень приятно загружать, например, привезенный из отпуска фотоальбом. Нет здесь и присутствующей на некоторых фотохостингах возможности загрузки заархивированных альбомов с последующим автоматическим разархивированием. Для пометки собственных фото есть опция «Это я!», однако каких-либо инновационных инструментов, как, например, автоматическое распознавание лиц в Google Picasa, здесь нет.

Для просмотра снимков предлагается слайд-шоу. Каких-либо настроек внешнего вида не пред-



Календари Live – это онлайн-организатор с возможностью ведения нескольких календарей, создания и правки событий





усмотрено, однако и штатный режим вполне удобен. Свои файлы можно размещать на внешних веб-страницах. Кроме того, можно открыть доступ к своим альбомам на самом сервере Live. Для отслеживания новостей фотоальбомов можно создать RSS-канал.

Стоит упомянуть еще один экспериментальный онлайн-проект Microsoft – сервис Live Mesh (mesh.com). Его назначение – синхронизация данных и документов между несколькими компьютерами и мобильными устройствами. На сайте проекта формируется виртуальный Рабочий стол, одинаковый для любого подключенного устройства. В настоящее время работает синхронизация между Windows-машинами, доступна ранняя тестовая версия для Mac OS.

**Плюсы** Среди сервисов Windows Live есть достойные решения практически на все случаи онлайн-жизни. Получив один раз учетную запись, в принципе, можно больше не искать дополнительных сервисов.

**Минусы** Сервисы Live – это добротные приложения, однако в функциональном плане звезд с неба не хватают. Чемпионов, предлагающих

какие-то уникальные функции, здесь нет.

#### Для чего использовать

Хороший выбор, если вы хотите получить нужные сервисы в едином комплекте и не желаете тратить время на поиск и подбор отдельных решений от разных разработчиков.

#### ПАКЕТ WINDOWS LIVE

Для повышения эффективности работы со своими онлайн-новыми сервисами Microsoft предлагает пакет приложений Live, который устанавливается на компьютере пользователя. В его состав вошли решения для работы с электронной почтой и фотографиями, мессенджер, а также специализированный текстовый редактор для блогеров и несложный видеоредактор. Кроме того, в состав пакета включен собственный “семейный” фильтр.

Приложение Windows Live Mail отвечает за работу с почтой. Кроме того, здесь можно читать RSS-каналы и сообщения групп новостей. Программа достаточно проста, обладает симпатичным

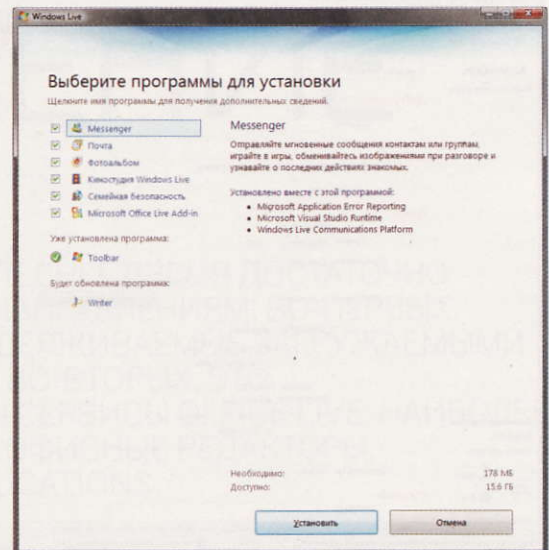
## ДЛЯ РАЗРАБОТЧИКОВ ПРЕДЛАГАЕТСЯ WINDOWS LIVE SDK, КОТОРЫЙ МОЖНО СКАЧАТЬ НА САЙТЕ DEV.LIVE.COM

интерфейсом и будет хорошей альтернативой для тех пользователей, которые не настроены разбираться с возможностями более сложных пакетов. По аналогии с “большим” Outlook в приложение встроен собственный календарь и адресная книга, интегрированные с онлайн-сервисами Windows Live.

Программа Сферы Windows Live отвечает за взаимодействие с социальными сервисами Microsoft. Если вы пользуетесь ими – это хорошее подспорье. Странникам же других социальных сервисов данная программа малополезна.

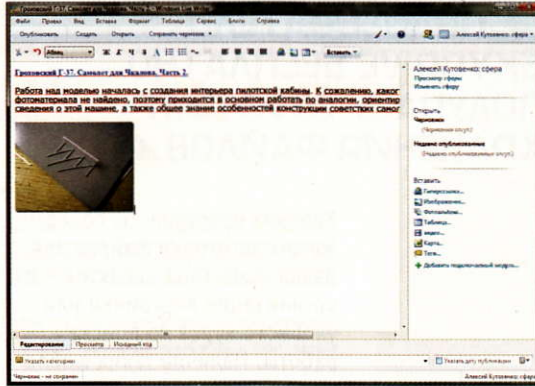
При установке пакета Live можно выбрать только необходимые приложения

Для более удобной работы с фотохостингом Live предлагается менеджер Live Photo Gallery. Ее внешний вид и возможности во многом подобны штатному фотоальбому Vista: автоматический поиск мультимедиа на компьютере, импорт файлов со сканера или камеры, просмотр фото, создание слайд-шоу, простое редактирование снимков и запись на



диски. Ее главная особенность – возможность быстрой публикации фото в онлайн, причем кроме Windows Live Spaces по умолчанию доступен и Flickr. Поддержка других хостингов включается установкой плагинов, которых пока немного.

Редактор блогов (Windows Live Writer) в полном соответствии со своим названием предназначен для работы с блогами. Такая специализация наложила отпечаток на его внешний вид и возможности. Оформление текста ограничено требованиями к постам на блогах, зато доступен режим предварительного просмотра будущего поста в дизайне подключенного к редактору блога. К документам можно быстро добавить тэги, информацию Microsoft Virtual Earth, ролики с популярных видеохостингов и изображения, причем последние можно отредактировать в простейшем редакторе и даже снабдить водяными знаками. Есть инструменты просмотра и прямой правки HTML-кода. Готовые заметки можно быстро



✉ Редактор блогов Live – одно из лучших современных решений в своем жанре

картинки, звуковую дорожку и упаковывать результат в формат WMV. Готовый ролик можно быстро опубликовать на хостингах Soarbox, YouTube и SmugMug.

Пакет Live Messenger в связке с относительно свежим приложением Windows Live Call уже давно нечто большее, чем просто интернет-пейджер. В полной мере его возможности проявляются в мультимедиаобщении. Для работы всех функций потребуется хороший интернет-канал, однако наградой будет достаточно быстрый

скромной функциональностью.

#### Для чего использовать

Рекомендуется в первую очередь пользователям служб Live, а приложения Live Messenger и Редактор блогов Live могут быть интересны вообще всем.

## ПРОЕКТ OFFICE LIVE WORKSPACE

Как известно, наряду с “операционками” семейства Windows одним из главных столпов успеха Microsoft на рынке является пакет Office. Именно для дополнения этого продукта и предназначен сервис Office Live Workspaces ([workspace.officelive.com](http://workspace.officelive.com)). Это не самостоятельный онлайн-овый “Офис”, а своеобразная надстройка над привычными “настольными” программами.

Зарегистрировав учетную запись Office Live Workspaces (в этом качестве может работать и уже имеющийся у пользователя идентификатор Live), мы получаем в свое распоряжение 5 Гб пространства для хранения документов и ряд весьма любопытных инструментов. Перед началом работы рекомендуется скачать на свой компьютер небольшую программу-клиент. После ее установки в стандартном меню приложений Office появляются пункты “Сохранить в Office Live” и “Открыть из Office Live”, которые позволяют быстро отправлять редактируемые документы в онлайн-овое хранилище и, соответственно, открывать их для редактирования.

Последний пункт содержит главную особенность Office Live. Дело в том, что все операции по созданию и редактированию документов производятся в привычных редакторах “настольного” пакета Office. В результате возможности редактирования здесь практически ничем не ограничены – MS Office все еще намного функциональнее любых совре-

## OFFICE LIVE WORKSPACES – НЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ОНЛАЙНОВЫЙ “ОФИС”, А НАДСТРОЙКА НАД “НАСТОЛЬНЫМИ” ПРОГРАММАМИ

опубликовать на одном или нескольких блогах – редактор поддерживает работу с несколькими учетными записями. Функциональность редактора можно расширять с помощью плагинов.

Live Writer будет определенно полезен людям, ведущим несколько блогов. Пожалуй, это наиболее интересное приложение пакета Windows Live, которое можно применять не только для работы с онлайн-овыми сервисами Microsoft.

Программа Live Киностудия – это простейший видеоредактор, умеющий импортировать файлы с цифровых камер, добавлять к ним неподвижные

и стабильный способ совершения VoIP и видеозвонков. Messenger интегрирован с общей адресной книгой Live, и для начала общения будет достаточно просто выбрать нужного абонента с установленным Messenger.

**Плюсы** Все программы бесплатны. Они повышают эффективность работы с Windows Live. Редактор блогов Live – вообще одно из лучших на сегодняшний день приложений в своей категории. Доступен довольно мощный Live Messenger.

**Минусы** Большинство приложений пакета обладают

менных онлайн-решений. Есть у такого подхода и недостатки: даже чтобы внести в документ незначительные правки, придется полностью скачивать его из онлайн-архива, что несколько замедляет работу, особенно если файл большой.

К сохраненным документам можно разрешить доступ другим пользователям – это одна из основных «фишек» сервиса. Справа от основной рабочей области располагается панель событий, на которой отображаются сообщения о событиях аккаунта, а также выводятся комментарии других пользователей, участвующих в работе над общими документами. Office Live обладает встроенной системой отслеживания версий сохраненных файлов.

В онлайн-хранилище документы организуются в так называемые Рабочие пространства. Такие объекты заметно отличаются от обычных папок. Дело в том, что на данном сервисе предлагается набор готовых тематических

## ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ SKYDRIVE БЕСПЛАТНО ПОЛУЧАЕТ 25 ГБ ДЛЯ ХРАНЕНИЯ ФАЙЛОВ

Рабочих пространств, содержащих заготовки файлов для различного типа проектов – от организации вечеринок или учебного курса до поиска работы. Наличие таких шаблонов позволяет эффективно структурировать материалы проекта.

Кроме Рабочих пространств в Office Live есть пара простеньких онлайн-редакторов – для текстовых заметок и таблиц, а также свой календарь, который можно синхронизировать с Outlook.

**Плюсы** Удобный и простой в использовании инструмент сохранения файлов в онлайн, расширяющий возможности популярных пакетов.

**Минусы** Отсутствие возможности онлайн-правки документов.

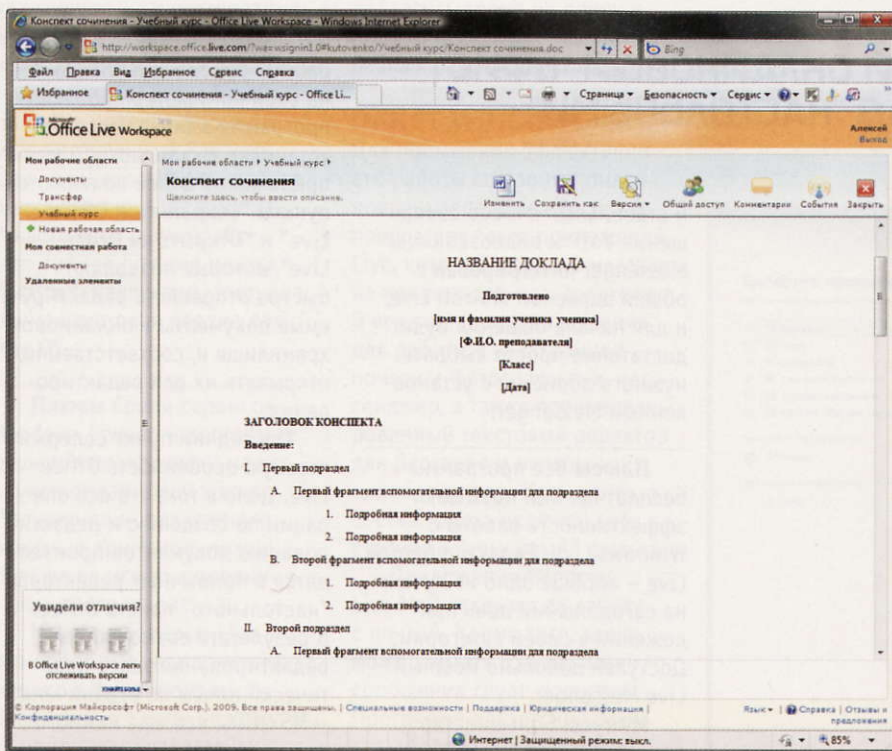
Рабочие пространства предлагают набор заготовок для проектов и документов различной тематики

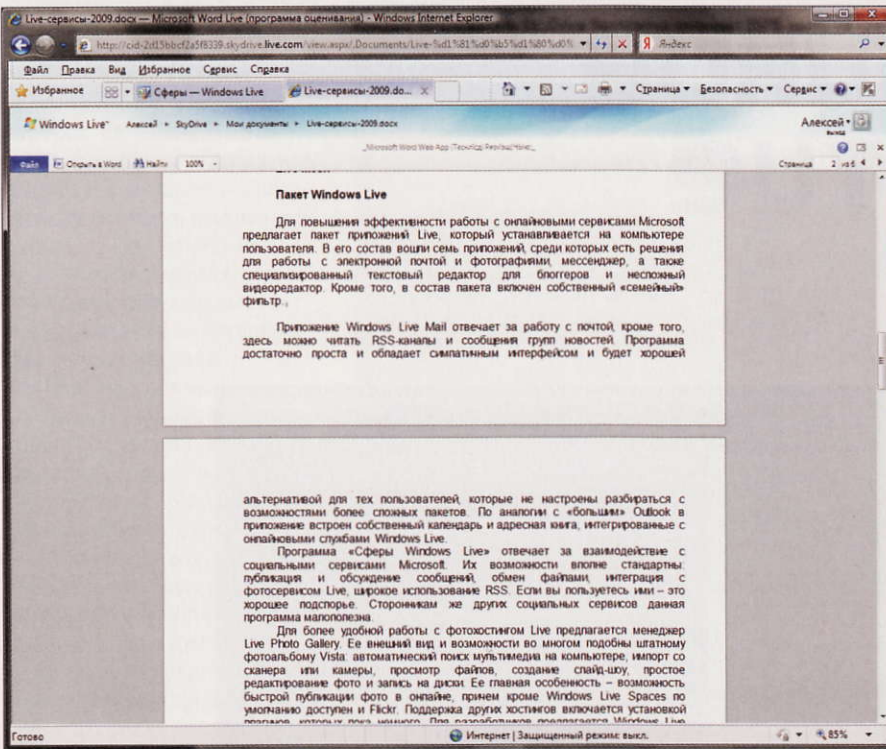
**Для чего использовать** Пригодится всем пользователям MS Office, работающим над одними документами на нескольких компьютерах, а также желающим получить простой инструмент совместной работы.

## OFFICE WEB APPLICATIONS

Последняя новинка от онлайн-служб Microsoft – пакет Office Web Applications. В отличие от рассмотренных выше дополнений Office Live – это заявка на полноценный онлайн-«Офис», предлагающий все необходимые для редактирования документов инструменты. Потенциально это прямой конкурент Google Docs, Zoho Office и других подобных сервисов. В настоящее время данный проект выведен на стадию предварительного ознакомления – так называемое Technical preview. Это значит, что посмотреть на него может любой зарегистрированный пользователь Windows Live. Правда, ознакомительный статус накладывает свои ограничения: опции редактирования доступны пока только для презентаций PowerPoint и электронных таблиц Excel. Для документов же Word возможности ограничены простым просмотром загруженных на сервер файлов. Заметим, что просмотр работает вполне достойно – форматирование аккуратно сохраняется, программа просмотра не тормозит даже на многостраничном документе. Можно посетовать только на малое количество опций – лишь масштабирование и переход в полноэкранный режим.

Первый запуск Office Web Applications превращается в небольшое приключение. Дело в том, что бета-нового продукта пока спрятана в настройках сервиса SkyDrive. Алгоритм действий таков: сначала необходимо в свойствах своего аккаунта Windows Live выставить англоязычную





локализацию, затем зайти в хранилище SkyDrive и загрузить туда какой-нибудь файл в формате Microsoft Office. При первой попытке его последующего просмотра вам будет предложено присоединиться к программе тестирования новых возможностей – по сути, эта опция и открывает доступ к Office Web Applications. После этого в свойствах офисных файлов SkyDrive появятся новые пункты, ответственные за просмотр и редактирование загруженных документов.

Редактор презентаций предлагает только базовые средства работы: выбор шаблона слайда, добавление текста и иллюстраций. Отметим полезный клипарт SmartArt, содержащий неплохую подборку заготовок различных схем и диаграмм. В то же время в редакторе нет тем оформ-

✘ Просмотр документа Word на сервисе Office Web Applications достаточно прост и удобен

✘ Редактор презентаций Office Web Applications больше подходит для правки готовых презентаций, а не для создания новых документов

ления, работы со структурой презентации, фонами и эффектами слайдов. Проще говоря, перед нами сервис, с помощью которого скорее можно быстро поправить уже готовую презентацию, чем создать новую. Аналогичное заключение можно сделать и в отношении редактора электронных таблиц. Сервис хорошо справляется

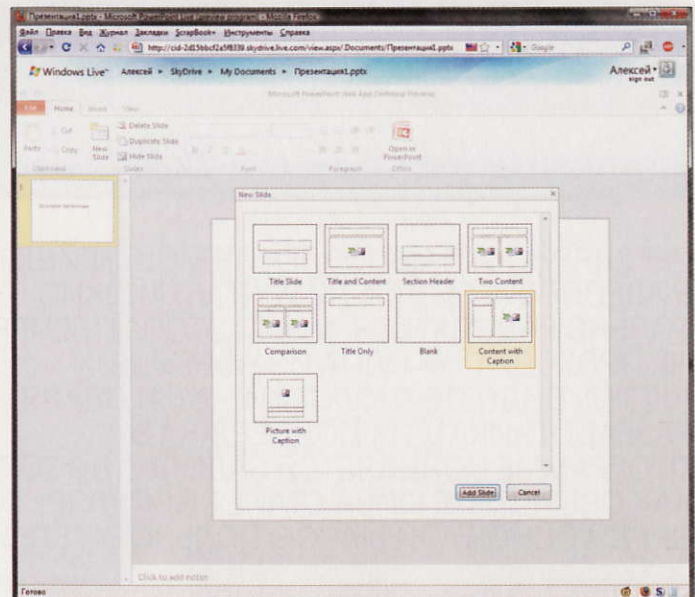
с импортом, просмотром и несложным редактированием готовых документов, но при создании таблицы с нуля начнешь быстро ощущать скудность доступных инструментов. Интересно, что в интерфейсе редакторов не предусмотрено привычной опции «Сохранить» – все действия по сохранению выполняются автоматически.

Недостаток инструментов отчасти компенсируется возможностью открытия файла в «настольном» PowerPoint или Excel. Достоинства и недостатки такого способа работы мы уже обсуждали в разделе об Office Live Workspaces. Публикация готовых документов выполняется средствами SkyDrive.

**Плюсы** Простота использования, корректное отображение верстки, интеграция со SkyDrive.

**Минусы** Сервис находится на стадии Technical Preview.

**Для чего использовать** Если сервис Office Web Application благополучно пройдет испытания и доработку, он также способен стать весьма интересным и далеко не последним решением в ряду современных онлайн-офисных редакторов. ▀

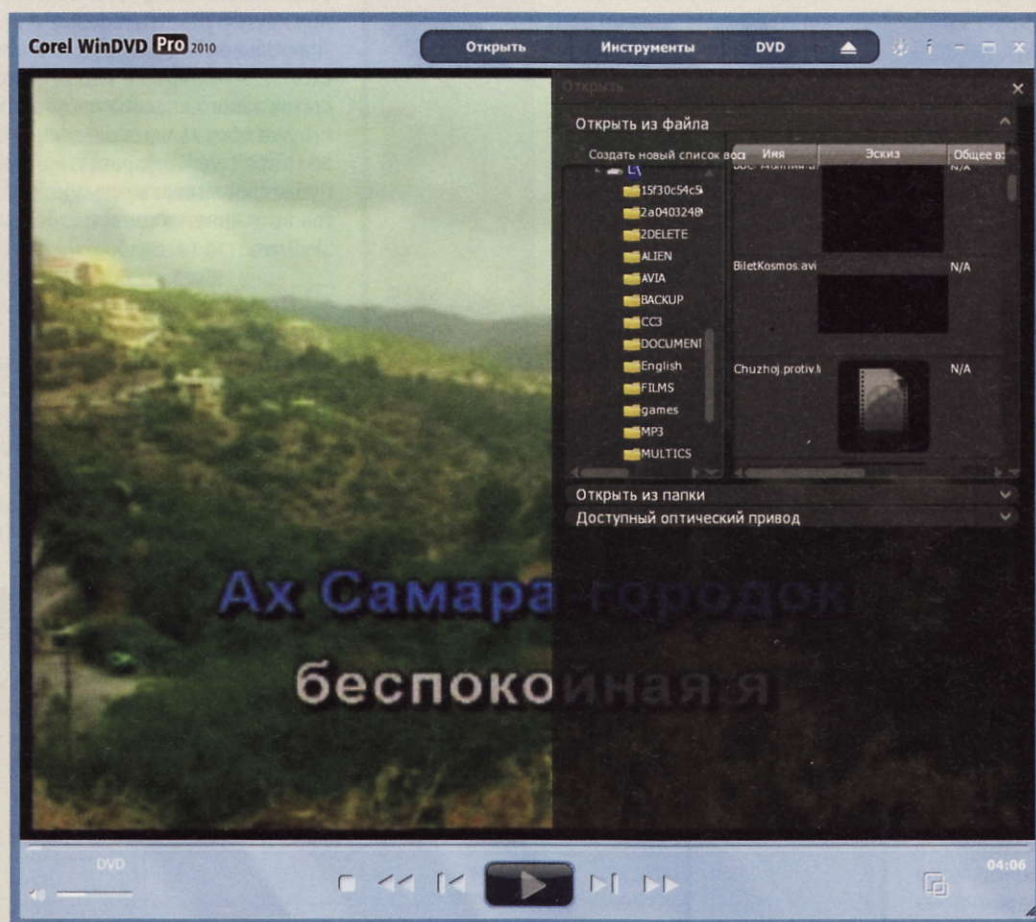


**LIVE WRITER БУДЕТ  
ОСОБЕННО ПОЛЕЗЕН  
ЛЮДЯМ, ВЕДУЩИМ  
НЕСКОЛЬКО БЛОГОВ**

# Спокойное развитие

COREL WINDVD 2010

сергей трошин sergeytroshin.ru



☑ Диалог настроек WinDVD 2010 вполне можно считать революцией в развитии контекстного меню

РЕГУЛЯРНОСТИ ОБНОВЛЕНИЯ МОЩНЕЙШЕГО ВИДЕОПРОИГРЫВАТЕЛЯ WINDVD МОЖНО ТОЛЬКО РАДОВАТЬСЯ. МИМО ЭТОГО ПЛЕЙЕРА НЕ ПРОХОДИТ НИ ОДНА ИЗ НОВЕЙШИХ АУДИО/ВИДЕОТЕХНОЛОГИЙ – БЛАГОДАРЯ РАЗРАБОТЧИКАМ ИХ ПОДДЕРЖКА В ПРОГРАММЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ ЗАДОЛГО ДО ТОГО, КАК ОЧЕРЕДНАЯ ФИЧА СТАНЕТ ПОПУЛЯРНОЙ СРЕДИ ОСНОВНОЙ МАССЫ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ.

Вообще говоря, назвать WinDVD просто плеером язык не поворачивается, настолько он выделяется из общего ряда своей мощностью по части обработки видео и аудио. Пожалуй, именно благодаря фирменным фильтрам эта программа и считается едва ли не лучшим в мире проигрывателем DVD, а теперь – еще и Blu-ray с HD DVD. Самой главной технологией улучшения изображения на протяжении уже нескольких лет здесь является Trimension DNM, о которой мы не раз уже подробно рассказывали. Ее включение приводит к такому же эффекту для кинозрителя, как двукратное повышение FPS

для игромана. Число кадров в секунду увеличивается в два раза. Практически полностью устраняется киноплочное дерганье картинки, что особенно заметно на движущихся планах. В результате появляется возможность рассмотреть детали, ранее смазанные и не доступные для глаза. А в новой версии проигрывателя появились и новые технологии, и развитие самой главной "фишки" программы.

Правда, технологические новинки запрятаны вглубь программы, простому пользователю они не сразу видны. В отличие от нового интерфейса — именно на него обращаешь внимание в первую очередь. С интерфейсом у WinDVD всегда было неплохо — дизайнеров можно только похвалить за строгость и благородный вид штатного скина. В новой версии разработчики своему стилю не изменили, и некоторый минимализм основного окна проигрывателя ничуть не напрягает. Скорее, наоборот — интерфейс выглядит очень органично.

Даже то, что стандартное контекстное меню существенно



☑ Стандартный набор опций остался на месте

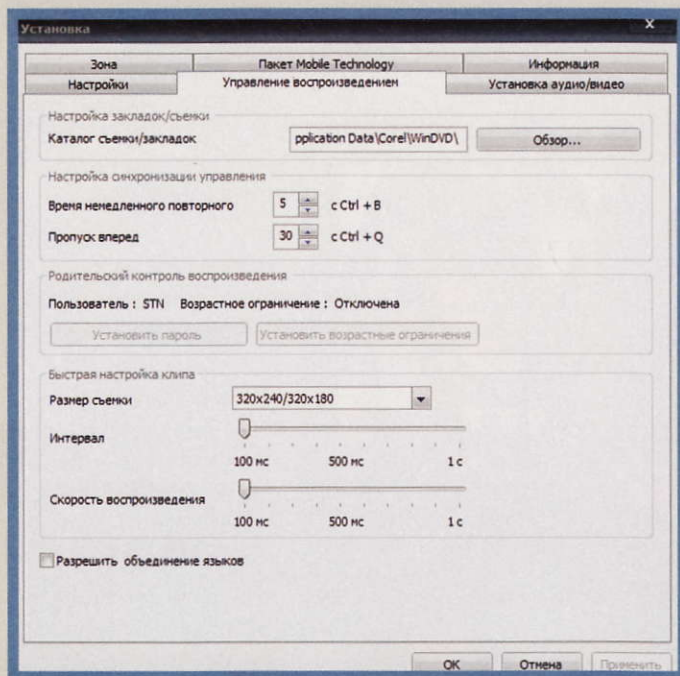
## ПО ВСЕМУ МИРУ ПРОДАНО ПОРЯДКА 200 МЛН КОПИЙ ПРОГРАММЫ

сократилось, нельзя отнести к неудачным решениям. Все дополнительное управление теперь перенесено во всплывающие прямо поверх изображения полупрозрачные вкладки, которые вызываются

с помощью кнопок, расположенных в верхней части окна проигрывателя. Получается что-то вроде суперпродвинутого аналога контекстного меню, которым можно полноценно пользоваться, даже не прерывая воспроизведения. Причем все элементы управления очень наглядно распределены по раскрывающимся категориям, так что экран не загромождается множеством дополнительных окон.

Впрочем, обычный диалог настроек здесь тоже остался — он вызывается как раз через стандартное контекстное меню не совсем удачной командой "Установка" (программа полностью русифицирована). В этот диалог вынесены опции, которые крайне редко требуют вмешательства пользователя, так что все логично. Можно только отметить некоторое сокращение числа опций. Например,

☑ Анимацию теперь сделать проще простого!



теперь нельзя принудительно включить или выключить хардверную акселерацию.

Еще один интересный момент, который наверняка заметит молодой пользователь – возможность сохранять куски фильмов в виде GIF-анимации буквально одним кликом. Попался какой-то прикольный момент – отмотался на него, выбрал в верхнем меню "Съемка", нажал всего одну кнопку, и пошла запись в файл. Еще раз ее нажал – клип сохранился. Можно тут же закинуть его на телефон и показывать знакомым. Или отправить по почте, для этого даже выделена специальная команда. Доступны четыре формата анимации: 480, 320, 240 и 160 строк. Последний вариант можно приспособить для промышленного производства анимированных аватаров из любого фильма, мультика или хоум-видео (поручик, молчать!). Хотя для некоторых сайтов аватар 160x120 или 160x90 окажется, наверное,

крупноват. Жаль, но более мелких вариантов пока нет, а они были бы как нельзя кстати. Правда, я не вполне уверен, что фишка с GIF-анимацией появилась только в версии 2010, не исключено, что она уже была в предыдущем релизе, но ранее почему-то не обратила на себя внимание. Сейчас же удобная реализация, простота в работе и актуальность функции сразу привлекли взгляд.

собственных впечатлениях и воспоминаниях о предыдущих версиях. Ставить же параллельно более старый WinDVD 9 для непосредственного сравнения – это уж слишком.

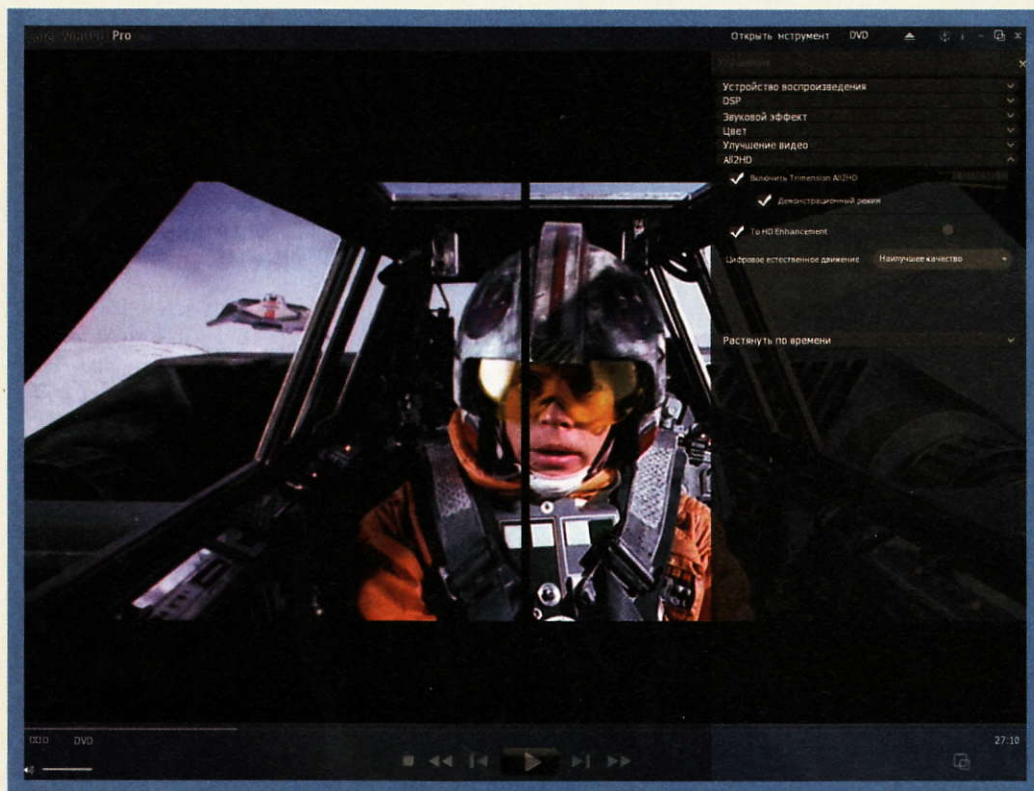
Но кое-что из туманного списка нововведений, имеющегося на сайте программы, вынести все же можно. Так, WinDVD теперь поддерживает Windows 7. Причем он не просто нормально работает в этой

## ОТ РЕЛИЗА К РЕЛИЗУ ПРОГРАММА СТАНОВИТСЯ ВСЕ БОЛЕЕ РЕСУРСОЕМКОЙ

Вообще, компании Corel вполне можно попенять за крайне невнятный changelog, в котором смешаны в кучу и нововведения, и то, что уже давно в программе и так присутствует. Понять, что же действительно изменилось в WinDVD, по нему почти невозможно, так что данный обзор делается в основном на

системе, а умеет использовать новую панель задач и Jump Lists, а также совместим с экранами touch-screen. Собственно говоря, в новом меню WinDVD основные функции действительно выполнены в виде огромных кнопок, что наводит на мысль о возможности управления пальцем, но чтобы проверить, насколько это удобно,

☒ Режим Trimension чрезвычайно требователен к ресурсам процессора и капризен



## MOTION INTERPOLATION

**Т**ехнологии улучшения плавности движения картинки путем увеличения числа кадров, при котором недостающие кадры высчитываются по данным соседних, достаточно широко распространены у производителей телевизоров. Так, у Hitachi это технология Reel120, у LG – TruMotion, у Panasonic – Intelligent Frame Creation (IFC), у Philips – HD Digital Natural Motion, у Samsung – Auto Motion Plus, у Sony – MotionFlow, у Vizio – MEMC (Motion Estimation, Motion Compensation). В софтовых же проигрывателях она почему-то встречается гораздо реже. Возможно, виной тому серьезная загрузка процессора при подобной обработке. В результате на сегодняшний день лишь три проигрывателя имеют вариации Motion interpolation: WinDVD использует TrimensionDNM от Philips, в CrystalPlayer это Motion Morphing MultiSampling, а в PowerDVD – технология TruTheater Motion.

надо обзавестись планшетным ноутбуком, которого у меня под рукой, к сожалению, не оказалось. Далее официальный документ обращает внимание на какую-то расширенную поддержку управления питанием в Windows Vista и Windows 7, позволяющую сберечь заряд батареи при просмотре видео на ноутбуке. Но в чем это конкретно выражается, опять же, не вполне ясно. В настройках программы мы ничего нового в этом плане не обнаружили, вроде бы все как обычно. И наконец, WinDVD теперь умеет управлять воспроизведением видео прямо с вашей видеокамеры, без предварительного сброса видеоматериала на жесткий диск компьютера.

В остальном мы видим, пожалуй, спокойное эволюционное развитие. Так, разработчики говорят об улучшении производительности программы за счет оптимизации поддержки новых процессоров (тем не менее из-за того, что почти все улучшения видео – чисто софтовые, железо для полноценной работы WinDVD требуется весьма неслабое; особенно удручает, что программа начиная с WinDVD 8 становится с каждым релизом все более ресурсоемкой), улучшена поддержка Blu-ray вообще и BD-Live в частности, апскейлинг SD-видео до Full HD

теперь может осуществляться средствами GPU.

С точки зрения же давнего пользователя, функционально WinDVD изменился несильно. Все та же куча чрезвычайно полезных эффектов аудио- и видеопроцессорки, но все так же не вполне понятно, при каких условиях Trimension включить можно, а при каких нельзя, все так же программа не воспринимает вроде бы уже достаточно привычные для всех MKV-файлы, пока их не переименуешь в AVI. И если с поддержкой тех или иных форматов видео еще можно как-то смириться, то непонятные принципы включения Trimension, честно говоря, уже раздражают. Уж применительно к главной фишке программы за последние несколько лет ее развития можно было бы добиться того, чтобы пользователь четко понимал, на каких фильмах Trimension работает, а на каких нет, и почему. А в идеале можно было вообще сделать так, чтобы ее работоспособность почти не зависела от формата исходного материала.

И, разумеется, очень обидно, что программа такая ресур-

течение нескольких минут. Да и воспроизведение обычного видео, без всех этих наворотов, плавным назвать никак нельзя. Конечно, если быть справедливым, эта проблема не столь важна, поскольку на современном многоядерном железе вы вряд ли почувствуете неповоротливость программы. Но все же хотелось бы, чтобы разработчики уделяли чуть больше внимания оптимизации кода.

Из мелких же недоработок можно отметить, например, не до конца продуманную работу встроенного проводника при открытии файлов. Мало того что сам этот компонент слегка тормознутый, так он еще и не видит внешний HDD, если подключить его уже после того, как программа была запущена. Возможно, все будет поправлено в одной из будущих версий, но пока это портит общее впечатление. Еще один глюк – при переключении звука на одном из караоке-дисков вдруг пропал регулятор громкости. Пришлось останавливать воспроизведение и запускать заново. Эскизы обычных Divx-фильмов в окне встроенного проводника почему-то не отображаются. Похоже, это реали-

## ТОЛЬКО ТРИ СОФТОВЫХ ПРОИГРЫВАТЕЛЯ ПОДДЕРЖИВАЮТ ТЕХНОЛОГИЮ MOTION INTERPOLATION

соемкая. Причем от версии к версии она загружает процессор все сильнее. Так, если на моем ноутбуке четырехлетней давности с Centrino 1,6 ГГц седьмая версия WinDVD работает вполне нормально даже при включении Trimension, то последующие версии я использовать на нем не могу ввиду явных тормозов. А в WinDVD 2010 тенденция дошла уже до крайней точки: включение Trimension приводит к тому, что мой ПК вообще перестает реагировать на что-либо в

звано средствами операционной системы, так что если у вас в Windows эскизы AVI-файлов отключены, то функционал WinDVD слегка пострадает. Пожалуй, было бы интереснее, если бы программа сама строила эскизы независимо от ОС.

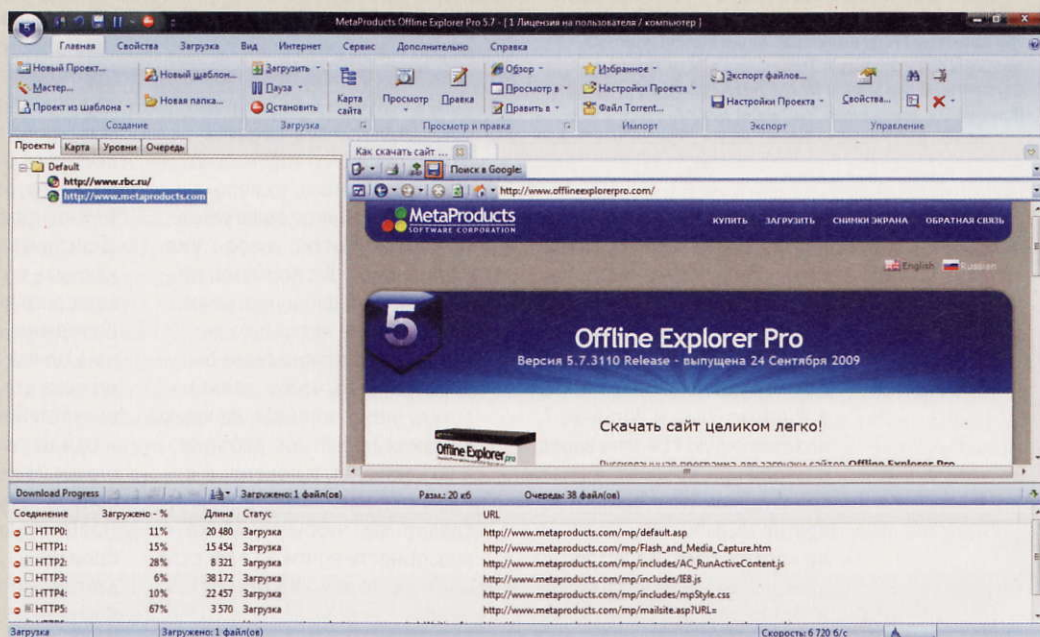
В остальном же если ваша система не задержалась, как у меня, в каменном веке, то можете не сомневаться: WinDVD – лучший вариант для работы с DVD и современными носителями видео высокой четкости. ▀



# Просто тыкая мышью

OFFLINE EXPLORER

наталья сергеева sergeeva@veneto.ru



ОЕ НЕ ИЗ ТЕХ ПРОГРАММ, ЧТО КАЖДЫЕ ПОЛГОДА ДОБАВЛЯЮТ К СВОЕЙ ВЕРСИИ ПО ЕДИНИЦЕ. К ЕЕ НАЗВАНИЮ НЕ ЛЕПЯТ ВТОРОПЯХ НОМЕР ГОДА, КОТОРЫЙ ЕЩЕ НЕ ПРИШЕЛ. ЧЕТЫРЕ ГОДА МИНУЛО С ТОГО ВЫПУСКА, В КОТОРОМ МЫ ПОДРОБНО РАССКАЗАЛИ ОБ ОЕ ЧЕТВЕРТОЙ ВЕРСИИ, СЕЙЧАС ИДЕТ РАЗВИТИЕ ПЯТОЙ, И ВОТ-ВОТ ОЖИДАЕТСЯ “ШЕСТЕРКА”.

## В СЕТЬ БЕЗ ИНТЕРНЕТА

Чтобы ничто не мешало смаковать новинки, мы попытаемся сразу же развеять сомнения, которые обязательно возникнут у тех, кто совершенно не знаком с Offline Explorer (ОЕ). “Какой такой офлайновый браузер? Зачем мне складировать сайты на диски, если они всегда доступны в Сети? Да и канал у меня о-го-го, а не какой-то диалог четырехлетней давности” — вас посетила подобная мысль?

Так-то оно так, да только и сайты мрут как мухи, и интернет не всегда под рукой, и сохранить иногда очень нужно свой собственный проект. Возьмем простейшее — отпуск, поездка в глубинку, где интернета (ужас!) нет, или

есть, но жутко дорогой. Почему бы не взять с собой кусочек www? В итоге не придется подключаться, скажем, на юге по GPRS — это дорого и медленно.

Почему бы не сохранить свой проект в презентационный автозапускаемый диск и раздать на профильной конференции? Или вручить своим партнерам в качестве визитки, допустим, корпоративный портал или сайт своей компании, сохраненный в HTML? И контент динамический при этом защищен, и нет доступа к важнейшей информации, которую можно взломать. А еще можно взять и скачать с тематического сайта все обучающие флэш-ролики, чтобы всегда их держать под рукой.

Кстати, насчет сайтов... Только что промелькнуло в новостях: “26 октября текущего года старейший хостинг GeoCities будет закрыт”. И сколько их, таких проектов, еще закроется, исчезнув навсегда? Многим захочется

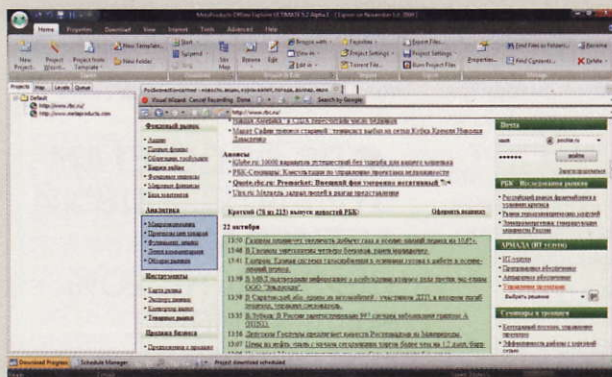
хоть что-то сохранить. Особенно, если придется бэкапить свой сайт...

## НОВИНКИ OE 5.7

Вы можете смеяться, но многие перешли на OE после того, как тот обзавелся новым интерфейсом. Нравится людям такой интерфейс – с лентой (Ribbon) а-ля Office 2007. Большинство функций OE теперь прямо на виду, а не скрыто где-то в многоуровневых меню. Лента наглядно представляет чуть ли не все команды OE, причем как организованный набор наиболее релевантных для каждой задачи функций. Если проще сказать, этих кнопок стало больше, они логично структурированы, и все отчасти потому, что Лента позволила многие настройки и свойства проектов вынести на панели инструментов. Впрочем, можете перейти и к старому привычному управлению программой – через обычное меню и любимые диалоговые окна. Сделать это можно прямо средствами OE (при первом запуске об этом спросят), и не придется обращаться в китайскую компанию Addintools, которая на этих переходах подрабатывает.

По остальным интерфейсным улучшениям пройдемся коротко. Отметим табы встроенного браузера с кнопками закрытия и списком всех страниц; проекты в дереве можно раскрашивать во все цвета радуги; в окне Свойств проекта обнаружены улучшенные фильтры URL и содержимого. Значительно изменилось и окно Экспорта – теперь здесь куча новых опций: FTP upload, блокирование ссылок со всплывающими окнами, открытие результирующего файла в конце экспорта, создание отчета по каждому файлу. Особо стоит присмотреться к поиску по содержимому внутри соз-

☒ Визуальное создание настроек – мышью выделен один блок (зеленый) - все ссылки из него будут загружены. Синий блок находится под указателем мыши – еще не выбран



данных файлов в формате HTML Help. И точно так же внимательно нужно отнестись к новой опции "Индексировать загруженные файлы для быстрого поиска". Поставите галку, активировав эту опцию (слева внизу окна Свойств проекта), и будете практически мгновенно находить все в содержимом загруженных файлов.

Нельзя не заметить и новую вкладку "Уровни" в основном окне OE. Как и следовало ожидать, эта вкладка отображает ссылки на каждой из страниц загружаемого сайта. А что, неплохо придумано – прямо на этой вкладке можно выбрать любой файл и тут же отправить его на загрузку. При этом видно, что еще не загрузилось – ссылки такие серые. Что оказалось особо приятным – поддержка скачивания файлов по протоколу BitTorrent – эта новинка комментариев не требует.

OE стал безопасней. Теперь никто кроме вас не изменит настройки программы и не добавит в нее левых проектов. (Ищите защиту в окне "Настройки" > "Администрирование"). А вот кому повезло, так это владельцам редакции программы Enterprise – для ускорения обработки файлов теперь поддерживаются все доступные ядра процессора!

## ЧТО БУДЕТ В OE 6?

Чего действительно ждешь с нетерпением, так это возможности визуального создания настроек проекта. Смысл новинки Visual Wizard – прямо на сайте показывать мышью, какие ссылки загружать, а какие нет. Допустим, хочется скачать все картинки с высоким разрешением из огромной фотогалереи. Дрессируем OE на одной из страниц, выделяя там блоки, где нужно брать ссылки на загрузку. Потом OE будет искать такие же блоки на всех других страницах и выдирать оттуда ссылки. К процессу можно пристегнуть URL-фильтры. Очень интересный и полезный механизм! Хотите на него взглянуть? Есть ролик, где наглядно все показано: [www.metaproducts.com/files/Offline\\_Explorer\\_-\\_Visual\\_Wizard\\_ru.swf](http://www.metaproducts.com/files/Offline_Explorer_-_Visual_Wizard_ru.swf).

Из остального, что будет добавлено, особо хочется возможности указывать каталог загрузки (сохранения файлов) для каждого проекта. Это удобно – хранить проекты в своих отдельных папках, а не в куче с другими – в директории, прописанной в настройках программы.

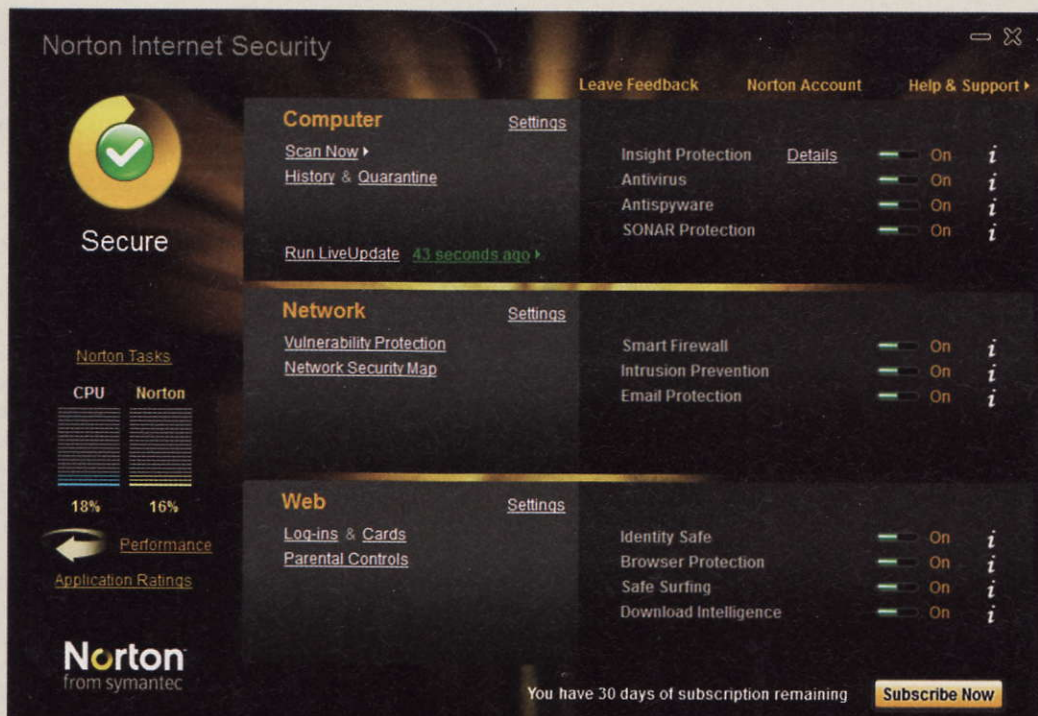
OE обзаведется красивым менеджером расписания загрузок и новым, более удобным диалогом замены адресов. OE будет помнить весь список удаленных проектов, чтобы быстро восстановить любой из них. Планируют добавить поддержку Юникода, однако не сразу, поскольку это требует больших изменений в программе.

Возможно, в OE появится более простой инструмент на замену связке OE + TextPipe. Нам по секрету признались, что функционал такой есть, что в качестве внутреннего инструмента в MetaProducts его уже применяют и что механизм будет таким же визуальным, как Visual Wizard. В чем же идея? TextPipe настолько же мощная программа, насколько сложная в изучении. С ее помощью можно грабить любой контент с крупных порталных ресурсов, да только делать это простым людям нереально. Теперь, будем надеяться, можно будет настраивать это "грабительство" наглядным способом с OE – просто кликая мышью в контент. ▀

# Долой домохозяек!

NORTON INTERNET SECURITY 2010

сергей трошин sergeytroshin.ru



ЗАЩИТНЫЕ ПАКЕТЫ ПРОСТО ОБЯЗАНЫ ОБНОВЛЯТЬСЯ КАК МИНИМУМ КАЖДЫЙ ГОД. ВЕДЬ ВИРУСОПИСАТЕЛИ НЕ ДРЕМЛЮТ, А ПОСТОЯННО ВЫДУМЫВАЮТ НОВЫХ ЗЛОВРЕДОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ НОВЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ, ПРОНИКАЮЩИХ ЧЕРЕЗ НОВЫЕ УЯЗВИМОСТИ И НАКАТЫВАЮЩИХ ВСЕ БОЛЕЕ МАСШТАБНЫМИ ВОЛНАМИ.

Поэтому и антивирусным компаниям приходится искать новые методы борьбы с заразой. Так, если совсем недавно хватало одних сигнатурных методов детектирования, то потом стало ясно, что их оперативности недостаточно для выявления самых новых вирусов. Соответственно, появилась эвристика и проактивная защита. И вот мы на очередном витке борьбы щита и меча – нынешняя лавина вирусов такова, что для борьбы с ними уже мало сигнатур, эвристики и проактивной защиты. А ведь есть еще и огромная масса вполне легитимных программ, которые

также надо уметь определять для занесения в белые списки, чтобы не расходовать на их проверку ресурсы процессора – пользователю крайне не нравится, если антивирус тормозит систему. Поэтому необходимо, чтобы защитный комплекс (а сейчас уже каждый понимает, что одним антивирусом не обойтись – нужен целый пакет класса Internet Security) умел работать онлайн, поддерживая постоянную связь с

**ПО ПОДСЧЕТАМ  
SYMANTEC, НОВЫЙ  
АНТИСПАМ-  
ДВИЖОК НА 20%  
ЭФФЕКТИВНЕЕ  
ПРЕДЫДУЩЕГО**

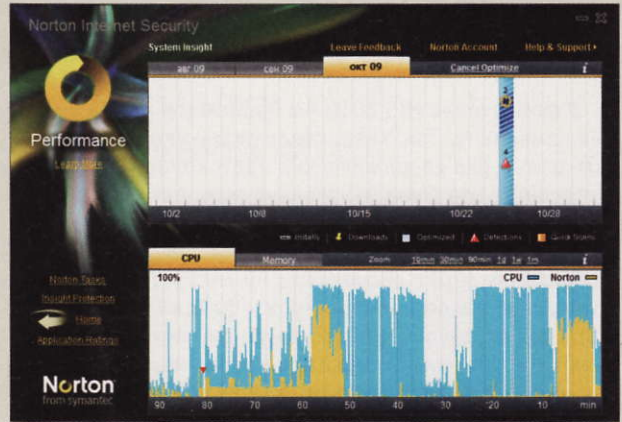
сообществом таких же пользователей и с базами данных разработчиков, размер которых таков, что их просто нереально поместить на локальный ПК.

Пакет Norton Internet Security как раз и является одним из подобных продуктов, находящихся, как говорится, на острие прогресса. Его новую версию – Norton Internet Security 2010 – мы сегодня и попробуем разобрать по косточкам, чтобы понять, насколько она соответствует нынешним угрозам.

Интерфейс вполне модный, хотя и выполнен в идеологии предыдущей версии программы. Благородный коричнево-желтый фон, роскошная анимация при переходе между страницами, куча статистики и графиков – дизайнеры поработали на славу. Правда, в первый момент ощущаешь некоторую перегруженность информацией, но если это шаг навстречу продвинутому пользователю, то его можно только приветствовать – в последнее время Symantec упорно двигалась в прямо противоположном направлении, все больше упрощая свой защитный пакет, дабы его не пугались американские бабушки и дедушки.

Впрочем, достаточно пяти минут, чтобы разобраться в новом интерфейсе и понять его логику. Так, главное окно разделено на три раздела: Computer, Network, Web, соответствующих трем основным направлениям защиты. Здесь же можно включить-выключить тот или иной механизм защиты по каждому разделу (антивирус, фаерволл и т. д.), вызвать настройки программы, антивирусный сканер, утилиту

Графики и индикаторы позволяют все держать под контролем



автообновления или, например, посмотреть протоколы событий. Здесь же выводятся два индикатора загрузки процессора: один общий, а второй показывает, сколько ресурсов потребляет сам Norton. Судя по этим данным, программа действительно весьма нетребовательна к CPU, хотя и имеет столь навороченный интерфейс. Кстати, установка программы моментальная, занимает буквально минуту и не требует перезагрузки – потрясающая работа программистов (особенно если вспомнить, как мучительно ставились некоторые прошлые версии)!

Стоит открыть настройки программы – как подтверждается наша мысль о возврате акцента Symantec к продвинутым пользователям: такого богатства опций

## КОМАНДА OPTIMIZE В NIS 2010 ОЗНАЧАЕТ ВСЕГО ЛИШЬ ЗАПУСК ДЕФРАГМЕНТАЦИИ ДИСКА

в NIS не было, наверное, никогда. И хотя по умолчанию все и без того выставлено весьма неплохо (плюс имеется сброс в дефолтные настройки, что очень важно для начинающего), настраивается буквально каждый компонент. Например, можно отключить мониторинг загрузки

процессора, отказаться от сканирования сжатых файлов, настроить работу через прокси, даже выбрать скин для главного окна! По моим подсчетам, только в главном окне настройки порядка 80 опций! И это притом, что еще один компонент – опциональный Parental & Privacy Control – мы не устанавливали. И очень хорошо, что почти все теперь настраивается из единого интерфейса. Нудные путешествия из окна в окно – беда прошлых версий программы. Конечно, что-то вынесено в отдельные диалоги (и там тоже немало опций), но это всегда оправданно. Например, настройки правил фаерволла или отключение некоторых сетевых протоколов лишь перегрузили бы главный диалог настроек.

Удобный фаерволл вообще одна из самых главных фишек NIS. Ведь в его основе лежит гениальный, опередивший свое время брандмауэр AtGuard. Жаль, что со временем значительная часть его вкусоностей испарилась, но все равно по удобству и настраиваемости с фаерволлом NIS никто не сравнится.

Тулбар и маркеры безопасности в результатах поиска



☒ Настройки NIS 2010  
просто богатейшие

В файерволле NIS 2010 мы наблюдаем уже позитивные изменения. Так, здесь стало возможно блокировать целый ряд специфических протоколов (Uncommon Protocols) – эта фишка изначально присутствовала только в корпоративном Client Security. Очень неплохо разрослись General Rules: тут вам и поддержка IPv6, и правила для сети с расшаренными ресурсами, и автоматическое разрешение доступа к файлам и принтерам, и Stateful Protocol filter, блокирующий некорректные пакеты, и контроль эксполитов, основанных на разных принципах действия (от внедрения кода до обычного выполнения команд), и поддержка протокола Teredo, и возможность сделать ресет настроек. В общем, файерволл сейчас стал заметно функциональнее, разве что куда-то пропала возможность создавать разные правила для разных сетей.

Не менее мощным и полезным является компонент веб-защиты. Одно из самых явных проявлений его работы – специальный значок в браузере напротив ссылок в результатах поиска, показывающий, насколько безопасно переходить по найденному адресу. Но только лишь проверкой ссылок в поисковиках дело не ограничивается. NIS теперь умеет весьма удобно для пользователя защищать и его пароли к сайтам. Надо лишь запомнить один мастер-пароль, а все остальное (то есть автоматическое заполнение форм) NIS возьмет на себя, даже если у вас на сотне сайтов разные труднозапоминающиеся пароли. Заодно и защита от клавиатурных шпионов получается.

Немало здесь и других, менее заметных технологий. Достаточно вспомнить о все той же онлайн-интеграции. Благодаря репутационной "облачной" технологии Norton Insight Network программа отслеживает запущенные процессы, проверяет их по онлайн-базе



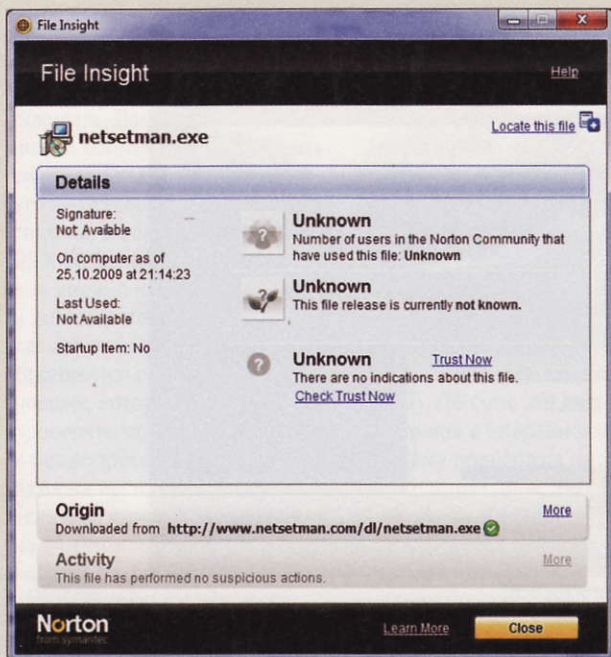
К СОЖАЛЕНИЮ, ИЗВЕСТНЫЙ  
САЙТ MATOUSEC.COM  
ПОКА НЕ ПРОТЕСТИРОВАЛ  
НАДЕЖНОСТЬ ФАЙЕРВОЛЛА  
NIS 2010

☒ Вот она – репутация  
ваших файлов

данных, и те программы, которые хорошо известны как вполне легитимные, исключаются из сканирования антивирусом, что значительно сокращает ресурсоемкость NIS. Еще одно наглядное проявление новой технологии – выдача информации по каждому файлу, загружаемому пользователем из интернета. В специальном окне File Insight сообщается, как много пользователей скачали этот файл, как давно он появился в Сети, можно ли доверять сайту, с которого он скачан. Заодно есть возможность и высказать свое мнение о новом файле.

Улучшена система проактивной защиты – теперь она называется SONAR 2 и также интегрирована с "облаком", то есть поддерживает репутационные данные приложений. Можно еще отметить наличие





обновленного диска аварийного восстановления Norton Bootable Recovery Tool, позволяющего загрузить ПК, если Windows обычным способом не стартует. А настраиваемый механизм Silent Mode позволяет указать программе приложения, при работе которых нежелательны сообщения от антивируса – по умолчанию NIS автоматически становится “немой” при записи дисков и работе медицентра. Этот же режим можно включить принудительно в любое время по желанию пользователя. Немало и других важных и не очень нововведений и улучшений, однако для нашего беглого обзора новинки это будет уже перебор, так что будем потихоньку закругляться.

Но без претензий, естественно, не обойдется. Так, защита интернет-пейджеров по-прежнему ограничена малораспространенными у нас программами – из ICQ-клиентов присутствует только Trillian (да и то, вряд ли в его ICQ-ипостаси). Все так же нет блокировки рекламы – Symantec, как чисто американская компания, с некоторых пор придерживается политкорректной позиции, типа, раз уж разработчики веб-сайта поместили баннер на своих страничках, значит блокировать его нельзя. А то вдруг в суд подадут... Наша

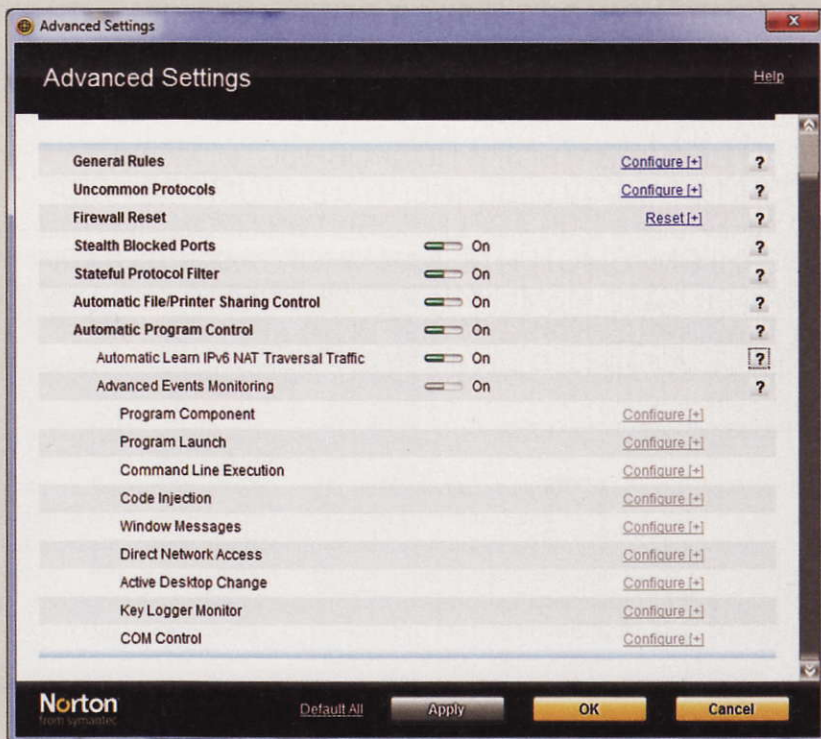
☒ По каждому скачанному файлу проводится сверка с онлайн-базой данных

☒ Настройки брандмауэра также стали заметнее шире

## БЛОКИРОВКА РЕКЛАМЫ ПО-ПРЕЖНЕМУ В ПРОГРАММЕ ОТСУТСТВУЕТ

Лаборатория Касперского, кстати, судов не боится – у них блокировка сетевой рекламы (а это, по сути, один из видов спама) присутствует, что избавляет от необходимости искать стороннюю баннерорезалку, которая может еще и конфликтовать с файерволлом. Нет здесь централизованной блокировки скриптов, ActiveX и флэш-роликов – более надежной и удобной, чем в браузере. Механизм Safe Web не работает на нашем родном “Яндексе” (только импортные Google, Yahoo! и Bing поддерживаются) – никаких значков от NIS здесь не отображается. Не научился NIS перехватывать данные до того, как они попадут в браузер – загружаемые файлы отлавливаются уже в папке временных файлов (можете проверить сами, скачав тестовые файлы на [www.eicar.org/anti\\_virus\\_test\\_file.htm](http://www.eicar.org/anti_virus_test_file.htm)).

Подводя итоги скажу, что давненько мне не приходилось хвалить NIS, но эта версия того заслуживает. Разработчики отошли наконец-то от идеи создать защитный пакет исключительно для домохозяек и начали потихоньку поворачиваться лицом к своей изначальной целевой аудитории – пользователям продвинутым. Вот хотя бы модуль Ad-Blocking еще вернуть, да безвременно почивший протокол HTTP-запросов... Лично я бы себе сразу поставил. ☒





# ШОБА ЛЕОПАРД

НАСКОЛЬКО НОВА НОВАЯ ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА APPLE?

ЕСЛИ НЕ ВДАВАТЬСЯ В ПОДРОБНОСТИ, МОЖЕТ ВОЗНИКНУТЬ ОЩУЩЕНИЕ, ЧТО В ЭТОМ ГОДУ ДВА ВАЖНЕЙШИХ ДЛЯ APPLE СОБЫТИЯ ПРОШЛИ ПОД ЛОЗУНГОМ "СМОТРИТЕ, КАК МНОГО МЫ СДЕЛАЛИ, НО НИЧЕГО НЕ ИЗМЕНИЛОСЬ!" IPHONE 3GS – ЛИШЬ ЧУТЬ УЛУЧШЕННАЯ ВЕРСИЯ 3G, А MAC OS X ПРОСТО СМЕНИЛА ОДНОГО ЛЕОПАРДА НА ДРУГОГО.

МАКС БХОВСКИЙ [upspecial.blogspot.com](http://upspecial.blogspot.com)

При этом смартфон за исключением дизайна изменился достаточно сильно, а операционная система была переписана почти полностью. Что это – невероятная скромность или новые разработки в области психологического воздействия на массы? Как выяснилось,

ни то, ни другое. Устраивая грандиознейшее обновление, Apple преследовала вполне конкретную цель – заложить в операционную систему новые возможности для дальнейшего роста, и сделать это так, чтобы глобальные внутренние изменения не превратились в катастрофу для пользователей.

## САМОЕ ГЛАВНОЕ

В специально подготовленном для обозревателей Snow Leopard Reviewers Guide все начинается с описания новых возможностей Dock и Finder, QuickTime X и Preview, то есть с того, что должен заметить пользователь, потративший кровные \$29 на покупку диска с новой ОС. Между тем самые важные моменты Mac OS X 10.6 можно найти в самом конце этого документа.

## 64 BIT

Snow Leopard – нативно 64-битная операционная система. Конечно, существует и 32-битная ее версия, но пользователю знать об этом

не обязательно. В том смысле, что ему вовсе не обязательно думать о том, какую версию покупать. Достаточно вставить диск в компьютер и установить систему. Кстати, Snow Leopard – это не отдельная операционная система, а обновление для Mac OS X 10.5, распространяется она именно на таких условиях и поэтому стоит всего \$29. Но, как это принято у Apple, на DVD содержится полноценный установщик, который даже не станет проверять, есть ли у вас Leopard, и без вопросов поставит ОС даже на пустой жесткий диск. Если ваш компьютер построен на 64-битном процессоре, установится 64-битная версия, если же это 32-битный Intel Core Solo или Core Duo, установится версия под 32-битное железо. Создавая новую операционную систему, Apple и разработчикам программного обеспечения предлагает идти по тому же пути – писать приложения, которые содержали бы в себе оба варианта, чтобы не утруждать пользователя ненужными мыслями о разрядности.

Переход на 64 бита в настоящий момент совершенно естественный и своевременный шаг, основные дивиденды от которого будут получены в будущем, пока же приложениям становится доступен объем памяти более 4 Гб, а пользова-

тель получает несколько большую производительность. Все основные приложения: Finder, Mail, Safari, iCal и iChat – в Snow Leopard были полностью переписаны под Cocoa Framework и смогли получить все преимущества 64-битных вычислений.

#### GRAND CENTRAL DISPATCH

Еще одно глубинное изменение Mac OS X, появившееся в версии 10.6 – Grand Central Dispatch (GCD). По сути, это интегрированная в операционную систему поддержка многоядерных процессоров. Теперь Mac OS X берет на себя работу по распараллеливанию кода, при условии что программисты надлежащим образом опишут зависимости между отдельными программными модулями в создаваемых ими приложениях. Для того чтобы это действительно работало, Apple понадобилось создать целый набор инструментов (расширения для языков программирования, API различного уровня, средства отладки и анализа приложений), который должен помогать разработчикам в создании подходящего для взаимодействия с GCD кода. Если учесть, что распараллеливание процессов – одна из самых сложных задач в современном программировании, есть шанс, что таким образом удастся стимулировать

появление приложений, максимально эффективно использующих многоядерные архитектуры.

#### OPENCL

Ни для кого не новость, что современные графические чипы – это своего рода суперкомпьютеры, способные выполнять триллионы операций в секунду. И по большому счету ничто не мешает нам использовать эту мощь не только для построения реалистичных сцен в играх, но и для любых других

## ПОЛНОСТЬЮ ПЕРЕПИСАННЫЙ FINDER ГОРАЗДО ЖИВЕЕ ОТКЛИКАЕТСЯ НА ДЕЙСТВИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ, УЛУЧШИЛИСЬ НАВИГАЦИЯ И СКОРОСТЬ ПОИСКА

Благодаря появившемуся в режиме сетки скроллингу стэки стали гораздо удобнее

задач – от конвертирования видео до произведения научных расчетов. OpenCL – это новый API в Mac OS X Snow Leopard, который как раз и позволяет приложениям использовать универсальные графические процессоры для самых различных целей. Немаловажно, что OpenCL является открытым стандартом, и в рабочую группу, занимающуюся им, входят такие компании, как AMD, ARM, Broadcom, Ericsson, Freescale, Fujitsu, IBM, Intel, Motorola, Nokia, NVIDIA, Qualcomm, Samsung, S3, Texas Instruments, Toshiba, ну и, конечно, Apple.

#### ТОНКАЯ ДОВОДКА

OpenCL, Grand Central Dispatch и переход на 64 бита – тектонические сдвиги внутри Mac OS X, необходимые для дальнейшего развития системы, и именно они останутся почти незамеченными конечным пользователем, по крайней мере, пока. Ну, а для того чтобы не стать чисто техническим платформенным апдейтом, в Snow Leopard есть множество небольших, но вполне ощутимых изменений, которые, похоже, родились из желания довести некоторые функции Mac OS X 10.5 до совершенства.







#### EXPOSE И DOCK

Два основных элемента управления активными окнами и приложениями Exposé и Dock не просто изменились в Snow Leopard – они наконец-то соединились, образовав удобный инструмент. Функция Exposé стала более "организованной". Теперь превью открытых окон автоматически выравниваются по узлам сетки, что значительно облегчает поиск. Кроме того, в режиме Exposé стали доступны две команды сортировки: нажав Command+1, мы отсортируем окна в алфавитном порядке; нажав Command+2, расставим их по принадлежности к приложению.

Интеграция Exposé непосредственно в Dock сделала многие операции с окнами и файлами гораздо более удобными и прозрачными. Например, теперь можно сворачивать окна в иконку приложения, а не в правую часть дока. Чтобы увидеть все открытые в том или ином приложении окна, нужно просто нажать и удерживать иконку приложения в доке – на экран будут выведены все окна, принадлежащие выбранной программе. При этом свернутые в док окна будут меньше активных, и размещены они будут в нижней части экрана. Не видно, что изображено в превью? Наведите на него курсор и нажмите пробел – вы увидите превью в полном размере. Еще одно нажатие на пробел возвращает вас в режим

Exposé. Не выходя из него, нажмите на иконку другого активного приложения – и вы увидите, какие окна открыты в нем.

Используя этот механизм, теперь, например, можно взять какой-либо файл из окна Finder, перетащить его в Dock на иконку Mail и, задержавшись на ней, вызвать срабатывание функции Exposé, на экране появятся все открытые окна почтового клиента, останется выбрать начатое письмо и бросить в него файл, который тут же поместится в

☒ Интеграция Exposé непосредственно в Dock сделала многие операции с окнами и файлами гораздо более удобными

#### НОВЫЙ FINDER

Полностью переписанный Finder стал 64-разрядным приложением и в полной мере использует возможности GCD. В результате он гораздо живее откликается на действия пользователя, улучшились навигация и скорость поиска, заметно быстрее обновляются иконки файлов (на 80% для PDF и на 40% для JPG). Кроме того, в Finder появился режим предварительного просмотра многостраничных PDF-документов, презентаций Microsoft PowerPoint и видео-файлов без необходимости открывать файлы в каком-либо дополнительном приложении: наведите курсор на интересующий вас документ, и вы увидите стрелки перехода со страницы на страницу или кнопку Play. Если размер иконки слишком мал, чтобы разглядеть содержимое – просто потяните слайдер в правом нижнем углу окна Finder, с его помощью можно увеличить иконку до размера 512x512 пикселей.

## ТЕПЕРЬ MAC OS X БЕРЕТ НА СЕБЯ РАБОТУ ПО РАСПАРАЛЛЕЛИВАНИЮ КОДА, ПРИ УСЛОВИИ ЧТО ПРОГРАММИСТЫ НАДЛЕЖАЩИМ ОБРАЗОМ ОПИШУТ ЗАВИСИМОСТИ МЕЖДУ ОТДЕЛЬНЫМИ ПРОГРАММНЫМИ МОДУЛЯМИ В СОЗДАВАЕМЫХ ИМИ ПРИЛОЖЕНИЯХ

Attachment. Сколько бы ни было одновременно открыто окон, функция Dock Exposé позволяет самым простым способом найти нужное и выполнить необходимые операции.

#### СТЕКИ

Стеки теперь стали гораздо удобнее благодаря появившемуся в режиме сетки скроллингу и навигации по папкам внутри стека. Можно просмотреть все документы, пролистывая стек, и осуществлять навигацию по папкам, не покидая его.

#### SAFARI 4

Последняя версия браузера в Snow Leopard стала работать быстрее и стабильнее. За скорость стоит благодарить все те же GCD и 64-битный код, а стабильность достигается за счет запуска плагинов как отдельных программ. По мнению Apple, именно плагины являются наиболее частой причиной вылета Safari, и если запускать их отдельно, они не смогут в случае ошибки потащить за собой браузер.

## MICROSOFT EXCHANGE БЕЗ MICROSOFT

Это очень верный шаг. Обеспечив возможность синхронизации Mail, iCal и адресной книги с Exchange Server, Apple лишила головной боли очень многих клиентов, которые до последнего времени вынуждены были использовать Microsoft Entourage. Теперь нет необходимости разрываться между приложениями, работает абсолютно все, вплоть до организации совместных встреч.

## QUICKTIME X

Вместе со Snow Leopard к нам на компьютеры попадает обновленный QuickTime, и знаете, по-моему, новая версия очень хороша. Мне, например, нравится проигрываемые как будто вне окна видеофайлы: работаешь, а прямо на десктопе крутится кино. Управление теперь, как и в прочих нормальных плеерах, появляется в самом окне воспроизведения только тогда, когда наводишь на окно курсор. Это называется Sleek translucent Controls.

QuickTime X взаимодействует с системой на уровне ColorSync, чем обеспечивается более точное воспроизведение цвета на всех подключенных к компьютеру устройствах отображения.

На манер iPhone 3GS в QT появилась функция Trim, позволяющая буквально в пару щелчков мыши вырезать необходимый видеофрагмент, а дальше так же просто можно отправить его на YouTube, в iTunes или MobileMe Gallery.

Ну и еще QuickTime X позволяет захватывать видео со встроенной камеры, записывать подкасты и даже захватывать в видеофайл действия, выполняемые пользователем на компьютере (Screen Recording). Все это, конечно, не ново, и программы, умеющие делать подобные вещи, существуют уже достаточно давно, но теперь есть шанс обойтись без сторонних приложений.

## НЕСКОЛЬКО "ЕСЛИ"

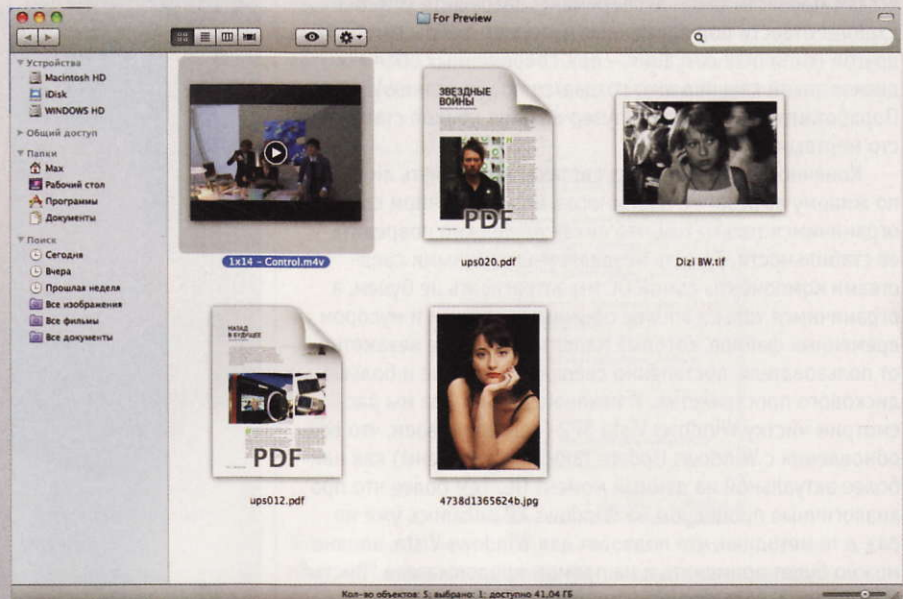
Apple утверждает, что Mac OS X 10.6 установится на тот же компьютер на 50% быстрее, чем Leopard. При этом, выполняя установку поверх старой системы, вы обнаружите, что на жестком диске освободилось порядка 7 Гб. Говорят, основную часть пространства экономят неустанавливаемые по умолчанию драйвера принтеров. Теперь система не копирует на винчестер все драйверы печатающих устройств "на всякий случай" — она тщательно проверяет, какие драйверы были в вашей старой системе и какие принтеры подключены к сети, и устанавливает только нужные.

Если вы не хотите бэкапить свои данные перед установкой новой системы, Apple уверяет, что нет необходимости беспокоиться об их сохранности — все будет на своих местах. Если вы ставите Snow Leopard поверх старой системы, установщик проверит все используемые вами приложения и соберет в отдельную папку те из них, для которых есть точные сведения о несовместимости с новой системой. Если инсталляция неожиданно

прервалась (сел аккумулятор в ноутбуке или пропало напряжение в электросети), при следующем включении она продолжится с того места, на котором остановилась.

И наконец, если отвлечься от количества различных "пользовательских штук" (а выше перечислены далеко не все нововведения) и сформулировать ощущение от системы в целом, то можно смело сказать: новый Leopard стал лучше. "Снежная" версия удобнее и быстрее. Она просыпается вдвое и выключается в 1,8 раза быстрее по сравнению с 10.5. Она быстрее устанавливается и быстрее прорисовывает иконки в Finder. В два раза быстрее стал работать почтовый клиент Mail, и примерно настолько же быстрее работает приложение Preview. Заметный прирост в быстродействии обеспечивают переписанные начисто приложения, которые в полной мере используют 64-битные вычисления, и Grand Central Dispatch, а это значит, что помимо доведенных до нового уровня пользовательских функций в Snow Leopard уже запущены мощные механизмы дальнейшего роста. ▀

✘ В Finder появился режим предварительного просмотра многостраничных PDF-документов, презентаций PowerPoint и видеофайлов. Если размер иконки слишком мал — потяните слайдер в правом нижнем углу окна Finder



# МУСОР ПОД ОКНАМИ

## Удаление временных файлов в Windows Vista

ПОЯВЛЕНИЕ НЕТБУКОВ С ПОРОЙ ПРОСТО МИКРОСКОПИЧЕСКИМИ ОБЪЕМАМИ SSD-ДИСКОВ ЗАСТАВИЛО ВНОВЬ ВСПОМНИТЬ О СВОЕВРЕМЕННОЙ И РЕГУЛЯРНОЙ ЧИСТКЕ ДИСКА ОТ ВСЕВОЗМОЖНЫХ МУСОРНЫХ ФАЙЛОВ – ПРОДУКТОВ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК САМОЙ ОС, ТАК И ПРИКЛАДНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ НЕЕ.

сергей трошин [sergeytroshin.ru](http://sergeytroshin.ru)

**Р**азумеется, периодическая чистка диска от временных файлов полезна и для обычных систем, имеющих терабайтные винчестеры. Как я уже неоднократно говорил в своих статьях, чем меньше объем данных на системном диске, тем быстрее на некоторых весьма важных сценариях работает компьютер. Например, такой диск быстрее забэкапить, дефрагментировать, просканировать. Быстрее на таком диске работает поиск, да и сама Windows шевелится чуть лучше. Можете, кстати, провести такой эксперимент: разрешите Internet Explorer отвести под временные интернет-файлы гигабайт-другой (типичная ситуация – при современных объемах дисков такой кэш нередко создается по умолчанию). Поработайте месяц-два. Браузер в конце концов станет просто мертвым.

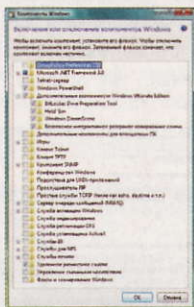
Конечно, при желании из системы можно чуть ли не по живому вырезать очень многое, но мы в данном случае ограничимся только тем, что никак не должно повредить ее стабильности. То есть неудаляемые штатными средствами компоненты самой ОС мы затрагивать не будем, а ограничимся только вполне обычными вещами и мусором временных файлов, которые плодятся на диске незаметно от пользователя, постепенно съедая все больше и больше дискового пространства. И наконец, на этот раз мы рассмотрим чистку Windows Vista SP2 (подразумеваем, что все обновления с Windows Update также установлены) как наиболее актуальной на данный момент ОС. Тем более что про аналогичные процедуры на Windows XP писалось уже не раз, а те методики, что подходят для Windows Vista, вполне можно будет применять и на прямом продолжателе "Висты" – Windows 7, которая уже начинает завоевывать мир.



## ШТАТНЫЕ СРЕДСТВА

Но первым делом стоит все же удалить системные утилиты, которые не требуются обычному юзеру Windows Vista. Использование для этого стандартного диалога "Программы и компоненты" Панели управления никак системе не повредит, а если будет удалено что-то, что впоследствии вдруг понадобится, это можно будет без проблем вернуть на место, в крайнем случае - с помощью Windows Update.

Итак, выбираем команду "Включение или отключение компонентов Windows" и в окне "Компоненты Windows" снимаем все флажки кроме тех, в необходимости которых вы точно уверены (возможно, кому-то жизненно необходимы игры или анимированные обои DreamScene). По большому счету, рядовому пользователю может понадобиться один-единственный опциональный компонент - "Удаленное разностное сжатие" (Remote Differential Compression), так как он позволяет при синхронизации файлов между двумя ПК передавать по сети только различающиеся блоки данных, благодаря чему скорость копирования многократно увеличивается, а нагрузка на сеть снижается. Все остальное можно смело удалять.



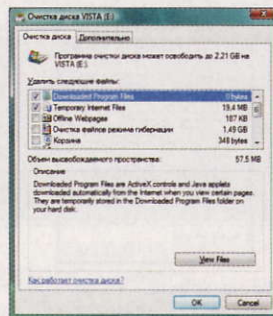
Разумеется, "Программы и компоненты" (Programs and Features) стоит проинспектировать и на предмет установленных приложений от сторонних разработчиков - наверняка там можно найти не одну программу, которой вы больше не пользуетесь и которая лишь зря занимает место на диске.



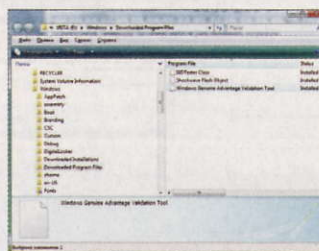
Не стоит брезговать и утилитой "Очистка диска", которую вы найдете либо в меню "Пуск" ("Стандартные" - "Службные"), либо в свойствах диска в виде одноименной кнопки. Уникальный случай для встроенной программы, но это действительно один самых удобных и эффективных инструментов.

Выберите при ее запуске режим "Файлы всех пользователей на компьютере", далее укажите системный диск, и после его сканирования вы получите возможность легко и удобно удалить довольно внушительные объемы всевозможного мусора.

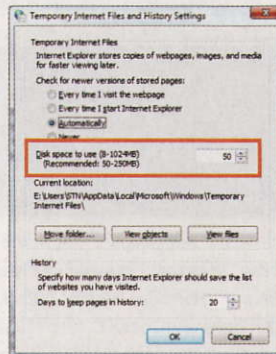
Главное - что при этом практически не требуется никаких знаний об устройстве системы и расположении файлов на диске.



Тем не менее пройдем по пунктам данной утилиты, так как здесь есть пара нюансов. Так, номером первым идет Downloaded program files - и этот раздел чистить напрямую не стоит, поскольку тем самым вы удалите, например, поддержку Flash или компонент, отвечающий за проверку подлинности Windows при работе с Windows Update. Увидеть эти файлы и решить, насколько они вам нужны, можно, нажав кнопку View Files (откроется папка Windows\Downloaded Program Files).



Временные интернет-файлы (то есть содержимое папки Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files) также можно не удалять, если их объем не превышает 30-50 Мб. В этом случае они принесут пользу, сокращая время загрузки наиболее посещаемых вами сайтов. А вот если кэш Internet Explorer разросся до сотен мегабайт, то очистить его действительно стоит, после чего желательно открыть диалог Internet Options - General - Browsing History - Settings и уменьшить его размер до оптимальных 50 Мб.

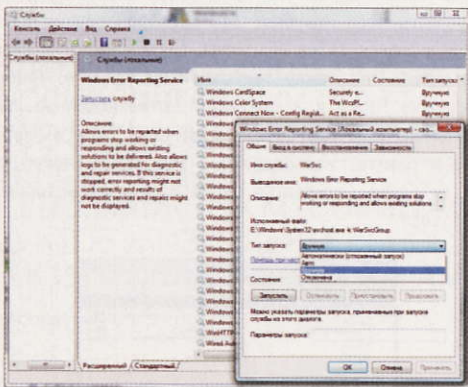


Все остальное можно достаточно смело удалять. Причем тут получается уже очень солидный выигрыш. Оди только "Пользовательские очереди отчетов об ошибках" могут зани-

мать более гигабайта (это главным образом файлы в папке Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Windows\WER, плюс такой же шлак можно найти в ProgramData\Microsoft\Windows\WER).



Кстати, если вы не хотите, чтобы эти отчеты вновь создавались, отключите службу Windows Error Reporting.

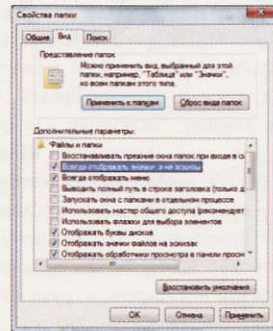


Также огромный объем дискового пространства высвобождается, если в "Очистке диска" пометить к удалению файл гибернации (скрытый hiberfil.sys в корне системного диска). Его размер почти равен объему установленной в компьютере оперативной памяти, то есть обычно это гигабайт и больше. Однако учтите, что сам спящий режим при этом также будет полностью отключен. Для ноутбуков он не особенно нужен – там и ждущего достаточно, а вот для десктопа, не имеющего батареи, спящий режим весьма полезен, в этом случае флажок лучше не ставить. Проблема тут еще и в том, что "Виста" не имеет графического интерфейса для включения-выключения спящего режима. Это все надо делать из командной строки, запущенной от имени Администратора: команда powercfg -H off отключает спящий режим, а powercfg -H on – включает.

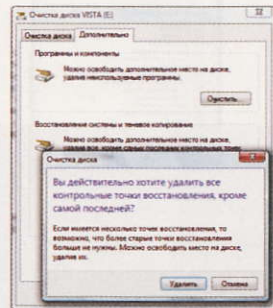


Еще немного места – от нескольких десятков до сотен мегабайт – занимает кэш эскизов графических файлов (файлы вида thumbnailcache\_xxx.db в директории Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Windows\Explorer). Этот кэш также обнуляется в "Очистке диска", а чтобы он не создавался заново, в "Свойствах папок" на странице "Вид" установите флаг "Всегда отображать значки, а не эскизы" (Always show icons, never thumbnails). К сожалению, при этом эскизы

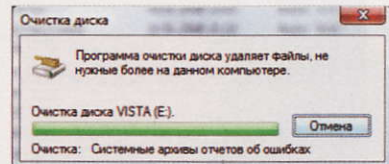
отключатся вообще, что не всегда удобно (оставить эскизы, но отключить кэш обычными способами в "Висте" уже нельзя, разве что запретив запись в указанную выше папку).



Теперь можно открыть страницу "Дополнительно" утилиты "Очистка диска" и нажать кнопку "Очистить" в разделе "Восстановление системы и теневое копирование". Тем самым мы удалим все точки восстановления системы, кроме самой последней – это также высвободит немало места на системном диске. (Напомню, что использовать восстановление системы на дисках, отличных от системного, содержащих обычные пользовательские данные, как правило, не имеет смысла.)

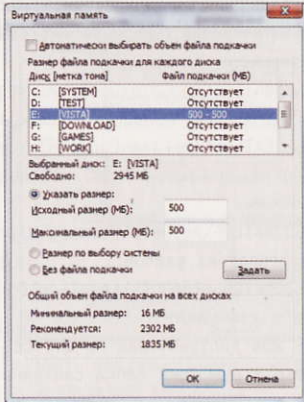


Кнопку "Очистить" в разделе "Программы и компоненты" можно проигнорировать – удалением ненужных утилит и программ мы уже занимались выше. Так что осталось только нажать "OK" и восхититься громадной экономией места на диске.

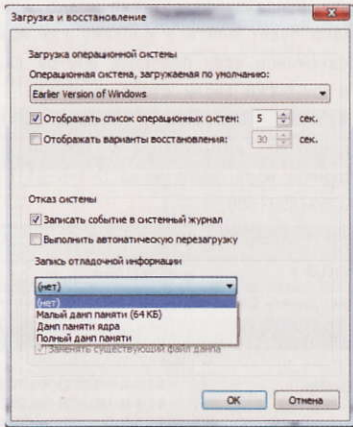


Но на этом штатные средства не заканчиваются, а потому пройдем в Панели управления характерный для "Висты" длинный путь: "Система" – "Дополнительные параметры системы" – "Дополнительно" – "Быстродействие" – "Параметры" – "Дополнительно" – "Виртуальная память". Здесь стоит подумать о сокращении объема файла подкачки. Если у вашего ПК большой объем ОЗУ (более 2 Гб) или маленький объем системного диска (4-8 Гб SSD), то есть смысл попробовать сократить размер своп-файла до, скажем, 500 Мб. Снимите флаг "Автоматически выбирать объем файла подкачки", выделите системный диск и укажите новый размер файла подкачки. Если же у вас несколько дисков или логических разделов, то

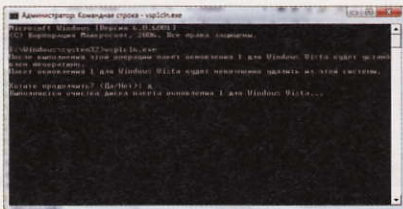
можно вообще перенести своп на тот, где больше свободного места. Не забудьте по завершении настройки нажать кнопку "Задать".



Не менее полезно отключить создание дампов памяти при сбоях системы. Это делается также в "Дополнительные параметры системы", но уже в настройках раздела "Загрузка и восстановление" надо установить параметр "Запись отладочной информации" в положение "Нет". Сами дампы хранятся в папке Windows\minidump – это мини-дампы памяти, а также в папке Windows – файлы с расширением dmp, это полные дампы, они имеют очень большой объем. Все их можно спокойно удалить.



И наконец, можно удалить резервные файлы отката, которые остались на диске после установки Service Pack. Если у вас все еще установлен Service Pack 1, то запустите консоль CMD.EXE с правами Администратора и введите команду wspicln.exe.



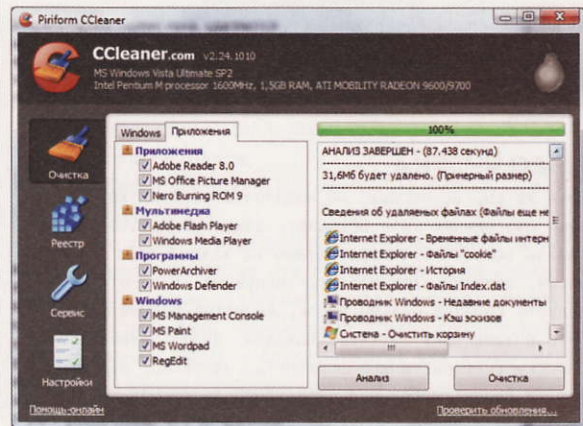
Файлы, сохраненные после инсталляции второго сервис-пака, удаляются командой compicln.exe. Эти команды надо использовать в обязательном порядке, так как эконо-

мия места на диске тут исчисляется сотнями мегабайт. Единственное, после удаления данного бэкапа деинсталлировать сервис-пак уже не получится, но это обычно никогда и не требуется.



## СТОРОННИЕ ПРОГРАММЫ

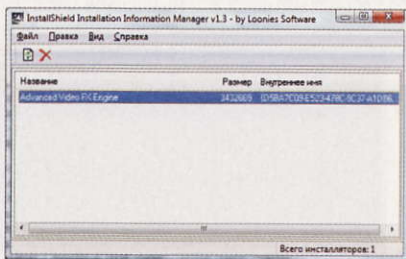
По большому счету, ничто не мешает вручную пройтись по всем папкам на системном диске в поисках всевозможных временных файлов, создаваемых как самой Windows, так и программами для нее. И этот метод мы еще рассмотрим. Но проще, конечно, использовать для этого специализированные утилиты, которые знают, где располагают свой мусор ОС и наиболее распространенные программы. Например, популярную программу CCleaner (ccleaner.com). Но и тут бездумный подход непродуктивен. Так, эта программа умеет удалять временные интернет-файлы, но, как я уже говорил, не стоит этим увлекаться, если объем кэша невелик. Удаляет она и файлы cookie, но в них хранятся ваши пароли для автоматического входа на некоторые сайты и форумы, так что после их удаления придется везде логиниться заново. И так далее. Короче говоря, голову лучше все-таки не отключать.



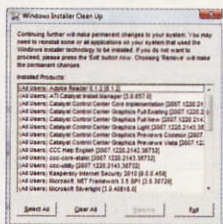
Главное же достоинство подобных программ в том, что они умеют подбирать мусор еще и за прикладными программами (например, CCleaner умеет чистить кэш не только IE, но и других браузеров). Но в целом их эффективность существенно ниже, нежели у ручного поиска мусора – программа, которая знала бы все укромные уголки, куда сваливает свой шлак Windows Vista, похоже, пока не существует.

Довольно интересны также специализированные утилиты, которые умеют чистить кэш только какой-то одной программы или системного компонента. Например, InstallShield Installation Information Manager (loonies.narod.ru), позволяющая контролировать содержимое папки Program Files\InstallShield Installation Information, в которой хранятся данные об установленных с помощью инсталлятора

InstallShield программах. Данные о давно удаленных программах с помощью этой утилиты можно смело стирать.



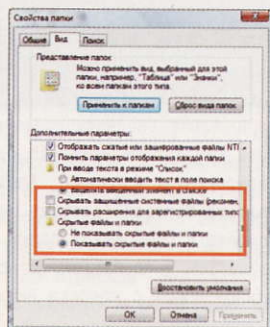
Аналогичная утилита, позволяющая вычистить из системы инсталляционные данные приложений, установленных посредством Windows Installer – Windows Installer Clean Up (support.microsoft.com/kb/290301/ru). Учтите только, что при удалении инсталляционных данных еще имеющих в системе программ могут возникнуть проблемы с их последующим обновлением или деинсталляцией. И наоборот, если какая-то программа не удаляется или не обновляется, то можно попробовать удалить ее инсталляционные данные и уже потом поставить заново.



Подобные специализированные утилиты можно найти и для некоторых других тяжелых приложений, имеющих привычку замусоривать диск или не желающих удаляться без посторонней помощи.

## РУЧНАЯ ЧИСТКА

Вручную же вы, во-первых, не наделаете ошибок, которые присущи программам типа CCleaner, зачастую просто удаляющим файлы по маске, а ведь далеко не каждый файл с расширением, скажем, .tmp является ненужным. А во-вторых, обследуете гораздо больше папок, вычистив больше мусора. Так что оптимальная тактика, пожалуй, будет такова: удобную чистку CCleaner можно применять, например, раз в неделю, а более глубокий ручной контроль проводить ежемесячно или при обнаружении заметной утечки дискового пространства. Тогда ваша система будет в идеальном состоянии. Не забудьте только включить отображение скрытых и системных файлов.

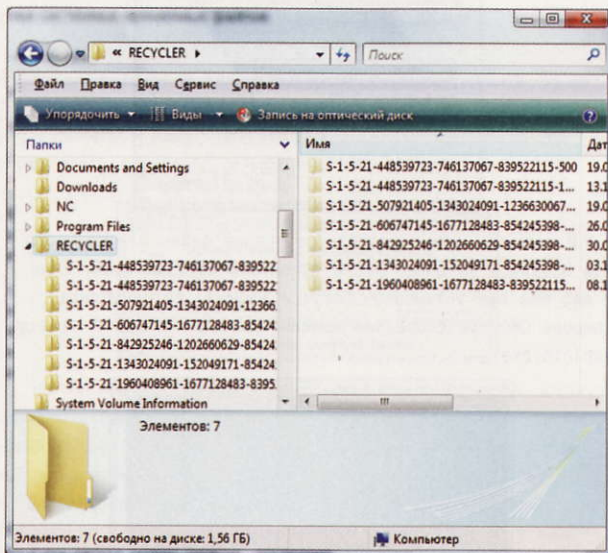


Самый главный мусоросборник, как известно, папка временных файлов Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Temp – ее надо полностью чистить как можно чаще. Но ей одной дело не ограничивается. Типичные копии всевозможных кэшей, логов и временных файлов (помимо тех папок, которые мы уже упомянули выше), например, таковы:

- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Windows\Burn\Burn – кэш встроенной прожигалки дисков;
- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Media Player\Transcoded Files Cache – кэш, используемый Windows Media Player;
- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Roaming\Microsoft\Windows\Recent – ярлыки последних файлов;
- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\LocalLow\Sun\Java\Deployment\cache – кэш JAVA;
- MSOCache – кэш дистрибутива MS Office;
- Windows\Temp – еще одна папка системных временных файлов;
- Windows\System32\LogFiles – лог-файлы;
- Windows\Logs – очень большие лог-файлы;
- Windows\ModemLogs – протоколы работы модема;
- Windows\Performance\WinSAT\DataStore – данные системного бенчмарка, можно удалить все файлы, кроме последнего по дате.

Также в папке ProgramData\Microsoft\Search\Data\Applications\Windows можно найти файл внушительного размера Windows.edb – кэш службы Windows Desktop Search. Если отключить сервис Windows Search, его можно удалить.

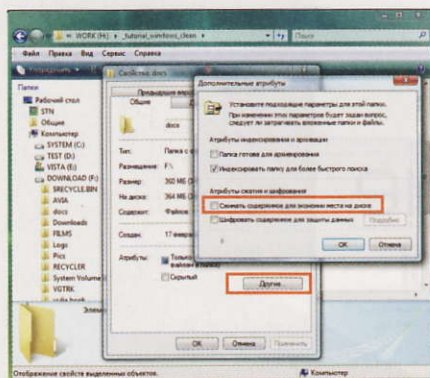
Очень полезно будет войти в систему как Администратор и проверить содержимое всех подпапок внутри директорий \$RECYCLE.BIN и RECYCLER (если стоят и "Виста", и Windows XP) – возможно, в учетной записи, которой вы очень редко пользуетесь, давно не "вытряхивалась" Корзина. Просто очистите содержимое всех папок вида S-1-5-21-51003140-4199384537-3980697693-500.



Можно заодно и ограничить объем диска, отводимый под Корзину (это делается в свойствах Корзины) и под работу System Restore – последнее осуществляется командой вида vssadmin Resize ShadowStorage /On=C: /For=C: /Maxsize=1GB.

Папки с редко используемыми файлами можно сжать сред-

ствами NTFS, если эти файлы сжимаемы (например, AVI и MP3 сжимать нет смысла).



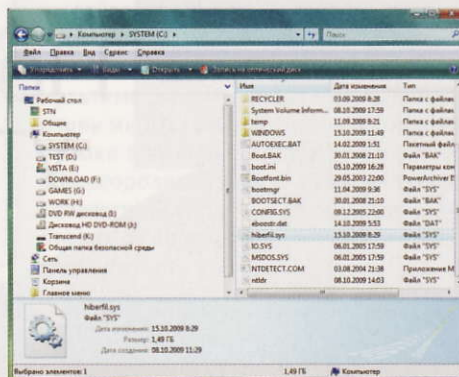
Можно также удалить ненужные образцы фото, аудио и видео в папках пользователей (в частности, Users\Public\Music\Sample Music, Users\Public\Pictures\Sample Pictures, Users\Public\Recorded TV\Sample Media, Users\Public\Videos\Sample Videos), ненужные обложки альбомов Media Center в Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\ehome\Art Cache (у экстендеров свой кэш в папках вида Users\MCX1\AppData\Local\Microsoft\ehome\Art Cache) и Windows Media Player в Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Media Player\Art Cache, кэш RSS-лент в Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Feeds, кэш сервисов Windows Live в Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Windows Live\Services\Cache, обои Рабочего стола в Windows\Web\Wallpaper и почти гигабайт роликов DreamScene в Windows\Web\Windows DreamScene.



Используя скрипт Windows Vista System Junk Cleaner ([forums.mydigitallife.info/showthread.php?t=573](http://forums.mydigitallife.info/showthread.php?t=573)), вы сможете удалить и еще кое-какой подобный мусор на диске. Очень неплохо автоматизирует чистку временных файлов утилита Red Button ([rothos.ru](http://rothos.ru)) – она умеет удалять и дампы памяти, и файлы, создаваемые при сканировании диска на предмет ошибок, и кэш эскизов, и еще много чего лишнего и не очень. Если же вы хотите вручную удалить вообще все, что только можно, невзирая даже на возможные глюки, то читайте, например, эту инструкцию: [www.mydigitallife.info/2007/12/19/tips-to-slim-down-vista](http://www.mydigitallife.info/2007/12/19/tips-to-slim-down-vista).

И учтите, в корне диска не должно быть ничего, кроме системных файлов, необходимых для загрузки Windows и обеспечения совместимости со старыми приложениями. Типичный набор в мультизагрузочной (Windows XP + Windows Vista) системе таков: AUTOEXEC.BAT, boot.ini, Boot.BAK, Bootfont.bin, Bootmgr, BOOTSECT.BAK, CONFIG.SYS, hiberfil.sys,

IO.SYS, MSDOS.SYS, NTDETECT.COM, Ntldr, pagefile.sys (подробнее – [sergeytroshin.ru/articles/boot-ini-in-windows-xp-nt-2000](http://sergeytroshin.ru/articles/boot-ini-in-windows-xp-nt-2000)). В чистой "Висте" файлов еще меньше. Минимальный набор папок же выглядит так: \$RECYCLE.BIN, Boot (или EFI), Documents and Settings, ProgramData, Program Files, System Volume Information, Users, Windows.



Мусор же прикладных программ (бэкапы, кэши) чистить сложнее, так как он может располагаться в самых неожиданных местах. Например, очень большой кэш эскизов (файлы вида Thumb1.fpt) может создавать ACDSee, его вы найдете в папке Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\ACD Systems\Catalogs\25Pro\Default (в зависимости от версии программы путь может немного меняться). А разработчики могут почистить кэш Visual Studio в:

- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\WebsiteCache;
- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Team Foundation\1.0\Cache;
- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Local\Microsoft\Microsoft SQL Server Data\SQL EXPRESS;
- Users\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\AppData\Roaming\Microsoft\Web Server Extensions\Cache;
- WINDOWS\Microsoft.NET\Framework\v2.0.50727\Temporary ASP.NET Files.

Так что папки с мусором бывают самые разные, и тут можно посоветовать разве что поочередное исследование всех директорий на диске в поисках чего-то похожего на временные файлы приложений. Слова cache, temp, tmp и тому подобные в названиях папок и файлов помогут вам в этом нелегком деле.

Следуя нашим рекомендациям, вы освободите до нескольких гигабайт дискового пространства, причем никоим образом не удаляя из системы ничего хоть сколько-нибудь нужного. Если же стоит задача вообще свести использование системного диска к минимуму (как в случае с SSD на нетбуках), то можно пойти еще дальше, перенеся, например, профиль пользователя и даже папку Program Files на другой диск. А можно начать удалять папки типа WINDOWS\Downloaded Installations (в этой папке уже удаленные программы могут "зависать" свои дистрибутивы), WINDOWS\SoftwareDistribution\Download, WINDOWS\Help, Windows\Installer, а то и штатные компоненты системы с помощью все той же Red Button – похоже, единственного на сегодня аналога известной XPLite, предназначенного для "Висты" и Windows 7, но это уже тема другой статьи. ▀



# Полезные утилиты

наталья сергеева  
sergeeva@veneto.ru

## Sophos Free Encryption

SOPHOS.COM

Вы бы тоже слегка удивились, если бы получили по почте предложение опробовать этот бесплатный программный продукт. Во-первых, не какую-то там "полезняшку", а инструмент для шифрования данных. Во-вторых, не от кого-то там, а от известного поставщика решений из сферы компьютерной безопасности. И в-третьих, от компании, работающей в корпоративном сегменте рынка. С чего бы это? Но раз подарок, то опробовать стоит.

Sophos Free Encryption – по сути, небольшая утилита, которая поможет закрыть от несанкционированного вмешательства ваши личные данные (файлы, папки и почту). Стоит ограничить с ее помощью доступ к приватной информации – и всякий риск, что в нее кто-то взлет, сводится практически к нулю.

Что есть на деле?

Шифруются файлы и почта. Зашифровать можно только отдельные файлы и папки.

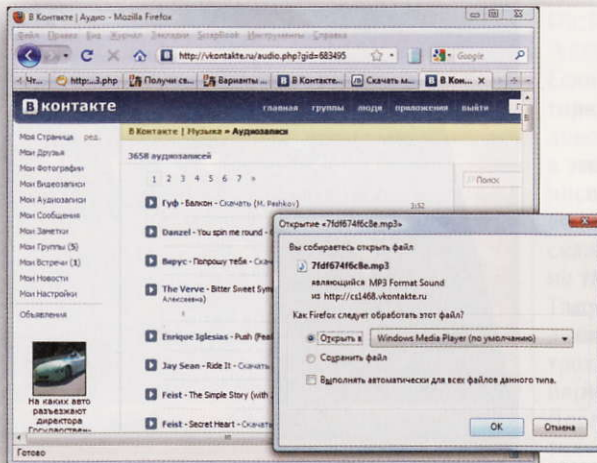
При этом создается защищенный архив, который нужно каждый раз распаковывать. Шифрование ведется единственным способом – по алгоритму AES 128/256. Работает просто. Кроме управления зашифрованным добром из собственного интерфейса, используется контекстное меню Проводника и почтовиков – программа интегрируется в оболочку Windows Explorer и некоторых известных почтовых клиентов, таких как Lotus Notes и Microsoft

Outlook. Что нам дает такая интеграция? Допустим, есть секретный файл, который страшно отправить по почте просто так. Находим его в Total Commander, выбираем из меню правой кнопки мыши (Sophos Free Encryption > Encrypt & Send), задаем пароль и папку, куда складывать, указываем параметры: то ли просто сжать, то ли создать исполняемый файл – и полученная шифровка прикрепляется к новому почтовому сообщению. Отправляете это письмо, а пароль адресату сообщаете как-то иначе – скажем, голосом в Skype.

Кстати, стоит всегда включать свои пароли в журнал хранения паролей, иначе можно и не вспомнить, что, когда и на чем шифровали. И это очень полезная опция – то, что есть такой журнал. Еще одна "радость" от программы – возможность безопасного удаления конфиденциальных данных с любых носителей. Из того же контекстного меню файлового менеджера нужно выбрать Secure delete – и информация исчезнет безвозвратно, навсегда.

Понятно, что со "старшими" программами Sophos рассмотренный Free tools не выдерживает никакого сравнения: и функционал не тот, и выбора алгоритма шифрования нет, и ключ один, и интеграции с Active Directory никакой. Да и контейнер создать защищенный можно в любой из подобных программ, и никто не помешает отправить его по почте. Но ведь продукт бесплатный! А дареному коню...





### LoviVkontakte

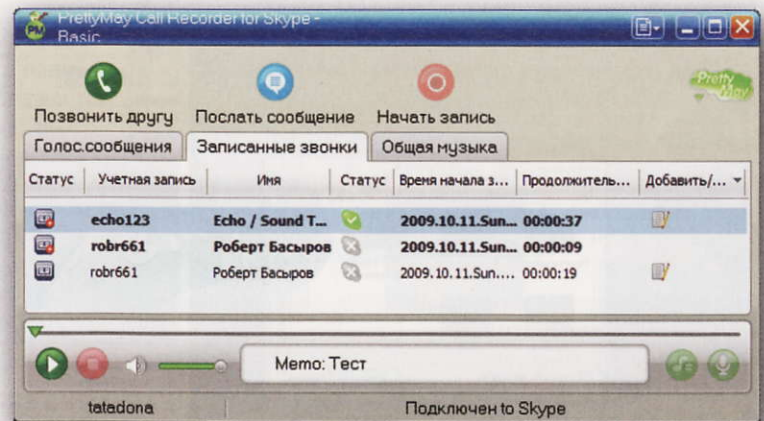
VKONTAKTE.RU/ID1434260

Эту программку сделал житель сообщества "ВКонтакте" специально для облегчения жизни друзей. Чтобы те не плутили по интернету в поисках музыки и видео, а брали все это прямо на сайте родной социальной сети. Теперь на всех страницах сети появятся ссылки "Скачать" или "Скачать видео". Походите по "стенам" и мультимедийным разделам и группам – там очень много такого контента! Говорят, одной музыки в этой сети более 30 миллионов треков, а видеороликов – чуть ли не миллион. И все качается на скорости до 500 кбит/с. Еще одна польза от программки – оповещение о новых сообщениях в сети.

### PrettyMay Call Recorder for Skype

PRETTYMAY.NET

Многим хочется записывать Skype-разговоры, и для этого не нужен мощный call-центр – достаточно и этого бесплатного рекордера. А он не так и прост. Разговоры записывает, причем "чувствует" их, поскольку интегрируется в Skype как аддон. Пишет и Skype-конференции – то ли в wav, то ли в MP3, то ли в моно-, то ли в стереоформате. Голосовую почту сохраняет. И, что может очень пригодиться, выполняет функции автоответчика. Ну, не Pamela, но входящий звонок в ваше отсутствие запишет, а абоненту скажет, что вас нет. И что голос его (абонента) записан.



### Fakers Shame Board 2009

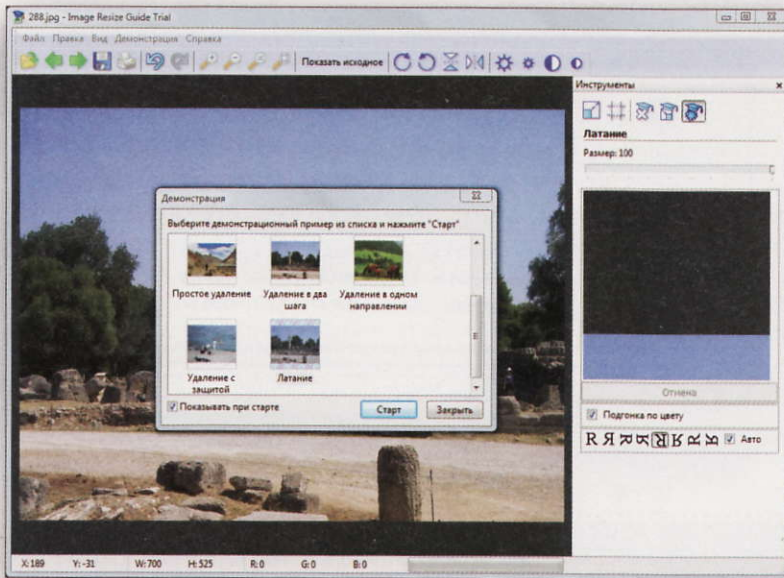
UMNIKI.ORG

Не ждите, когда вас обманут в Сети. Получили завидное предложение, мучаетесь, не развод ли – так обратитесь к FSB! Это не служба, а всего лишь программа, но какая! Можно сказать, это полный список всяких "мутных" сайтов в интернете, которые денег не платят, а наоборот, собирают их обманом. Тут и сайты-почтовики, и системы активной раскрутки, и сайты по обмену валют, и инвестиционные фонды, и сайты с "золотыми" кошелками, и автоматические сборщики денег – в общем, вся "малина" интернета. А кроме этого есть список веб-кошельков WebMoney и "Яндекса", принадлежащих нечистым на руку владельцам. Теперь, с FSB, вас на мякине не проведешь. А всех обманщиков – на доску позора!

**BumpTop Pro**

BUMPTOP.COM

Еще один трехмерный менеджер Рабочего стола – довольно интересный и позитивный. Стол теперь как настоящий, реальный, и на него можно набросать всяких рабочих инструментов, книжек, папок. Потом подхватывать мышиним курсором все это богатство и делать с ним что угодно: то разложить по стопкам, то на стенку повесить, то по почте отправить или забросить напрямую на USB-диск. В общем, полнейшая интерактивность и визуальность. Можно стикеры вставлять в рамочки, причем в неограниченном количестве. "Создать еще один стикер, чтобы не забыть прочитать этот" – предлагается при создании новой "липучки".

**Image Resize Guide**

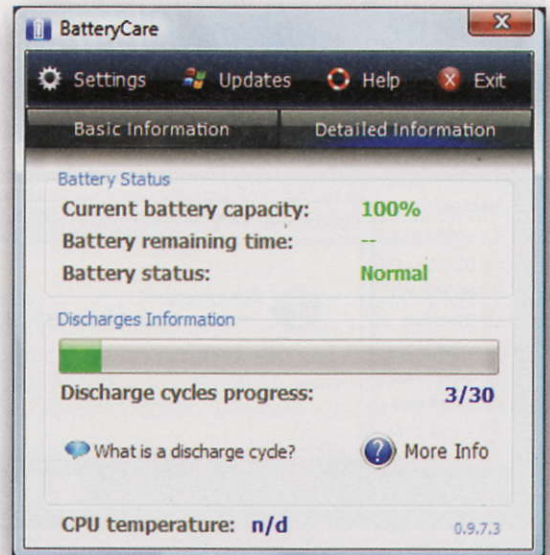
TINTGUIDE.COM

Вот затесался кто-то посторонний в кадр, портит какой-то нелепый объект своим присутствием красивый пейзаж – так удалите его! Но так, чтобы даже следа не осталось, а все, что важно и ценно на снимке, сохранилось без изменений. Наверно, самый классный инструмент в программе – это "Умное удаление", а все остальные идут ему в помощь: "Размер", "Вырезать фрагмент", "Умный размер" и "Латание". Каждый из них хорош по-своему и применяется в зависимости от случая. Как какой применить – лучше увидеть на демо-примерах, они здесь внятные и анимированные.

**BatteryCare**

BATTERYCARE.BKSPOT.COM

Не нужно вынимать ноутбучную батарею при работе от сети и хранить ее в морозилке! В холодильнике должна быть колбаса, а батарею, утверждают разработчики, нужно разряжать – периодически и полностью. Программа будет вам напоминать об этом и дополнительно показывать процент зарядки, оставшееся время работы от аккумулятора и температуру процессора. Еще отобразит подробную информацию о батарее и позволит настроить несколько планов питания. К примеру, при переходе на энергосберегающую схему можно задать отключение Aero в Windows Vista. В итоге и батарея ваша поддерживается в оптимальном состоянии, и срок ее службы увеличивается.





## Movie Label 2010

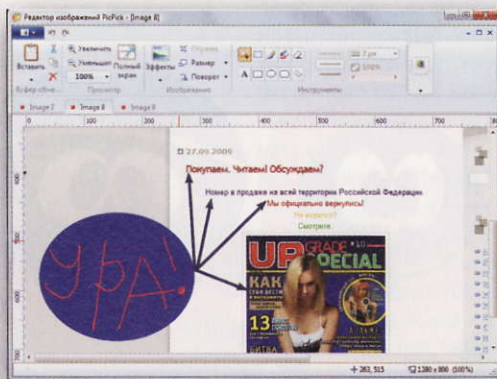
CODEAERO.COM

Один из лучших инструментов для приведения своей киноколлекции в порядок! Просто указываете папку с фильмами, программа ее сканирует, потом обращается к онлайн-базе, откуда подгружает данные. Вы получаете готовый список своих фильмов, который просматриваете несколькими способами. К примеру, есть просмотр превью обложек DVD и вывод карточек фильмов. В каждой карточке – все, от формата, содержания и длительности видео до кастинга и комментариев. Что хорошо, можно отрейтинговать полученный список и добавить/изменить любые данные, например, заменив описание фильма.

## PicPick

PICPICK.WIZIPLE.NET

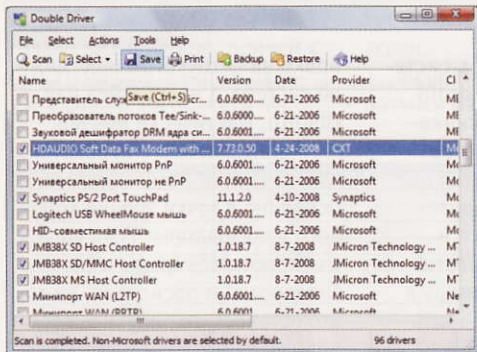
Если говорить о программе как о графическом редакторе, то это что-то среднее между Microsoft Paint и довольно урезанным Paint.NET. А вот что есть ценного в этом PicPick, так это некоторые из его полезных инструментов. Возьмем Линейку – прямо на экране с ее помощью можно измерить ширину чего угодно – скажем, пустующего места на сайте под баннер. Нужна не только ширина, но и высота – берем Перекрестие. Так же легко замеряем углы. Получаем код цвета с любой точки экрана. Подбираем цвета смешением трех основных. Хочется что-то пометить на экране перед сохранением скриншота – включаем Карандаш. Программа создает скриншоты самые разные, а не только полноэкранные.



## Double Driver

BOOZET.ORG

Не дожидаетесь, пока старый компьютер или ноутбук загнетса, а прямо сейчас соберите свои драйверы! Программа просканирует систему и выдаст полный список драйверов. В нем и произво-



дители ваших устройств, и номера версий, и даты установок и т. д. Выбираете все или некоторые записи и бэкапите. Утилита их сложит то ли в папку, то ли в архив, то ли в файл

исполняемый – как прикажете. Потом, в час икс, вы запросто восстановите любой драйвер из этого резервного хранилища. Еще для верности можно распечатать список прямо из программы и проверять по нему свежесть драйверов – не устарел ли какой?

## Голосовой имитатор

E-VIR.COM

Вообще-то, программа довольно серьезная и может с успехом применяться для каких-то вокальных работ. Но если уши вам отдалив известный медведь, то остается хотя бы поприкалываться – запеть голосом знаменитости или заговорить неподражаемо, как Йода. Загружаем в программу два файла с аудиозаписями: один – свой, редактируемый, второй – чей-то, эталонный. Программа проанализирует этот эталон и потом выдаст настройки для вашего голоса. Остается только воспользоваться полученным "рецептом".



# ПЕРСПЕКТИВНЫЙ КОНЦЕПТ

## СИСТЕМА INFRANET-BOOK



LINUX-ПРОЕКТ УСПЕШЕН, ЕСЛИ ОН ПРИВЯЗАН К КОНКРЕТНОМУ ЖЕЛЕЗУ. ЕСЛИ ВЫ СТОИТЕ НА ПОЗИЦИЯХ ЭМПИРИКА, ТО МОЖЕТЕ СЧИТАТЬ ЭТО УТВЕРЖДЕНИЕ ДОКАЗАННЫМ. СУДИТЕ САМИ.

sergey golubev

Планшеты Nokia с системой Maemo. Android на борту коммуникатора HTC Hero. Устройство для чтения электронных книг PocketBook. А также роутеры, сетевые накопители и примкнувшие к ним мультимедийные серверы. Теперь в этот список может добавиться InfraNet-Book USB-Flash ([infranet-book.ru](http://infranet-book.ru)).

Пока этот продукт занимает промежуточную позицию, поскольку хоть и привязан к железу, но продается отдельно от него. Это специальная система, предназначенная для уста-

новки на нетбуки. Точнее, даже не система, а надстройка над Ubuntu. Фактически лончер.

Кстати, ничего уничтожительного в этом определении нет. Особенно с точки зрения конечного пользователя. Если убрать из системы все графические "навороты" и посмотреть на то, что осталось, то получившееся вряд ли заинтересует обыкновенного потребителя, которому не особенно интересно, как все устроено внутри. Так что с позиций простого юзера мы и рассмотрим InfraNet-Book USB-Flash.

Система InfraNet-Book USB-

Flash, как это ясно из названия, продается записанной на флэшку, а не на компакт-диск. Причины очевидны: нетбуков со встроенным приводом в природе исчезающе мало, а для других устройств этот софт не подходит. Эта система должна работать только на нетбуках, то есть на устройствах с маленьким экраном. Разумеется, это ограничение не носит технического характера – InfraNet-Book USB-Flash можно запустить на чем угодно. Но радости пользователю это не доставит. Самая близкая аналогия – седло на корове. Теоретически вполне реально, а на практике абсурд.

Флэшка работает в "живом" режиме – устанавливать систему на жесткий диск совершенно необязательно. Разумеется, если вы готовы мириться с тем, что из вашего девайса будет постоянно что-то торчать. Правда, плюс у такой концепции тоже есть – офис в кармане, а там пароли, сертификаты и прочие тайны личной жизни.

Тем не менее установка на жесткий диск возможна. Эта процедура полностью автоматизирована, даже разбивать диск вручную не придется. Кстати, вот и первое замечание разработчикам: неплохо бы в меню загрузки добавить опцию инсталляции с умолчальными параметрами. Чтобы ввести только имя и пароль, причем с самого начала, а потом отложить девайс на полку, и пусть

процесс идет, не требуя никакого вмешательства со стороны владельца.

Хочу обратить внимание читателя на то, что в разбивке по умолчанию отсутствует отдельный раздел под домашний каталог. Наверняка опытный пользователь Linux скажет, что это неправильно. И с ним можно было бы согласиться, если бы не одно серьезное обстоятельство. Нетбук – это устройство, которое явно не годится для долговременного хранения уникальных и важных файлов. Поэтому утрата содержимого домашнего каталога в случае чего трагедией не будет. А пользовательских настроек там почти никаких нет. Проще говоря, особо беречь нечего.

## ПО СУТИ, INFRANET-BOOK – ЭТО НАДСТРОЙКА НАД UBUNTU

Смотришь на Рабочий стол InfraNet-Book и понимаешь, что современная концепция нетбука явно нуждается в доработке. Очевидно, что такому интерфейсу клавиатура совершенно ни к чему. Никакого "Меню", все приложения вызываются кликом на крупные кнопки, расположенные в двух боковых полосах на мониторе. Тут так и просится сенсорный экран.

Вероятнее всего, разработчики из "Инфра-ресурса"



☒ Пользователь системы InfraNet-Book USB-Flash сразу может читать книги в формате Djvu

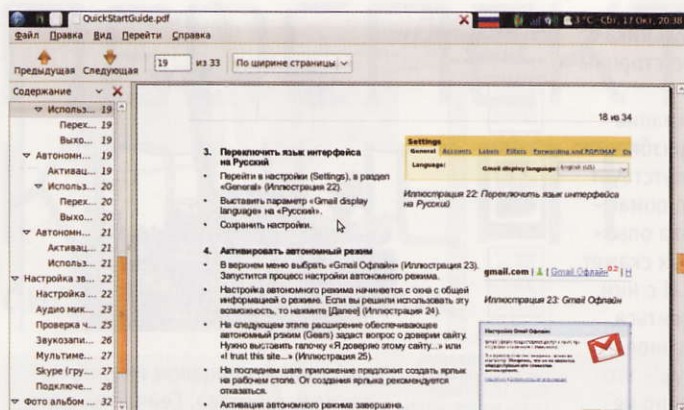
работали с прицелом именно на такие устройства. Сейчас их мало, но, по слухам, законодатель IT-мод компания Apple уже готова ослативить пользователей десятидюймовым интернет-планшетом, а за ней потянутся и другие. Пока же система не готова для работы на сенсорном экране. То есть покупать ее впрок не стоит. Но директор компании "Инфра-ресурс" Николай Гарбуз в личной беседе заверил, что как только подобные устройства появятся на рынке в заметном количестве, результат не заставит себя долго ждать.

Как известно, первое, что следует сделать после установки Linux – обновить систему. Но для этого нужно сперва выйти в Сеть. Причем не по проводу. В данном случае идеально подходит расхожий штамп "не сложнее, чем в Windows". Если нужен Wi-Fi, то нажимаете на иконку в трее, выбираете актуальную сеть из списка, кликаете на ней и вводите пароль. Если требуется что-то из "телефонных" подключений (GPRS, EDGE, 3G...), то при обнаружении внешнего или внутреннего модема запустится мастер, который попросит вас выбрать оператора. Никаких номеров при этом вводить не надо. И это приятный сюрприз. Как правило, пользователям Linux такой сервис недоступен – подключение приходится настраивать вручную. А для этого следует помнить номер, через который оператор раздает интернет. Большинство пользователей обычно не в курсе.

Теперь можно обновлять систему. Первым делом, по линуксовой привычке, подключаем репозитории. В левой панели выбираем "Параметры", ждем



☒ Одна из главных фишек системы InfraNet-Book USB-Flash – веб-приложения



☒ Перед началом работы не забудьте познакомиться с документацией, входящий в комплект поставки

на "Обновления, источники". Правда, делаем это только затем, чтобы убедиться, что все уже и так настроено.

Уходим в раздел "Стандартные" той же панели и кликаем на "Обновление системы". Процесс пошел.

На этом месте у опытных пользователей Linux наверняка возникнут вопросы. А как же быть с установкой дополнительного ПО? Как мне установить мой любимый текстовый редактор, браузер или почтовый клиент? Оказывается, никак. По крайней мере, находясь в предлагаемом рабочем окружении. Просто потому, что никакого штатного менеджера пакетов нет. Так что же это получается? Linux "ненастоящий"?

Вовсе нет. Любители ручного труда могут перейти в текстовый режим. Для этого надо активировать консоль одновременным нажатием на **Ctrl + Alt + F + <номер от одного до шести>**. Вот оно – приглашение командной строки.

Нужен файловый менеджер Midnight Commander? Никаких проблем – `apt-get install mc`. Проще говоря, потратив некоторое время, вы сможете превратить InfraNet-Book USB-Flesh в Ubuntu. Только не забудьте потом подойти к зеркалу и задать самому себе простой вопрос: есть ли смысл покупать InfraNet-Book USB-Flesh для того, чтобы сделать из нее Ubuntu, которую можно скачать совершенно бесплатно?

Таким образом, концепция системы – это относительно неизменяемая рабочая среда. Хорошо это или плохо? Очевидно, что однозначной трактовки тут быть не может – есть и плюсы, и минусы.

И все же вопрос о приложениях не так прост. Допустим, какая-то компания решит выбрать InfraNet-Book USB-Flesh в качестве корпоративной системы для нетбуков, но им нужен доступ к своим сервисам и возможность запускать свои программы. Или у обычного домашнего пользователя есть свои специфические требования к составу прикладного ПО. В обоих случаях придется обращаться напрямую к разработчику и договариваться. Николай Гарбуз говорит, что подобные задачи они решать готовы. Более того, в разделе

"Интернет" есть иконка для входа в сообщество InfraNet-Book. Если у вас есть какие-то пожелания или замечания, то пишите. Разработчики их наверняка прочтут. Система постоянно развивается, и обратная связь с пользователями очень важна.

Кстати, кое-какие программы доустановить все-таки можно. Но не совсем обыкновенные, а основанные на технологии Prism. Проще говоря, веб-приложения. Для этого надо кликнуть на соответствующую иконку (найти ее можно в разделах "Любимые" и "Параметры") и выбрать, что нравится, из довольно внушительного списка.

В нем есть YouTube, блог президента РФ, вход в социальные сети и персональные блоги, а также все сервисы Google. Разумеется, этим список не исчерпывается. Для того чтобы иконка появилась в рабочем пространстве, достаточно просто кликнуть на нее. При этом она будет помечена более темным фоном. И за это компания "Инфра-ресурс" получает второе замечание: людям даже с небольшой степенью дальтонизма будет непросто увидеть, что установлено, а что нет. Проверено на себе. Тут надо либо выбрать два радикально разных цвета,

☒ Интерфейс Рабочего стола системы InfraNet-Book USB-Flesh



либо, что предпочтительнее, помечать активированные приложения галочками.

И еще об одной небольшой недоработке. При активации любого веб-приложения иконка попадает в раздел "Интернет". Оно, конечно, справедливо, но при повышенных запросах пользователя эта секция разбухнет до неприличных размеров. Может быть, будет разумней группировать программы по тематике. Например, доступ к фотоальбомам Picasa можно организовать из раздела "Мультимедиа", тем более что браузер графических файлов тоже находится там. Разделов же в панели запуска приложений для нетбука вполне достаточно: "Любимые", "Интернет", "Мультимедиа", "Игры", "Офис", "Стандартные" и "Параметры".

В первом находится сборная солянка – туда можно скопировать иконку запуска любой программы через контекстное меню. В разделе "Интернет" помимо веб-приложений находятся браузер Firefox, мультипротокольный пейджер Pidgin и сетевой телефон Skype. Почтового клиента, как нетрудно заметить, нет – на нетбуке он попросту не очень-то и нужен, поскольку всегда под рукой Gmail. Чего не хватает, так это программы для чтения новостных лент – как раз самое оно, чтобы скоротать время в электричке или метро. Конечно, для этого можно использовать браузер, но удобство явно не то. Кстати, о Firefox. Его выбор обусловлен в том числе и тем, что для вспомогательной системы актуален вопрос синхронизации закладок и паролей. Причем в любое время и в любом месте. Это решается установкой расширения Xmarks. Было бы неплохо включить его в стандартную поставку, поскольку наверняка 99% пользователей все равно установят этот модуль. Непонятно лишь, зачем на нет-

буке нужен торрент-клиент. Использовать это устройство в качестве сетевого насоса (особенно по ценам мобильного интернета) – вряд ли хорошая идея.

Впрочем, речь пока идет о прототипе системы для устройств с нечетким позиционированием курсора (сенсорные экраны, маленькие тачпады и т. п.), поэтому особо придирается к составу программ не стоит. Все это еще будет меняться с учетом пожеланий пользователей.

## INFRANET-BOOK ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ РАБОТЫ НА УСТРОЙСТВАХ С МАЛЕНЬКИМ ЭКРАНОМ

Хотя к составу раздела "Офис" претензий нет уже сейчас. Судите сами: OpenOffice.org Pro, браузер документов форматов PDF и Djvu, а также читалка электронных книг FBReader.

Будем считать, что с левой панелью разобрались. Переходим к правой. Из нее можно получить доступ к пользовательским каталогам. Сразу бросается в глаза отсутствие кнопки открытия корневого каталога. Мол,

нечего там делать обычному пользователю, а опытный при нужде войдет и через текстовую консоль. Наверное, это правильно.

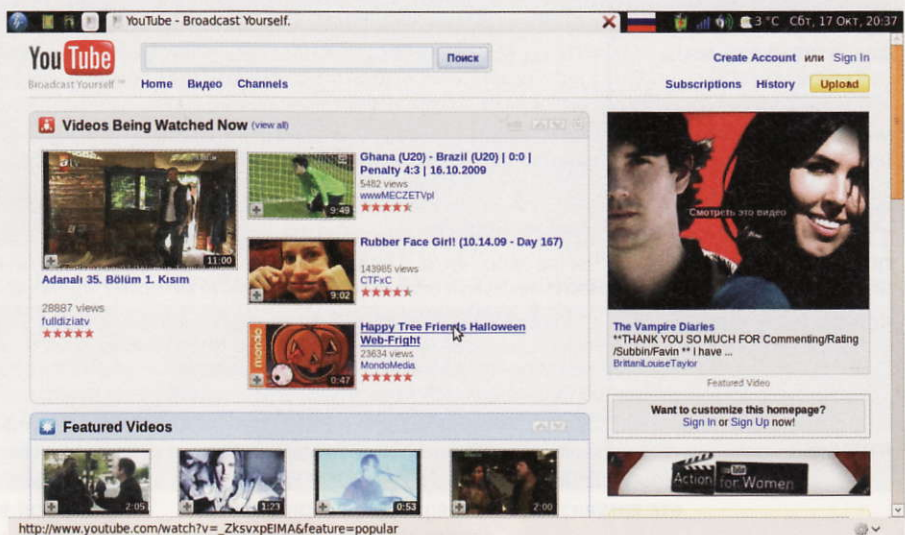
Тем более что есть и другой способ. Если невтерпех посмотреть, что лежит, например, в директории /boot, а дружба с консолью закончилась, не успевав начаться, то входите в домашний каталог и жмите кнопку "Вверх" на панели инструментов.

Умолчальный набор папок быстрого доступа вполне достаточен для размещения пользовательских файлов: "Документы", "Музыка", "Картинки", "Видео". Вроде предусмотрено все. Или почти все.

Доступ в Windows-сеть происходит без проблем. Так что для переноса файлов с основной машины вовсе не обязательно использовать флэшку.

Итак, если рассматривать InfraNet-Book USB-Flash как прототип рабочей среды для вполне конкретного класса устройств, то можно смело сделать вывод, что получилась весьма интересная система. Конечно, что-то еще надо доводить до ума, но разработчики не отрицают этого факта и в принципе готовы.

☒ Попасть на YouTube можно одним кликом мыши через соответствующее веб-приложение





# НЕОЖИДАННОЕ ПОДОРОЖАНИЕ

## ОПТИМАЛЬНЫЕ КОНФИГУРАЦИИ КОМПЬЮТЕРОВ ДЛЯ РАБОТЫ И ИГР

андрей воленко [andrew@volenko.ru](mailto:andrew@volenko.ru)

**З**а месяц, прошедший с момента выхода предыдущего номера, особых потрясений "железный" мир не испытал. Самым важным стало появление в рознице карт на чипах линейки Radeon HD5000. Также AMD порадовала выходом трехъядерного Athlon – производителя бюджетного процессора, из которого порой даже можно сделать еще более мощный квадкор. Еще в продажу поступила Windows 7, и теперь можно полноценно насладиться DirectX 10 играми, не матерясь от общения с Vista. Это самый позитивный момент: можно смело делать апгрейд и ставить новую систему.

### КОМПЬЮТЕР ДЛЯ РАБОТЫ

Раньше рабочий компьютер ассоциировался исключительно с Windows XP, другую операционную систему на такой машине использовать смысла не было. Vista кроме повышенных системных требований ничего ценного пользователям не предлагала. Windows 7 написана куда лучше, бонусов предлагает

больше, так что, подбирая конфигурацию, мы будем ориентироваться на новую ОС Microsoft. Остальные ключи – невысокая цена, сбалансированность, по возможности низкий уровень шума, а также максимальное время службы без дополнительных затрат на апгрейды.

КОМПОНЕНТ	ПРИЧИНА ВЫБОРА
<b>ПРОЦЕССОР</b> Intel Pentium Dual-Core E5300 BOX (2,6 ГГц, 2 Мб, 800 МГц) – \$80	С выходом Athlon II X3 425 и 435 выбор между AMD и Intel стал не таким очевидным. Если учитывать только стоимость процессоров, в диапазоне до \$100 AMD оказывается выигрывающей. Благодаря третьему ядру Athlon в большинстве приложений ощутимо опережает недорогие двухъядерники Intel. Ну, а если включить четвертое ядро, то Athlon вообще вне конкуренции. Но для этого нужна поддержка функции ACC (Advanced Clock Calibration) со стороны материнской платы (в таком случае четвертое ядро включается без хирургического вмешательства). Умеют это далеко не все платы, и среди них очень мало недорогих. Цены на системные платы AM3 с интегрированным графическим ядром начинаются от \$100, и им необходима память DDR3. При этом добротные "материнки" с видеоадаптером на борту под AM3 пока дороги. Поэтому из-за цены и энергетической экономичности логичнее выбрать Intel Pentium Dual-Core E5300 в "боксовой" комплектации. Холодный и производительный процессор, его хватит надолго.
<b>МАТЕРИНСКАЯ ПЛАТА</b> Gigabyte GA-EG41MF-US2H (LGA775, Intel G41) – \$75	В качестве оптимального чипсета для LGA775 выбираем Intel G41 в связке с южным мостом ICH7. В этой паре есть все, что может потребоваться для офисной машины, к тому же G41 демонстрирует неплохую производительность. В качестве альтернативных материнских плат можно назвать MSI G41TM-E43 (\$65) и ASUS P5QL-VM EPU (\$75).
<b>ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ</b> 2x 2 Гб Corsair XMS2 TWIN2X4096-6400C5 – \$100	4 Гб пригодятся для бесперебойной работы Windows 7. Corsair XMS2 – один из лучших вариантов за \$100. Справедливости ради стоит заметить, что в прошлой конфигурации была выбрана та же самая память, но ее стоимость была ниже на \$30.
<b>ЖЕСТКИЙ ДИСК</b> Western Digital Caviar Black WD7501AALS (SATA, 7200 об/мин, 32 Мб) – \$80	При выборе винчестера решающим для домашнего ПК оказывается объем и надежность. Жесткие диски Western Digital в последнее время зарекомендовали себя очень хорошо. По удельной стоимости гигабайта оптимальными сейчас являются модели на 750 Гб. Как альтернативу можно рассмотреть Seagate Barracuda 7200.12 аналогичного объема. Для офисного ПК можно взять и 250-320 Гб, сэкономив \$30-35.
<b>ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД</b> LG GH22LS50 (SATA) – \$65	Честно скажу, что мне было бы грустно отдавать две тысячи рублей за DVD-RW-привод. Однако если вам очень нужен оптический накопитель, то выбираем что-нибудь наподобие LG GH22LS50.
<b>КОРПУС</b> INWIN EMR001 (mATX, 350 Вт) – \$50	Для выбранной конфигурации будет достаточно честного 300-ваттного БП. Но сейчас корпуса чаще оснащаются БП мощностью от 350 Вт. В своих корпусах инвиновцы предлагают неплохое, качественно исполненное шасси. Если же выбирать более просторный кейс, стоит обратить внимание на INWIN нового EAR-семейства (\$58) или на ASUS, например на TA-8H1-B5B (\$65), с 450-ваттными БП.
<b>ИТОГ</b> \$450	Сильно выросшие цены на оптические приводы и память подняли общую стоимость до \$450. Если оставить старый CD/DVD, сэкономим 65 у.е.

## КОМПЬЮТЕР ДЛЯ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

При выборе игровой системы на этот раз победила новая платформа Intel под процессорный разъем LGA1156. На рынке начали появляться недорогие, добротные материн-

ские платы для этого сокета, к тому же в свете повышения цен на оперативную память DDR2 практически сравнялась по цене с DDR3. Достойных кулеров пока мало, но и тут нашлось решение.

КОМПОНЕНТ	ПРИЧИНА ВЫБОРА
<b>ПРОЦЕССОР</b> Intel Core i5-750 (4x 2,66 ГГц, 1+8 Мб) – \$235	С выходом Core i5 и i7 Intel задала новую планку производительности. Процессоры стали заметно быстрее своих предшественников Core 2 Quad. В данном сегменте AMD пока нечего предложить потребителю: ее топовые продукты с небольшой натяжкой могут показать схожие результаты с младшим i5-750, но по остальным параметрам (тепловыделение, стоимость, разгонные возможности) сильно отстают от него. Intel i5-750 укладывается в тепловой пакет 95 Вт, в то время как мощнейшие AMD рассеивают до 140 Вт тепла. При разгоне чипы Intel отрываются от AMD, поскольку у последних просто нет запаса для масштабирования по частоте. В процессорах Intel i7 и i5 появилась приятная и полезная функция Turbo Boost, позволяющая увеличивать частоту одного из ядер при работе в однопоточных приложениях на четыре шага множителя, то есть до 3,2 ГГц. Это именно то, чего так не хватало многоядерным чипам. i7 еще более интересны: они поддерживают Hyper Threading и трехканальную память, но пока стоят дорого. Кроме того, немало стоят и материнские платы под них.
<b>ПРОЦЕССОРНЫЙ КУЛЕР</b> Zalman CNPS8700 LED + ZM-CS5B – \$43 + \$7	Очень странной выглядит ситуация, когда на рынке уже есть масса процессоров и материнских плат под LGA1156 и LGA1366, а кулеров все еще мало. Причем если для чипов с разъемом LGA1366 часто нужно видоизменять сам кулер, так как площадь крышки таких процессоров больше, чем у LGA775 предшественников, то в случае с LGA1156 нужно банально переделать крепеж. Zalman успела предложить дополнительный крепеж для новых процессоров, и это вдохнет жизнь в старые охладители на новых системах. Мы выбираем CNPS8700 LED – медный кулер, вентилятор которого направляет воздух в сторону материнской платы, охлаждая и околупроцессорное пространство. Для установки используется крепеж ZM-CS5B, который, увы, пока не сильно распространен в рознице. Если подходящего кулера не найдется, лучше выбрать боксовый вариант (он будет дороже на \$10-12), а спустя пару месяцев купить нормальный кулер.
<b>МАТЕРИНСКАЯ ПЛАТА</b> Gigabyte GA-P55-UD3 (LGA1156, Intel P55) – \$150	За немалые для материнской платы \$150 выбираем продукт Gigabyte на чипсете Intel P55. Плата работает с памятью DDR3 и имеет все, что может понадобиться. При сборке использованы твердоточные конденсаторы, что должно увеличить надежность системы. Разгонные возможности GA-P55-UD3 средние, но их в большинстве случаев будет вполне достаточно.
<b>ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ</b> – два комплекта Kingston ValueRAM KVR1333D3N9K2/4G – 2x \$100	По нынешним временам \$200 за 8 Гб 1333 МГц DDR3 уже не много. На памяти Kingston ValueRAM нет радиаторов, она работает на штатном напряжении 1,5 В, но имеет адекватные тайминги и потому оказывается выгодным вариантом.
<b>ВИДЕОКАРТА</b> MSI MS-V194 R4890 Cyclone 1 Гб Gigabyte \$235	Линейка Radeon HD 5000 пока дорога. Оптимумом для игр сейчас являются карты на базе чипсетов GeForce GTX275 и Radeon HD4890. Выделить среди них однозначного лидера сложно. Каждый чип выглядит лучше в тех или иных играх, но в среднем продукты очень близки. Radeon выбран исключительно благодаря меньшему энергопотреблению. Карта от MSI оснащена кулером собственной разработки, более тихим и эффективным по сравнению с референсным. Аналогичные решения можно найти у Gigabyte или Sapphire. Примечательно, что на GeForce нереперенсных кулеров практически нет.
<b>ЖЕСТКИЙ ДИСК</b> 2x Western Digital Caviar Black WD7501AALS (SATA, 7200 об/мин, 32 Мб) – 2x \$80	Два диска нужны для построения скоростного массива RAID 0 (Stripe RAID). Только не стоит забывать, что в таком случае вероятность отказа дисковой подсистемы увеличивается квадратично, и все ценные данные лучше дублировать, сохраняя в бэкапе на внешнем накопителе.
<b>ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД</b> LG GH22LS50 (SATA) – \$65	См. рабочую конфигурацию.
<b>КОРПУС</b> ASCOT 6SR1/620 (ATX, 620 Вт) – \$180	Если выбирать из широкодоступных моделей, круг сужается буквально до пары вариантов. Многие производители предлагают хорошие корпуса либо с БП мощностью не более 450-500 Вт, либо вовсе без них. Если же приобрести отдельно блок питания и корпус, то по сравнению с ASCOT 6SR1/620 затраты получаются существенно выше. Помимо неплохой цены и хорошего, достаточно мощного БП в выбранном нами корпусе отлично продуманное шасси, и изготовлен он качественно. Также Ascot предлагает модель 6XR8/620 на схожем шасси на \$5 дешевле.
<b>ИТОГ</b> \$1275	Как и в прошлой конфигурации, получилась сумма около \$1300. Но сейчас использована более современная платформа, более мощный процессор и DDR3-память. Плюс подорожал привод, а сэкономить нам удалось за счет видеокарты.

Указанные конфигурации мы считаем сбалансированными и адекватными, но все же настоятельно рекомендуем при выборе комплектующих, учитывая наше мнение, принимать окончательное решение исходя из ситуации.

Последнее, что стоит отметить – резкое подорожание оптических накопителей и оперативной памяти. Если в начале осени стоимость DVD-RW-привода в среднем составляла \$25-35, то сейчас эта цифра выросла вдвое. С чем это связано, не понятно. Есть предположение, что монополичный производитель пикап-модулей (устройств, позиционирующих линзу над поверхностью диска) резко сократил объемы выпуска, уволив половину персонала, в результате возникла нехватка

этих компонентов, из-за чего цены резко поползли вверх. По прогнозам, ситуация изменится только в новом году. В связи с этим приобретение нового привода в компьютер может оказаться нерациональным, тем более в недорогой офисный ПК, где он нужен только для установки операционной системы и некоторого софта. Оперативная память прибавила в цене около 50% и, по прогнозам аналитиков, дешеветь пока не собирается. Объясняется это элементарным ростом спроса.

# PLAYSPACE



## В порядке войны

арсений мирный

### Order of War

Трехмерная стратегия в реальном времени, представленная белорусскими разработчиками, повествует о Второй мировой войне, только с точки зрения американцев и немцев. Представить такое – все равно что бежать с закрытыми глазами против хода движущейся карусели: полная дезориентация и всеобщее чувство неправильности происходящего. Однако тут – как с каким-нибудь забористым восемнадцатилетним вискарем: главное – дождаться послевкусия.

Потому что по большому счету именно послевкусие дает общее представление о напитке. Так и с играми: ты можешь обнаружить в конкретном экземпляре вещи, которые тебе не нравятся, которые тебя напрягают и которые ты даже ненавидишь, но если в общем и целом после продолжительного времени игры впечатление складывается положительное, то все эти недостатки фактически сходят на нет. Собственно, Order of War – это как раз тот случай.

Камень в русский огород: кампанию предлагают пройти

либо за американцев, либо за немцев. То есть русских солдат, виртуальных символов наших дедов и прадедов, в игре надо будет либо убивать, либо брать в плен. Это, конечно, немного корбит, но игра, судя по всему, делалась с расчетом на западную аудиторию, а американцам “ехало-болело” до наших дедов и до того, что мы там думаем о победителях во Второй мировой. Как, впрочем, и нас не особо волнуют их претензии, но сейчас я веду к тому, что любителям истории придется расстаться с мыслью об эффекте погружения на почве знакомой отечественной военной техники, формы и ругани под собственным управлением. Абстрагируйтесь от этого и



просто наслаждайтесь гейм-плеем.

Как я уже сказал, в игре две принципиально разные кампании. Если хорошо обеспеченных с тыла американцев бог игрового баланса постоянно бросает в бой, не давая особо размышлять над маневрами и укреплением уже контролируемых позиций, то с немцами другая история. События игры разворачиваются на закате гитлеровской империи, когда Германия уже не очень хорошо себя чувствовала по всем боевым фронтам. Меньшая обеспеченность заставляет больше напориться на оборону и тактические маневры. Баланс нехитрый, но не уверен, что в данном случае нужно что-то большее. Мы же в игре, а не на уроке истории...

С механической точки зрения игра вроде бы безыскусна: освобождаем оккупированные или занимаем плохо защищенные земли, захватываем контрольные точки, получаем деньги на развитие войска. Но эта безыскусность иллюзорна: на самом деле стандартная в наше время система "ништяки за захваченные контрольные пункты" – точка G для среднего геймера. Фишечка, которая стопроцентно зацепит всякого поверхностного любителя стратегий и которая вполне может отвернуть любителя вдумчивого ввиду своей очевидной "одно-клеточности". Однако стоит присмотреться повнимательней – и понимаешь, что места и возможностей для проявления тактических и стратегических талантов в игре предостаточно.

После легких во всех смыс-

лах и заурядных битв становится очевидно, что победа могла бы быть достигнута более изящным и талантливым способом, если бы учитывались, например, характеристики танковых обстрелов, а боевая техника не неслась бы на врага скопом, а была бы сформирована в правильные для каждого вида боя формации. Возможности для всего этого в игре есть, но разработчики (видимо, во избежание упреков за слишком высокую сложность) не заставляют игроков применять свой тактический гений. Тут все происходит по желанию

"Багратион"" – предыдущей разработки белорусской Wargaming.net. – работает на славу, камера обучена уделять приоритетное внимание самым смачным заварушкам, постановка которых, кстати, отдельная тема. Небольшая толпа русских с крепкой поддержкой в виде быстроходных танков несется на хорошо укрепленную немецкую оборонительную линию. Через пять минут все это превращается в эпическую драму с горами трупов и развороченной взрывами военной техникой. Все это очень тонко приправлено оригинальным саундтреком

## СТАНДАРТНАЯ В НАШЕ ВРЕМЯ СИСТЕМА "НИШТЯКИ ЗА ЗАХВАЧЕННЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ПУНКТЫ" – ТОЧКА G ДЛЯ СРЕДНЕГО ГЕЙМЕРА

геймера, а уж игра старается соответствовать, давая кучу возможностей для увлеченного тактико-стратегического тюнинга. Хотя, конечно, на это можно посмотреть и под другим углом: игрокам предлагают включить свое воображение и додумать отсутствующую часть игры.

Что белорусские разработчики точно отработали до последней копейки, так это батальную режиссуру, да и всю визуальную составляющую в целом. У движка замечательная разрешающая и детализационная способность: за тем, как живописно ломаются под гусеницами вражеских танков деревья, можно наблюдать с весьма близкого расстояния и даже без особого отвращения. Движок от "Операции

Джереми Соула, который писал дорожки для таких хитов, как Star Wars: Knights of the Old Republic и Warhammer 40,000: Dawn of War.

В общем, Order of War – игра неправильная только с той точки зрения, что не уделяет внимания нашим предкам, несмотря на то что сделана она на их земле. Но это я, конечно, занудствую: на самом деле (даже несмотря на то что принципиально новых идей тут нет ни в какой области) Order of War остается порядочным проектом уровня "заметно выше среднего". По крайней мере, для любителей поиграть в войнушку это не самый плохой способ развлечь себя долгими дождливо-снежными (нужно подчеркнуть) вечерами. ▀



### S.T.A.L.K.E.R.: Зов Припяти

Парни из GSC, похоже, схватились за головы! Возможно, потому, что после выхода предыдущего аддона "Чистое небо" в стан разработчиков поступила масса вербальных и невербальных обещаний эти головы оторвать. И было за что. Если кто не помнит, в релизную версию "Чистого неба" невозможно было играть без скачивания и установки чертовой тонны патчей. И только поэтому теперь, когда на прилавки магазинов попала прошедшая через руки тестеров версия "S.T.A.L.K.E.R.: Зов Припяти", парням стоит сказать спасибо за то, что не стали на этот раз подсовывать нам фуф... бета-версию. На фоне

"Чистого неба" это безусловный плюс, хотя, в принципе, это обычное правило для игродела – выпускать рабочую игру.

Сюжет "Зова Припяти" незамысловат. Сразу после событий "Чистого неба" в зону вылетает несколько военных вертолетов, которые – само собой – пропадают без вести. Главный герой, взяв с собой новый супердробовик "Отбойник", идет выяснять, что случилось. В дополнении есть куча механических тонкостей, довольно скучных по своей сути, вроде отмены идиотской системы фракций в зоне. Скажу одно: там до сих пор есть радиация, аномалии, сталкеры и пацаны в спортивныхках и с барсетками. Чего еще тут можно желать?



### Risen

Создатели хитовой Gothic решили не изобретать велосипед: взяли все преимущества своего первого хита и внедрили их во второй проект – средневековую фэнтези-грп Risen. В том смысле что механика игры практически не изменилась, а вот все остальное – кардинально.

На затерянном в Средиземноморье вулканическом островке прямо из-под земли появляются огромные и никому не известные храмы. Верховный инквизитор отправляет на остров своих лучших воинов, которые, как выясняется в самом начале игры, почти все не умеют плавать. Корабль разбивается о скалы и выживает только главный герой. А на острове, оказывается, есть не только храмы, но и их обитатели: монстры, бандиты и хищные животные. Потенциальные жертвы нашего разящего меча и мощной магии. Впрочем, добиваться



цели придется разными способами: например, некоторые NPC в обмен на информацию заставляют мести полы.

Помимо разумных врагов в игре есть и неразумные: в местных лесах полно флоры и фауны. Хищной в основном. Отдельная песня игры – очень красивый и детализированный мир, причем поразительно реальный. Те же хищники в лесах охотятся не только на вас, но на всех, кто попадет под лапу. И вообще: никому в мире Risen нет до вас дела, что прекрасно. Здесь даже гулять приятно, не говоря уже о том, каково здесь играть. Risen – пример очень качественной и интересной игры. Если любите RPG – не пропустите.





Cove. Tropico 3 – форменный возврат к традициям. Мы снова будем поднимать с колен островное государство третьего мира. Основные методы – разбазаривание природных богатств, выпрашивание в обмен на лояльность по ряду вопросов подачек у СССР и США, ну и туризм – страна-то тропическая. Интересно то, что чем выше будет уровень жизни граждан, тем сложнее игроку будет удержаться в лидерском кресле: разжирев, люди потянутся к демократии и прочим глупостям, от которых их регулярно надо будет отучать с помощью репрессий.

В общем, Tropico 3 – замечательный ремейк первой части с небольшими дополнениями. Если давно мечтали побыть диктатором, то вам определено сюда.



### Tropico 3

Где-то тысячу лет назад, в 2001 году, первая часть этого симулятора банановой республики доказала, что так называемые Тайкуны могут быть не только на тему больниц и парков развлечений, и дала уникальный шанс почувствовать себя в шкуре единоличного правителя островного государства, главным методом ведения дел которого является диктатура. Примерно то же самое, только в пиратском антураже, было и в Tropico 2: Pirate



Набор страхов взят из учебника по психиатрии: Алиса может бороться с боязнью машин и прочих механизмов, а может и с боязнью деревьев. Знаете, расстреливать из пулемета идущее на тебя тяжелой поступью дерево – удовольствие из разряда экзотических. Собственно, экзотическая идея в основе – это точка, на которой разработчики остановились в своих изысканиях. Все остальное в Dreamkiller – более чем стандартное. Но поиграть в нее все же стоит. Не каждый же день сталкиваешься со столь изощренным подходом к проблемам психиатрии!

### Dreamkiller

Где только не разворачивается действие современных 3D-шутеров. И в космосе, и в Ираке, и под водой... Но где действие ни одного из существующих шутеров не разворачивалось никогда, так это в снах. Видимо, именно этот досадный пробел решили восполнить создатели Dreamkiller. Ситуация такая: играем за Алису Дрейк – психиатра с собственным, крайне оригинальным методом лечения. Вместо лекарств, электрошока и гипноза Алиса предпочитает избавляться от проблемы изнутри – проникая в сознание пациента и расстреливая его страхи и патологии из огнестрельного оружия самого разного калибра. Неплохая идея, не так ли?



# Восемь фильмов декабря

сара гренадер

## Аватар (Avatar)

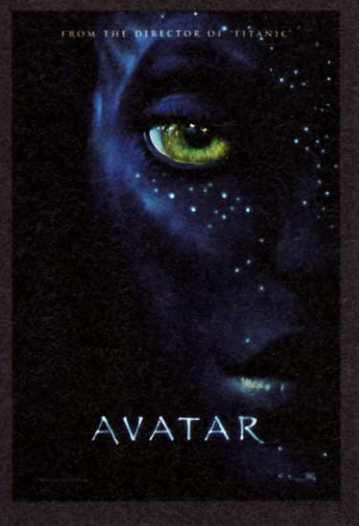
ТРИЛЛЕР/ФАНТАСТИКА/ЭКШЕН

**Режиссер:** Джеймс Кэмерон

**В ролях:** Сэм Уортингтон, Сигурни Уивер, Мишель Родригес

Джеймс Кэмерон уже не раз поворачивал кинематограф в стороны, которые до него были неизведанны, а то и вовсе не открыты. И "Терминатор 2", и "Титаник" и по сей день смотрятся на одном дыхании. Кэмерон работает с размахом и умеет направить ресурсы в нужное русло. "Аватар" грозит радикально изменить наш взгляд на технологию 3D в кино.

На Пандоре добываются полезные ископаемые. Морпех-ветеран Джейк Салли в числе прочих попадает на эту планету, непригодную для жизни. Вместо людей здесь трудятся аватары, существа, воспроизведенные с помощью комбинации ДНК человека и аборигенов на'ви. Вскоре на тихой Пандоре начинают разворачиваться масштабные сражения. Цифровые герои в руках Кэмерона составляют конкуренцию живым актерам. А фантастический мир далекой планеты Пандора создан на компьютере, но вполне дышит кислородом, он живой, как и его зритель.



## Безумный спецназ (The Men Who Stare at Goats)

КОМЕДИЯ

**Режиссер:** Грант Хеслов

**В ролях:** Джордж Клуни, Эван Макгрегор, Кевин Спейси

Чего можно ждать от режиссера, который снял такие разные картины, как "Враг государства", "Царь скорпионов" и "Доброй ночи и удачи". Грант Хеслов совершенно непредсказуем. "Безумный спецназ" — поистине сумасшедший дом. В картине рассказывается история, якобы основанная на реальных событиях, о том, как журналист попадает в самую гущу приключений вместе с бывшим участником боевого подразделения воинов-экстрасенсов. Воспитанники безумного Билла Джанго с косой до пола пытаются проходить сквозь стены и разгонять облака силой мысли. Конечно же, каждый верит в то, что это ему по плечу. И только такой фанатик своего дела, как корреспондент Боб Уилтон, может найти в этом бреде что-то... правдоподобное. Вместе с лучшим воином спецназа Лином Кессиди Уилтон смело отправляется в Иран. На автомобиле.



## Нинзя-убийца (Ninja Assassin)

ЭКШЕН

**Режиссер:** Джеймс МакТиг

**В ролях:** Райн, Наоми Харрис, Бен Майлз

В век скорострельного оружия молчаливые парни, укутанные в драматические черные одежды, мечущие "звездочки", со своим айкидо выглядят довольно старомодно. Однако Джеймс МакТиг, известный по неоднозначному "V значит вендетта" и откровенно слабому "Вторжению", решился переосмыслить тему восточных мифологических единоборцев. Рейзо воспитали безжалостным убийцей. Он — полноправный член клана Озуну. Однако когда обстоятельства заставили юношу выбирать между своими чувствами и честью клана, он выбрал первое. Но какие тайные общества просто так отпускали своих убийц? Стремительный монтаж, свист металла, горы трупов и, конечно, романтическая история.



## Мэри и Макс (Mary and Max)

АНИМАЦИЯ

**Режиссер:** Адам Эллиот

**Роли озвучивали:** Тони Коллетт, Филип Сеймур Хоффман, Эрик Бана

Молодой австралийский аниматор с грустными глазами и многосложным именем Адам Бенжамин Эллиот придумывает странные, забавные и трогательные истории о наблюдениях маленького одинокого человечка за своей и окружающей жизнью. Если в "Харви Крампете" главный герой записывал свои мысли в блокнотик, то пожилой и нервический нью-йоркский еврей Макс пишет письма на другой конец планеты восьмилетней девочке Мэри из пригорода Мельбурна. Неуклюжие пластилиновые фигурки потрясающе живо разыгрывают сценки из обыденной жизни, очень тонко подмечая мелочи, мимо которых мы проходим, не обращая на них внимания.



## ФИЛЬМЫ – ДЕТЯМ

### Артур и месть Урдалака (Arthur et la vengeance de Maltazard)

**Режиссер:** Люк Бессон

**Роли озвучивали:** Фредди Хаймор, Миа Фэрроу, Снуп Догг, Лу Рид

Вторая серия приключений восьмилетнего Артура в стране минипупов, поставленная Люком Бессоном по собственной книге. Принцесса Селения уже готовит праздничную вечеринку, и Артур уже собирается переместиться в сказочный мир, но тут мальчик получает странное письмо, которое приносит ему пауков: его друзья в опасности. Конечно же, он бросает все и спешит на помощь минипупам, но оказывается, что никто из них не просил о помощи. Тогда кто же это был?



### Звездные собаки Белка и Стрелка

**Режиссеры:** Святослав Ушаков, Инна Евланникова

**Роли озвучивали:** Анна Большова, Елена Яковлева, Евгений Миронов, Сергей Гармаш

Мы знаем биографию наших прославленных космонавтов: Юрия Гагарина, Валентины Терешковой... А от двух первопроходцев остались только имена: Белка и Стрелка. Ни породы, ни жизни до космического путешествия – ничего мы о них не знаем. Мультфильм "Звездные собаки Белка и Стрелка" исправляет это упущение. Оказывается, Белка была звездой цирка – летающей собакой, а Стрелка – хитрой дворняжкой. Каким образом они получили шлемы и как попали в далекий и манящий космос, вы узнаете, посмотрев веселую историю, в которой еще местами мелькает забытый в пылу событий уличный крыс.



## Турнир (The Tournament)

**Режиссер:** Скотт Манн

**В ролях:** Йен Сомерхалдер, Роберт Карлайл, Винг Рэймс

Раз в семилетку собираются они в каком-нибудь провинциальном городке и выясняют, кто из них самый крутой. Победитель получает суперприз – десять миллионов долларов. Они – это самые лучшие наемные убийцы со всего мира. Только на этот раз в деле оказался замешан одинокий католический пастор,

которому придется разыгрывать из себя крутого киллера. Или, может быть, он и есть самый крутой киллер... Масштабные разрушения, стремительная вереница харизматичных головорезов всех мастей, симпатичных и не очень... пристегните ремни покрепче, турнир начинается!



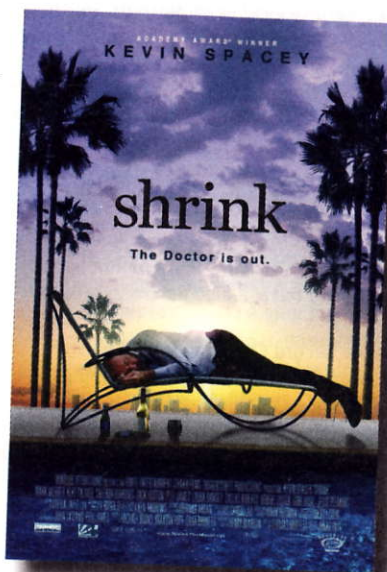
## Психоаналитик (Shrink)

ДРАМА

**Режиссер:** Джонас Пэйт

**В ролях:** Кевин Спэйси, Даллас Робертс, Робин Уильямс

Знакомьтесь: Генри Картер, психиатр для работников Голливуда. Казалось бы, все понятно. Но нет. Картер находится в депрессии по причине скоростной смерти своей жены. Депрессия его крепко-накрепко подружилась с марихуаной, и этот союз постепенно разрушает Генри. А тут еще небритые уставшие от жизни воротилы шоу-бизнеса со своими смешными проблемами. Но что-то меняется, когда к Генри приводят чернокожую девушку, увлекающуюся битьем зеркал. И на том месте, где начали прорастать побеги драмы, возросла жизнеутверждающая трагикомедия о том, как живет голливудчанам. Предсказуемый сюжет спасает игра ярких актеров, нашедших, где развернуть свои привычные амплуа в этом сценарии.



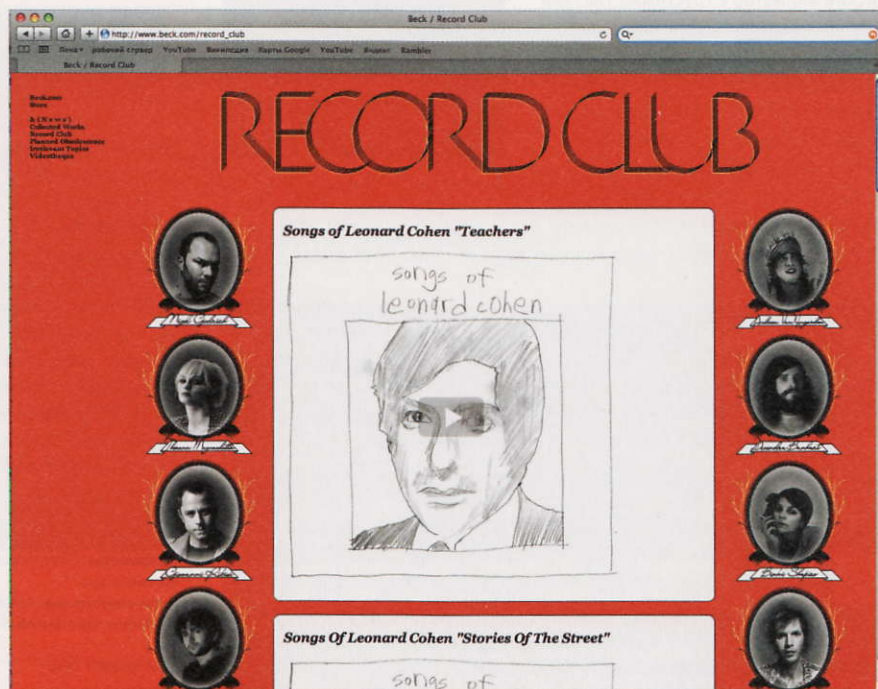
НА ДИСКЕ

трейлеры ко  
всем фильмам в  
HD-качестве



## Музыка декабря

ольга карпова



## Флеш Бек

Когда у большинства из нас неожиданно выдается свободный денек, мы предпочитаем по пятому разу пересмотреть South Park или завалиться на диван с затертым томом "Ночного дозора". А вот американский музыкант Бек придумал перезаписывать чужие альбомы – такая уж неугомонная у него натура.

Идея Бека проста, как и все гениальное. Он на целый день запирается в студии с друзьями-музыкантами, и вместе они записывают каверы на классические альбомы – по одному альбому за раз. Чтобы не смазать эффект спонтанности, всем запрещено репетировать или готовиться заранее. После дня ожесточенной записи результат постепенно – по одной песне в неделю – публикуется на сайте Бека, а еще на его странице Vimeo.

Проект получил название Record Club, с намеком на то, что это будет содружество музыкантов, записывающихся в свое удовольствие. Бек на своем сайте прокомментировал это так: "У нас нет цели "добавить" что-то к оригиналу или воссоздать мощь той записи; только играть музыку и записывать происходящее". Участвовать в затее уже подрядилась целая пачка талантов: продюсер Radiohead Найджел Годрич, темнокий фрик-фолк-исполнитель Девендра Банхарт, любители диско-психоделики MGMT, австралиец Эндрю Стокдейл из Wolfmother – всего около десяти человек.

Марафон начался с кавера на культовый альбом "The Velvet Underground and Nico" – тот самый, обложку для которого рисовал Энди Уорхол. Чтобы воспроизвести героиновою

атмосферу Нью-Йорка конца 60-х, перед записью музыканты намеренно расстроили свои инструменты. За Лу Рида пел Бек, а за Нико – исландская певица Торанн Магнусдоттир. Получилось довольно похоже на оригинал.

Сильнее досталось канадскому исполнителю Леонарду Коэну, чей дебютный альбом "Songs Of Leonard Cohen" переписали вторым. Например, "Master Song" превратили в фанковый джем, а "Suzanne" – в хоровое пение под божественно-нескладный аккомпанемент первых подвернувшихся под руку инструментов.

Чем дальше продвигается эксперимент, тем интереснее становится. К проекту подключаются все новые музыканты, а сам Бек утверждает, что в списке потенциальных альбомов для Record Club есть Ace Of Base. "Хэлпинеишн" в исполнении Бека – это, наверное, ого-го!

[www.beck.com](http://www.beck.com)

[www.vimeo.com/videotheque](http://www.vimeo.com/videotheque)



## Editors

"IN THIS LIGHT AND ON THIS EVENING"  
Представьте Лондон году этак в 2245-ом. Утопающий в грязи, рекламе и кислотных дождях. Освещенный неоном. Заселенный людями-отбросами и нечеловечески красивыми киборгами. Мегполис, в котором всегда ночь, но почему-то никто не спит. Примерно такую – неуютную, но притягательную картину рисуют Editors на своем третьем альбоме. Куда-то подевались гитары, вместо них под пульсирующий метрономный бит все чаще слышны тягучие синтезаторные линии. Держе Mode без всякого налета романтики и Kraftwerk, атакованные компьютерным вирусом. Ледяной вокал Тома Смита никуда не делся: по нему Editors можно безошибочно опознать даже в диких декорациях киберпанка.

[www.editorsofficial.com](http://www.editorsofficial.com)

[www.myspace.com/editorsmusic](http://www.myspace.com/editorsmusic)

**КЛИП НА "PAPILLON":**

[www.youtube.com/watch?v=Wq4tyDRhU\\_4](http://www.youtube.com/watch?v=Wq4tyDRhU_4)



## The Flaming Lips

"EMBRYONIC"

Не пожалейте трафика на новый двойной альбом The Flaming Lips. Ну где еще вы услышите, как вокалистка Yeah Yeah Yeahs Карен О изображает медведя, лягушку, вертолет, обезьяну и индейца? Только там, в песне "I Can Be A Frog". Чертя треугольник американка – психоделия – прог-рок, The Flaming Lips больше полагаются на интуицию, чем на законы жанров. А потому здесь есть и ледянопелиновские перегруженные гитары, и воздушная, не от мира сего электроника, и психоделия пинкфлойдовской "Аммагаммы". Если вечером включить альбом громко, то по сравнению с ним "Учение дона Хуана" покажется школьным кружком ботаники. Напоследок сообщение поклонникам MGMT: да, их действительно можно услышать в одном из треков.

[www.flaminglips.com](http://www.flaminglips.com)

[www.myspace.com/flaminglips](http://www.myspace.com/flaminglips)

**КЛИП НА "I CAN BE A FROG":**

[www.youtube.com/watch?v=5CDQ9eAuYCI](http://www.youtube.com/watch?v=5CDQ9eAuYCI)



## Ian Brown

"MY WAY"

Шестая пластинка крестного отца брит-попа называется просто: "По-своему". Ха, можно подумать, за последние 25 лет Йен Браун хоть раз поступал иначе. Забив болт на гитарную музыку и вдоволь наигравшись с электроникой, он заявил, что отныне равняется на классику, а именно на "Thriller" Майкла Джексона. Взял простой бит, добавил подслушанные на ямайских танцполах синтезаторы и немного духовых, начитал бесхитростные, но честные и мужественные тексты. Получилась пластинка с кристально чистыми аранжировками и песенным материалом, который можно оценивать разве что в каратах. Не верите – посмотрите клип на песню "Stellify", в котором Йен с парадом марширует по родному Манчестеру. Это марш победы.

[www.ianbrown.co.uk](http://www.ianbrown.co.uk)

[www.myspace.com/ianbrown](http://www.myspace.com/ianbrown)

**КЛИП НА "STELLIFY":**

[www.youtube.com/watch?v=Wsc546pCBE](http://www.youtube.com/watch?v=Wsc546pCBE)



## Karen O And The Kids

"OST WHERE THE WILD THINGS ARE"

Саундтрек к фильму "Там, где живут чудовища" записала увесистая шайка музыкантов из разных рок-групп под предводительством Карен О. Только вчера Карен рычала и стонала в панк-группе Yeah Yeah Yeahs, а сейчас мурлыкает колыбельные и выдает кричалки с энергичностью, достойной капитана команды болейщиц. Временами ее голос утопает в хоре первоклашек, и вместе с акустической гитарой это здорово напоминает вечер у костра в летнем лагере. Такой веселый и трогательный альбом не страшно поставить ребенку и не стыдно подарить друзьям, если, конечно, они не законченные зануды. Можно ли слушать его отдельно от фильма? Несомненно.

[www.myspace.com/wherethewildthingsare](http://www.myspace.com/wherethewildthingsare)

**РОЛИК С ПЕСНЕЙ "ALL IS LOVE":**

[www.youtube.com/watch?v=rAfcBwYuNDU](http://www.youtube.com/watch?v=rAfcBwYuNDU)

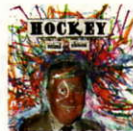
## ЧТО ЕЩЕ СТОИТ ПОСЛУШАТЬ

### Hockey "Mind Chaos"

Американские модники Hockey фонтанируют жизнелюбием, как свора щенков золотистого ретривера. Ноги сами идут в пляс, а у смазливой вокалистки такой голос, от которого колени у девочек превращаются в ванильное мороженое. Его самого так прет на сцене, что иногда он хватается барабанные палочки и дубасит по тарелкам. Включите альбом и поймете, почему.

[www.hockeyband.com](http://www.hockeyband.com)

[www.myspace.com/hockey](http://www.myspace.com/hockey)



### Electric Six "Kill"

Детройтские порноклоуны продолжают воспевать плотские удовольствия. С годами неисследованных уголков порока остается все меньше, и на этот раз они выдали нечто более сложное и приятное уху, чем просто "Danger! High Voltage" и "Gay Bar". Но даже под такой напомаженный диско-метал по-прежнему можно надратся и отжечь так, что наутро будет стыдно.

[www.electricsix.com](http://www.electricsix.com)

[www.myspace.com/electricsixmusic](http://www.myspace.com/electricsixmusic)

**Клип на "Body shot":**

[vimeo.com/6857695](http://vimeo.com/6857695)



### Basement Jaxx "Scars"

Электронщики Basement Jaxx ассимилируют новые жанры, особенно американский R&B, оставаясь при этом почетными членами английского клуба. Их пятый альбом – парадоксальный замес говна с вареньем, тщательно аранжированный для европейских танцполов. Среди приглашенных певиц на этот раз – Kelis, Santagold и даже Йоко Оно.

[www.basementjaxx.net](http://www.basementjaxx.net)

[www.myspace.com/basementjaxx](http://www.myspace.com/basementjaxx)

**Клип на "Feelings Gone":**

[www.youtube.com/watch?v=DDQ01skF4fo](http://www.youtube.com/watch?v=DDQ01skF4fo)



# Сайты ноября

САЙТЫ ДЛЯ АВИАТОРОВ,  
МЕЛОМАНОВ, ЭМО-БОЕВ  
И БОРЦОВ ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ

СТЭН ДУХАНОВ



## Emofans.ru

Хотите верить, хотите нет, но эмо существуют! Косвенно это доказывает данный сайт, который является агрегатором пользователей с соот-

ветствующими наклонностями. Вся информация разделена на ветки: "Стиль и культура", "Наше творчество", "Комьюнити" и "Архив". Если вы эмо или хотите им стать, то приходите – здесь вас научат правильно одеваться, слушать правильную музыку, смотреть правильные фильмы и читать правильные книги. Кроме того, в разделе "Наше творчество" можно насладиться лучшими, по мнению данного сообщества, образцами творчества людей-эмо: эмо-стихи, эмо-рассказы и истории про эмо, самодельные эмо-аватарки и обои – короче, целое море эмо-контента. Ну, а на закуску, призывая зарегистрироваться на эмо-сайте, его создатели обещают возможность смотреть и загружать картинки эмо-девушек и эмо-боев. Что бы это ни значило, вы просто обязаны попробовать этот способ не чувствовать себя одиноким.

## Aviaboom.ru

Наконец-то в Сети появился сайт для тех самых странных парней из песни, в личном хит-параде ценностей которых самолеты опережают девушек с большим отрывом. Aviaboom.ru – это первая социальная сеть для авиаторов, а также тех, кто хочет стать космонавтом, или просто сочувствующих.

На главной странице публикуются самые свежие и актуальные новости с тэгом "авиа", доступные как зарегистри-



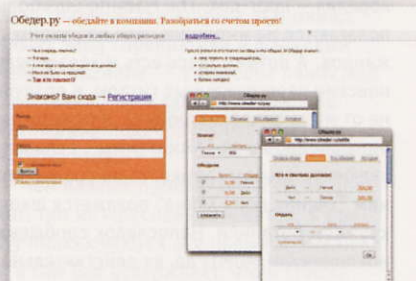
рованными пользователями, так и гостям, а вот прокомментировать сообщение можно будет, лишь имея учетную запись на ресурсе. Помимо этого доступны и все остальные социальные функции: блоги (личные и корпоративные), фото- и видеогалереи, база компаний, работающих на авиационном рынке, резюме соискателей и вакансии работодателей из авиационной сферы. Здесь же тематическая мини-копия "Одноклассников", которая собирает вместе друзей-авиаторов. В общем, все, как и везде, но с крыльями и реактивными двигателями.

## Obederru

- Чья очередь платить?
- Я вчера.
- А мне еще с прошлой недели все должны!
- Меня не было на прошлой!
- Так кто платит?!


Такие диалоги – нормальное явление в офисе, где добыча корма для планктона осуществляется через совместные финансовые вложения. Именно для таких коллективов и придумали сервис Obederru, позволяющий вести учет денежных вложений каждого участника группы. Достаточно указать, кто платил за обед и кто обедал. После этого сервис укажет: кому платить в следующий раз, кто сколько должен, историю платежей, баланс каждого участника обедающего сообщества.

Принцип работы прост: изначально общий баланс всегда равен нулю. При оплате счета сумма делится поровну и вычитается из баланса каждого обедавшего, затем оплаченная сумма прибавляется к балансу того, кто платил. Таким образом, для пользователей данного сервиса проблема выявления халявщиков и вышибания долгов оказывается решенной.



## Ortmu

Данный сайт – это, по сути, коллективный тематический блог, в котором каждый может поделиться с прочими пользователями своими... снами. Это не очередной клон довольно распространенных сетевых сонников. Толкования здесь если и есть, то только в форме комментариев от других пользователей. Но в основном ресурс существует именно для того, чтобы делиться сновидениями. Ведь иногда во сне может привидеться такое, что так и тянет поделиться этим с окружающими.

**Пример**  **Последние добавленные сны**

Последние  
**Случайные**  
**Лучшие**

**Добавить** +

@ortmu.ru  
RSS

**Конкурс**  
**you do**  
(результаты)

**Сон #365** | 1 | 28.10.2009 14:14  
В конце лета мне приснился этот сон. Прихожу я в школу, вроде, всё как обычно. Вижу всех моих подруг, болтаем, ждем, пока откроют кабинет. Потом я прихожу домой, переодеваюсь... И, что-то не то с животом... Я беременна! Самое интересное, что мне 15 лет, и во сне мне столько же... Но самое интересное то, что всё видит родителю и воспринимает так, как будто так и должно быть... Ну я пошла в больницу, почему-то с ладидитру. Она привела меня в какой-то кабинет. Я села в кресло как у стоматолога, и мне стали давать УЗИ. Мне сказали, что эмбрион спускается наивысший, и уже 100 лет они становятся всё меньше и меньше, показывая картинку развития зародыша... Вот, какой бред мне приснился.

**Сон #364** | 1 | 28.10.2009 12:55  
Снится мне, что я на собственной свадьбе, и вроде как я уже дома вместе с женой и гостями, потому что ям знакомый, но своей подругой жены я не нахожу. Я у всех спрашиваю, но как будто меня никто не слышит. Выхожу за ворота и вижу, что моя жена нило беседует с моим школьным другом, но они меня не видят и не слышат. Вот, давшая я пропсуно.

**Сон #363** | 2 | 28.10.2009 12:52  
Однажды мне приснилось, что я качаю из интернета один и тот же файл, и за его скачку у меня из монитора вываливаются печенюшки. Всю ночь мне снится одно и то же действие, честно говоря, очень утомительно, а я всё качал печенюшки и качал. Уже вся комната в печенюшках, а я всё качаю и качаю. В общем жить...

**Сон #362** | 1 | 28.10.2009 10:59  
Мне сегодня снилось, что я купил ресторан за 15 тысяч гривен, а там и меня – один кролик. И я решил там пожить для себя. Мне говорят: «вы будете ему жидать полтора часа? Мы – ресторан, который работает в экстремальных условиях: надо сначала сплести кролика, потом его приготовить». Я говорю: «вы что гоните, теленок так не будет. Это – мой ресторан, и тут будет гри-бустеров». А они говорят: «нет, вы проходите специальные тренинги, чтобы работать в экстремальных условиях. Например, и недавно должна была выжить флюидатор, упавший в унитаз», в экстремальных условиях, а другой официант отрубавал нарезку овощей на ледо при инициации пельмени, на котором при нем целуются гаи».

**Сон #361** | 1 | 28.10.2009 01:45



## Narushaem.net

Если вы из тех, кто до сих пор верит в справедливость, то вам самое время завести себе профиль на сайте Narushaem.net, который является сообществом борцов за справедливость. Правда, справедливость эта тематическая: сообщники обсуждают темы, связанные с автотранспортом и дорожным движением. Конфликты между водителями, водителями и пешеходами, представителями ГИБДД и прочими лицами – не редкость в нашей стране. Как и ситуация, когда виновные оказываются безнаказанными, а невинные, наоборот, страдают. Именно с этими проблемами борются создатели и участники Narushaem.net. Так что в случае чего, вы знаете куда пойти.

## Music-facts.ru

“Факты о песнях” – это проект для тех, кому музыка интересна настолько, что ему мало просто ее слушать. Music-facts.ru – это интерактивная и постоянно пополняемая энциклопедия интересных фактов о музыкальных произведениях. Данные о песнях добавляет как администрация ресурса, так и его пользователи.

Естественно, для участия в проекте нужно иметь желание узнавать новое о любимых произведениях, их авторах, исполнителях и почитателях. Чтобы добавить новый факт, нужно просто нажать соответствующую кнопку, написать сообщение и оставить свой e-mail и источник, откуда взята представляемая информация. На сайте постоянно проводятся различные конкурсы самых интересных фактов. Самое приятное: участие в проекте не требует какой бы то ни было регистрации.

У ресурса отличный дизайн: все факты разбиты по именам и названиям групп и исполнителей, к которым они относятся, так что на поиск интересных фактов о любимых музыкантах просто невозможно потратить много времени. Единственный недостаток – пока фактов, опубликованных на сайте, маловато. Но тут уж, как говорится, дело за вами, пользователи-меломаны!

**Интересные факты о песнях. Десятка популярная**

Музыка ... <b>Синтия Дей Миллер</b>	Автомобиль
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка
Музыка ... <b>Джеймс Блейк</b>	Музыка

# ПИСЬМА

отвечает Руслан Шербуков

Скажите, а что это за табличка на стр. 19 в №12/2009? Она отражает мнение всей редакции, или это частная позиция одного из авторов (никак не подписана, не откомментирована)? А комментарии хотелось бы получить, в первую очередь, естественно, по некоторым позициям в столбце "отстой".

В частности, почему в него записаны флэш-камкордеры? Сейчас как раз выбираю. Да, у ранних моделей была очень высокая степень сжатия потока. Зато hdd очень нежные и восприимчивы к внешнему воздействию. Неужели кассетники miniDV покупать?

А еще, чем вам досадил utkonos.ru? :

Мишаня

Эта табличка отражает мнение редакции и составлена на основе опроса, проводимого ежемесячно среди редакторов и авторов номера. В глобальном смысле она должна отражать тенденции текущего месяца в тех областях жизни, о которых идет речь в нашем журнале. Флэш-камкордеры попали туда из-за глобального несоответствия ожидаемого и полученного. Даже мобильные телефоны снимают лучше, чем большинство из них (и не преувеличивайте, пожалуйста, нежность HDD-камкордеров). А "Утконос" просто уже всех достал.

Сегодня дошли руки прочитать последний обзор нетбуков, у меня просто нет слов. Вы сами пробовали его прочитать не днем, а вечером, перед сном в туалете например? Что-то не пойму, так сложно найти хорошего дизайнера или верстальщика? Чтобы он сказал, что это будет нечитаемо, а вот такое сочетание будет в самый раз?

Без подписи

Здесь вина не нашего дизайнера, а типографии, которая перелила черной краской. Обратите внимание – весь номер очень темный, начиная с обложки, на которой девушка должна быть не в черной майке, а в синей. Мы приняли меры в связи с этой ситуацией и надеемся, что такого больше не повторится.

Уважаемая редакция Upgrade special! Я, конечно, польщена таким вниманием к моему отзыву. Но, раз уж он удостоился быть напечатанным в 12 номере вашего журнала, зачем же так наивно передергивать? Вы вырезали из моего отзыва основные претензии:

1) то, что триальный софт выдается за условно-бесплатный;

2) то, что ошибка возникающая, после удаления Pocket.music требует исправления с помощью другой, не бесплатной, программы или хард ресет. Что трудно назвать для всех «легко устранимым».

Таким образом, суть отзыва искажается от серьезной претензии до пустого каприза. Что ж, ловкость рук и никакого мошенничества! Давно замечено, что адекватно на критику реагировать вы не умеете, но такое передергивание уже совсем не серьезно. Ведь оригинал доступен на сайте и сделать на него ссылку где угодно не составит проблем. Впрочем, пустяки, я же понимаю, ничего личного, просто бизнес.

Юля

Дорогая Юля, когда мы публикуем письма в журнале, естественно, мы их сокращаем – но не в целях передергивания, а лишь для того, чтобы оставить самое интересное, так сказать, суть вопроса. А суть состоит в том, что мы выкладываем на диск программы, которые сами считаем полезными, про-

веренными и хорошо работающими. То есть это такие программы, которыми мы пользуемся сами. Вопрос триальности, таким образом, здесь не очень важен, поскольку те, у кого много денег, покупают программу после ознакомления с ней, а те, у кого мало, заходят на 4pda.ru и получают там

рекомендации, как пользоваться программой, не приобретая ее. По-моему, это должно быть понятно. Что же касается последствий удаления, то у нас этой проблемы никогда не возникало, а все проблемы у всех людей на планете мы, к сожалению, учесть не можем. Не возлагайте на нас слишком много ответственности, мы обычные люди, а не полубоги. Такие же, как и Вы, Юля.

а где опрос по поводу интернет-радио?  
Без подписи

А вот он:

Слушаете ли вы интернет-радио?

Каждый день – 22%

Довольно часто – 19%

Довольно редко – 41%

Меня устраивает эфирное радио – 5%

У меня 160 Гб музыки на винте – 12%

# Обложка диска

## ВЫРЕЖИ И ОФОРМИ!

Adobe Reader 9.2 Free (rus)  
 ABBYY FineReader Professional 10.0.101.47 Trial (rus)

DjView 4.5 Free (eng)  
 Punto Switcher 3.1.1 Free (rus)  
 Texter 2.16 build 524 Free (rus)

### АРХИВАТОРЫ

7-Zip 4.65 Free (rus)  
 PowerArchiver 2010 11.50 Trial (rus)  
 WinRAR 3.90 Stable Trial (rus)  
 WinZip 14.0 Build 8652 Trial (eng)

### ЗАПИСЬ CD/DVD

Nero 9 Free 9.4.12.3d Free (rus)  
 UltraISO Premium Edition 9.3.5.2716 Demo (eng)  
 CDBurnerXP 4.2.7.1801 Free (eng)  
 CDStow 3.3 Free (eng)

### РАБОТА С ДИСКОМ

Ashampoo UnInstaller 4.02 Trial (eng)  
 Comodo System Cleaner 2.1.11/1194.1 Free (eng)  
 FreeSpacer 1.67 Free (rus)  
 XPlite 2000Lite Professional 1.9.0.334 Demo (eng)

### ФАЙЛОВЫЕ МЕНЕДЖЕРЫ

Total Commander 7.50a Trial (eng)  
 Total Commander Ultima Prime 4.9 Trial (eng)  
 FAR Manager v2.0 build 1086 Stable Free (rus)  
 EF Commander 7.10 Free (eng)

### МОНИТОРИНГ И ДИАГНОСТИКА

Systemals Suite 1.0 Build 04.11.2009 Free (eng)  
 WSCC - Systemals Control Center 1.8.5.0 Free (eng)  
 SpeedFan 4.39 Free (eng)  
 TaskInfo 9.0.0.300 Trial (eng)  
 Notebook Hardware Control 2.0 r06 Free (eng)  
 BatteryCare 0.9.7.3 Free (eng)  
 Double Driver 3.0 Free (eng)

### ВОССТАНОВЛЕНИЕ И БЭКАП

R-Studio 5.0 Build 130017 Trial (eng)  
 BadCopy Pro 4.10 Build 1215 Demo (eng)  
 Genie Backup Manager Professional 8.0.354.524 Trial (eng)  
 JetFlash Recovery Tool 1.0.5 Free (eng)

### БЕЗОПАСНОСТЬ

Norton 360 3.0 Trial (rus)  
 Norton Internet Security 2010 17.0.0.136 Trial (rus)  
 Microsoft Security Essentials 1.0.1611.0 for Vista / Win 7 Free (eng)  
 Kaspersky Internet Security 2010 9.0.0.763 Trial (rus)  
 Outpost Security Suite PRO 2009 6.7.1 Build 2983.450.0714 Trial (eng)  
 BitDefender Internet Security 2010 (Build 13.0.15.297) Trial (eng)  
 BitDefender Free Edition 2009 (Build 12.0.12.0) Free (eng)  
 Comodo Internet Security 3.12.1117/45.560 Free (eng)  
 PGP Desktop 9.91 Trial (eng)  
 Spybot - Search & Destroy 1.6.2.46 Free (rus)  
 Ad-Aware Free Anti-Malware Free (eng)

### АНТИВИРУСЫ

Антивирус Касперского 2010 9.0.0.763 Free (rus)  
 Dr.Web Security Space 5.00 Free (rus)  
 ESET NOD32 Антивирус 4 Full Free (rus)

### ИГРЫ

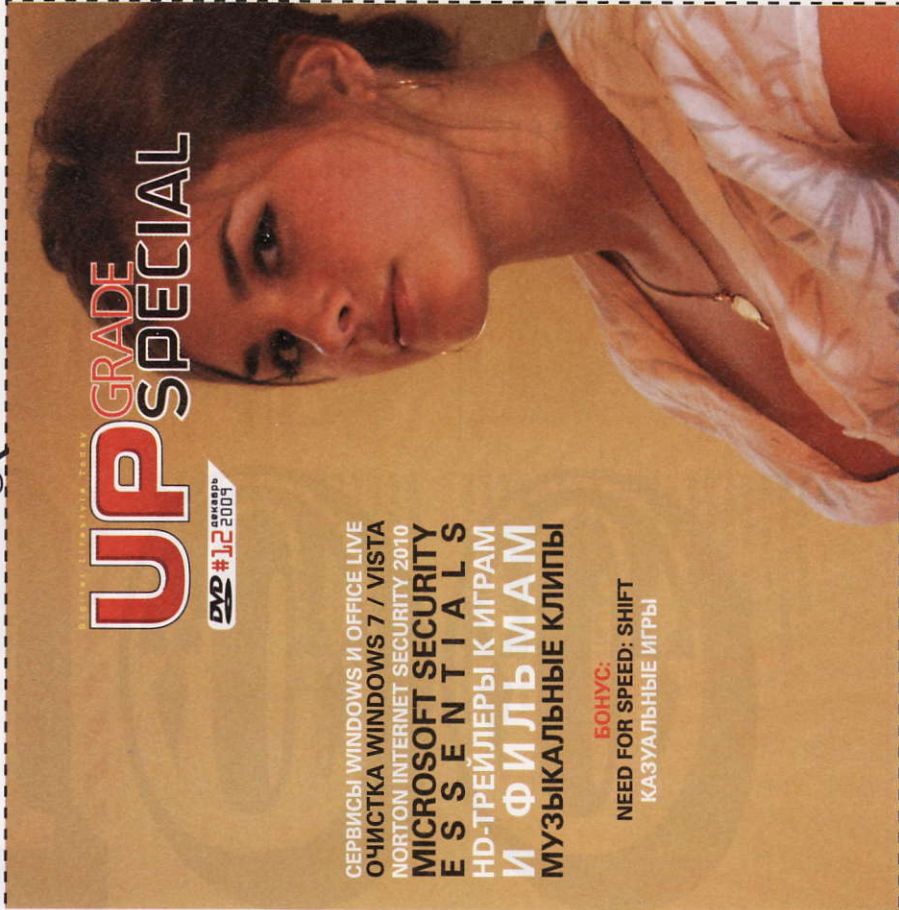
EFA Manager 10  
 Need For Speed: Shift  
 FarmCraft 2. Глобальный олошной кризис  
 Фишдом. Хеллоуин  
 Мир загадок. Животные  
 Элементали. Волшебный ключ

UP **GRADE** SPECIAL

DVD #1,2 2009

СЕРВИСЫ WINDOWS И OFFICE LIVE  
 ОЧИСТКА WINDOWS 7 / VISTA  
 NORTON INTERNET SECURITY 2010  
 MICROSOFT SECURITY  
 ESSENTIALS  
 HD-ТРЕЙЛЕРЫ К ИГРАМ  
 И ФИЛЬМАМ  
 МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛИПЫ

**БОНУС:**  
 NEED FOR SPEED: SHIFT  
 КАЗУАЛЬНЫЕ ИГРЫ



# Вырежи и оформи!

# Обложка диска

UP.SPECIAL.disc#12актэбрь2009

## ПРОГРАММЫ И ИГРЫ

### НОВЫЕ ПРОГРАММЫ

Corel WinDVD Pro 2010 10.0.4.258 Trial (eng)  
 Offline Explorer Enterprise 5.7.3126 Trial (eng)  
 Norton Internet Security 2010 17.0.0.136 Trial (rus)

### ОЧИСТКА WINDOWS 7 / VISTA

Cleaner 2.25.1025 Free (eng)  
 Windows Installer Clean Up  
 Red Button 3.8 Free (rus)  
 WinDiskat Free (eng)  
 FolderSizes Trial (eng)  
 DiskView Trial (eng)  
 Scanner Free (eng)

### WINDOWS LIVE

Windows Live Messenger  
 Windows Live Hotmail  
 Фотоальбом Windows Live  
 Киностудия Windows Live  
 Windows Live Writer  
 Почта Windows Live  
 Windows Live SkyDrive  
 Сфера Windows Live  
 Панель инструментов Windows Live  
 Silverlight

### ПОЛЕЗНЫЕ УТИЛИТЫ

Sophos Free Encryption 2.40.0.9 Free (eng)  
 MyLanViewer 3.4.5 Trial (eng)  
 LoviVkontakte 2.30 Free (rus)  
 PrettyMay Call Recorder for Skype 3.6.0.105 Demo  
 Fakers Shame Board 2009 1.3 Free (rus)  
 I See You '09 1.3 Free (rus)  
 Bump Top 1.20 Build 4120 Demo (rus)  
 Image Resize Guide 1.0.1 Demo (rus)

### ЗАГРУЗКА ФАЙЛОВ

Offline Explorer Enterprise 5.7.3126 Trial (eng)  
 Download Master 5.5.14.1175 Free (rus)  
 FlashGet 2.11.0.1188 Trial (eng)  
 FlashFXP 3.6.0.1240 Trial (eng)  
 Rapidshare Auto Downloader 3.6.2 Free (eng)  
 Torrent 1.8.4 Build 16688 Stable Free (eng)

### ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА

Mozilla Thunderbird 2.0.0.23 Free (eng)  
 The Bat! Professional Edition 4.2.12 Trial (rus)

### ИНТЕРНЕТ-ПЕИДЖЕРЫ

Pidgin 2.6.3 Free (rus)  
 QIP Infium 2.0 Build 9032 RC3 Free (rus)  
 ICQ 6.5 Free (rus)  
 ICQ Lite Free (rus)  
 Miranda IM 0.8.9 Free (rus)

### ИНТЕРНЕТ-ТЕЛЕФОНИЯ

Skype 4.1.0.179 Free (rus)  
 X-Lite 3.0 Free (rus)  
 Gizmo for Windows 4.0.5.395 Trial (eng)  
 Sippoint Mini 1.0.1.124 beta Free (rus)

### ИНТЕРНЕТ-УТИЛИТЫ

SUN JAVA 2 SE Runtime Environment 6.0 Update  
 16 Free (eng)  
 Adobe Shockwave Player 11.5.2.602 Free (eng)  
 Adobe Flash Player 10.0.32.18 Free (eng)  
 FeedDemon 3.0.0.41 Free (eng)

### КОДЕКИ

K-Lite Mega Codec Pack 5.3.0 Final Free (eng)  
 Vista Codec Package 5.4.8 Stable Free (eng)  
 FFDShow MPEG-4 Video Decoder 20091103 Rev3124  
 Free (eng)  
 DivX Pro for Windows (incl. DivX Player) 7.2.1.1  
 Shareware (eng)

### РЕДАКТИРОВАНИЕ И ОБРАБОТКА

Sony Vegas Pro 9.0c Build 896 Trial (eng)  
 Sony Vegas Movie Studio Platinum Pro 9.0b Build  
 85 Trial (eng)  
 Google SketchUp 7.1.4871 Free (eng)  
 VirtualDub 1.9.7 Build 32661 Stable Free (eng)  
 Auto Gorian Knot 2.55 Free (eng)  
 All Media Fiver 2008 Pro Trial (eng)  
 ASF-AVI-RM-WMV Repair 1.82 Trial (eng)

### ПРОИГРЫВАТЕЛИ

Corel WinDVD Pro 2010 10.0.4.258 Trial (eng)  
 VLC media player 1.0.3 Goldeneye Free (rus)  
 Media Player Classic - Home Cinema 1.3.1249.0  
 Free (eng)  
 BS.Player 2.50 Build 1017 Free (eng)  
 Winamp 5 Full 5.56 Build 2512 Free (eng)  
 Cyberlink PowerDVD 9.0.2201 Trial (eng)  
 KMPlayer 2.9.4.1436 Beta 1 Free (eng)  
 Crystal Player Pro 1.98 Shareware (eng)  
 DVD X Player Professional 5.3 Trial (eng)  
 QuickTime 7.64.17.73 Free (eng)  
 iTunes 9.0.2.25 Free (eng)  
 RealPlayer SP 1.0 Build 12.0.0.297 Free (eng)  
 Real Alternative 2.0.1 Free (eng)  
 Windows Media Player 11.5.0.2919.6304 Free (rus)

### УТИЛИТЫ И КОНВЕРТЕРЫ

AnyDVD 6.5.9.5 Trial (eng)  
 Exact Audio Copy 0.99 Prebeta 5 Free (eng)  
 CloneDVD 4.5.0.0 Trial (eng)  
 iPod Access 4.3 Demo (eng)  
 Total Recorder Pro 8.0 Build 3750 Demo (eng)  
 Movavi Видео Конвертер 8.2 Trial (rus)  
 Audio Sliders Free (rus)

### РЕДАКТОРЫ И УТИЛИТЫ

OpenOffice.org 3.1.1 Final Free (rus)